

Universitaire cao biedt gunstige regeling bij gedwongen ontslag

door
Fred
Gaasendam

Het akkoord legt een zwaar accent op werkgelegenheid. Zowel bonden als werkgevers vinden het beleid om gedwongen ontslagen te voorkomen tot nu toe 'redelijk succesvol'. De universiteiten zetten dit beleid voort en gaan er periodiek overleg over voeren met de bonden. Gedurende de looptijd van de cao vinden er geen gedwongen ontslagen plaats vanwege overtoelichting of opheffing van functie buiten reorganisaties om. De VSNU zal verder vóór juni '97 een inventarisatie uitvoeren naar de mobiliteit binnen en tussen de Nederlandse universiteiten. Bij reorganisaties zullen universiteiten gedurende een periode van twintig maanden niet tot gedwongen ontslag overgaan. Bovendien kunnen medewerkers na de ontslagmelding gedurende dertig maanden aanspraak maken op flankerend beleid, zoals sollicitatietrainingen en *outplacement*.

Tijdelijke aanstelling

In de cao is verder vastgesteld dat een dienstverband in principe wordt aangegaan voor onbepaalde tijd. Vanwege het specifieke karakter van universiteiten zal er echter altijd behoefte zijn aan tijdelijke aanstellingen. 'Partijen spreken af dat het aantal gronden

voor tijdelijke aanstelling in deze cao aanzienlijk beperkt zal worden', zo luidt de tekst hierover. Zo'n tijdelijke aanstelling voor personeel kan nooit langer dan vijf jaar duren. Bovendien geldt een minimumtermijn van twee jaar. Een tijdelijke aanstelling voor ondersteunend en beheerspersoneel duurt maximaal drie jaar. Als een medewerker in tijdelijke dienst wordt aangesteld, verplicht de universiteit zich om nog gedurende en aansluitend op het dienstverband ondersteunend beleid uit te voeren, gericht op verbetering van de positie op de arbeidsmarkt. Hierbij gaat het om zaken als loopbaanadvies, trainingen rond sollicitatie en bijscholing. Voor 1 januari '99 zullen werkgevers en werknemers verder overleg voeren over wat de optimale verhouding is tussen tijdelijke en vaste aanstellingen bij universiteiten. Met betrekking tot de salarissen meldt de cao dat de RWOO en de cao Onderwijs en Wetenschappen 1996-1998 tijdens de looptijd van toepassing zijn. Er zal wel een onderzoek worden uitgevoerd naar een nieuwe belonings-systeem. De bedrijfstijd wordt verruimd

De bonden en de universitaire werkgevers, verenigd in de VSNU, hebben dinsdag een akkoord bereikt over de cao voor universitaire werknemers. Dit akkoord wordt de komende weken door de bonden ter goedkeuring overlegd aan de achterban. Deze eerste cao voor algemene universiteiten heeft een looptijd van 1 april '97 tot en met 31 december '98. CvB-leden en facultaire bestuurders vallen niet onder deze cao.

naar 78 uur per week. De huidige regelingen voor overwerk en vergoedingen voor onregelmatige, bereikbaarheids- en aanwezigheidsdiensten en werken op ongebruikelijke uren blijven van toepassing. Aan de huidige regelingen voor vakantie en verlof verandert niets. Toegevoegd worden regelingen voor zorg- en calamiteitenverlof. In beide situaties zal de werkgever op verzoek van de werknemer direct gelegenheid geven verlof op te nemen. Overigens geldt deze cao niet voor leden van het CvB en voor decanen of leden van faculteitsbesturen. De minister zal deze verantwoordelijkheden niet delegeren. Volgens ing. Martin van Gessel, onderhandelaar namens de CFO op landelijk niveau en dus nauw betrokken bij de totstandkoming van deze cao, zullen CvB-leden en decanen hun arbeidsvoorwaarden waarschijnlijk via individuele

overeenkomsten regelen. Een en ander heeft vooral een praktische grondslag. 'Je kunt besturen moeilijk laten onderhandelen over hun

eigen cao', aldus Van Gessel. 'Aangezien CvB's hun verantwoordelijkheden kunnen delegeren aan decanen, geldt voor die categorie hetzelfde. Daarom is deze categorie bewust buiten de cao gebleven.' Een en ander betekent dat het voor CvB-leden niet meer mogelijk is om zichzelf bonussen toe te kennen, zoals laatst aan de Rijksuniversiteit Utrecht aan de orde was. De minister bepaalt in dit geval wat wel en niet kan.

U-raad kiest voor medezeggenschapsraad

van
De
Redactie

De U-raad wordt na de invoering van de MUB het liefst opgevolgd door een medezeggenschapsraad, waarin personeelsleden en studenten samen zitting hebben. De keuze voor ongedeelde medezeggenschap werd ingegeven door de stelling dat het medezeggenschapsstelsel een afspiegeling moet zijn van de universitaire gemeenschap. Verder bleek de raad te vrezen dat de introductie van een ondernemingsraad én een studentenraad tot ondoelmatigheid zou leiden. De studenten in de U-raad benadrukten maandag dat zij met hun unanieme voorkeur voor ongedeelde medezeggenschap nadrukkelijk afstand wensten te nemen van een stelsel met een afzonderlijke ondernemingsraad en studentenraad. Het CvB wenste nog geen standpunt in te nemen over de toekomstige vormgeving van de medezeggenschap binnen de TUE. Voorzitter dr. ir. Henk de Wilt gaf aan dat het college op dit moment vooral luistert naar de verschillende meningen over dit onderwerp binnen de universiteit. Hij deelde daarbij mee dat het ACM, de gezamenlijke vergadering van faculteitsdecanen en beheerders, in afwijking van de U-raad juist voor een gedeeld stelsel had gepleit. Het OPTUE heeft formeel nog geen standpunt ingenomen. Het is echter algemeen bekend dat de bonden voor een gedeeld stelsel zijn. Voor het CvB is vooral ook de mening van belang van de toekomstige Raad van Toezicht. 'Voordat we met de leden van deze raad hebben kunnen overleggen, zullen wij dus geen standpunt innemen', aldus De Wilt.

Hij gaf aan het slot van de discussie over het medezeggenschapsstelsel overigens nog aan dat niet alleen de vraag gedeeld of ongedeelde aan de orde is, maar ook de vraag top down of bottom up. Daarbij gaat het in feite om de vraag of het accent in het medezeggenschapsstelsel ligt op het niveau van afzonderlijke beheersseenheden of op het niveau van de instelling als geheel. Door buitenuniversitair lid Jan Iding werd eerder ook op die kwestie ingegaan. Op basis van ervaringen in het bedrijfsleven sprak hij zijn afkeur uit voor een stelsel waarin het primaat ligt bij decentrale ondernemings- of medezeggenschapsraden en waarin de centrale ondernemings- of medezeggenschapsraad weinig in te brengen heeft. Juist bij een relatief kleine instelling als de TUE met alle onderdelen op één lokatie is het volgens Iding veel beter het primaat te leggen bij een centrale raad. Zoals gezegd zijn de bonden aan de TUE voor gedeelde medezeggenschap. Zij zien meer in een OR en een aparte studentenraad dan ongedeelde medezeggenschap. Volgens ing. Martin van Gessel, woordvoerder namens de bonden, is er op landelijk niveau tussen de bonden afgesproken dat geopteerd wordt voor het gedeelde model. Een aantal lokale vertegenwoordigers van bonden bij de Universiteit Twente wijkt daar echter weer van af door zich juist uit te spreken voor een *ongedeeld* model. Overigens zal het overleg over arbeidsvoorwaarden en rechtspositieregelingen separaat plaatsvinden tussen de bonden en het college van bestuur, op een nagenoeg identieke wijze zoals dat nu gebeurt in het OPTUE. Dat is de consequentie van de dinsdag afgesloten CAO voor universiteiten.

Kunstgras



Foto: Bart van Overbeek

Afgelopen week kon eenieder die over het Limbopad liep een kunstwerk in wording aanschouwen. Want de man die stukken uit het gras zat te snijden was geen ordinaire vandaal, maar kunstenaar Jan Merx. Vorig jaar had de TUE hem aangeboden om een expositie te houden, maar de sfeer in het hoofdgebouw vond Merx niet geschikt. Vandaar dat de expositieruimte nu naar buiten is

verplaatst, waar iedereen het kunstwerk kan aanschouwen. Het woord 'KUNST' zal in veelvoud in het gras uitgesneden worden en vanuit beide richtingen te lezen zijn. Ook ligt het midden van elk woord op zestien meter afstand van de middelpunten van de omringende woorden. Merx, die deze week nog volop aan het snijden is, zal het gras tot september blijven onderhouden. Daarna is het aan de TUE om te bepalen wat er met het kunstwerk gebeurt.

Deze week

3 Dr. Karen Ali wordt per 1 april het nieuwe hoofd van het Bureau Studentenzaken. Ze wil dat dit bureau in de toekomst als één groep gaat optreden, met één integraal dienstenpakket.

5 Jan Ummels, oud-hoofdredacteur van Cursor, gaat met VUT. Hij heeft meer dan dertig jaar aan de TUE gewerkt en kent de organisatie van binnen en van buiten. Een kleurrijke tijd, met af en toe zwarte accenten.

7 Op 1 mei '96 gingen de deuren open van Scala, het culturele studentencentrum voor de verenigingen van de SSE. Cursor vroeg zich af hoe het ermee staat, zijn alle kinderziektes overwonnen?

Mensen

Op maandag 7 april zal **ir. Frank Kieviet** in promotiezaal 4 van het auditorium om vier uur zijn proefschrift verdedigen. De titel daarvan luidt: 'Modelling quality in spray drying'. Zijn promotoren zijn prof.dr.ir. P. Kerkhof en prof.dr.ir. A. van Steenhoven. Kieviet (28) studeerde in 1992 aan de TUE af als scheikundige. Zijn promotieonderzoek voerde hij uit bij de vakgroep Chemische proceskunde van de faculteit Scheikundige Technologie aan de TUE. Momenteel is hij werkzaam bij Simulations Sciences te Brea, Californië (VS).

Ir. Rob Deitz zal dinsdag 8 april om vier uur zijn proefschrift verdedigen in promotiezaal 5 van het auditorium. Het is getiteld: 'IT investeringen tussen berekening en inspiratie'. Zijn promotoren zijn prof.dr. C. van Dam en prof.dr. P. Ribbers (KU Brabant). Deitz (29) studeerde in 1991 als technisch bedrijfskundige af aan de TUE. Hij voerde zijn promotieonderzoek uit bij de vakgroep Bedrijfseconomie en marketing van de faculteit Technologie Management aan de TUE. Sedert mei vorig jaar werkt hij bij Cap Gemini te Utrecht.

Op woensdag 9 april zal in promotiezaal 4 van het auditorium om vier uur **drs. Herbert Zondag** promoveren op het proefschrift: 'The dynamics of hairpin vortices in a laminar boundary layer'. Zijn promotoren zijn prof.dr.ir. G. van

Heijst en prof.dr.ir. A. van Steenhoven. Zondag (28) studeerde in 1992 aan de Rijksuniversiteit Utrecht af als natuurkundige. Zijn promotieonderzoek voerde hij uit bij de vakgroep Transportfysica van de faculteit Technische Natuurkunde aan de TUE.

Vrijdag 11 april promoveert **ir. José Loeffen** om vier uur in promotiezaal 4 van het auditorium op haar proefschrift: 'Informeel afstemming in productieorganisaties. Een sociotechnische blik op informatievoorziening'. Haar promotoren zijn prof.dr. P. Bagchus en prof.dr.ir. J. Wortmann. Loeffen (36) studeerde bedrijfskunde aan de toenmalige TH Eindhoven. Haar promotieonderzoek voerde zij uit bij de vakgroep Technologie en arbeid bij de faculteit Technologie Management aan de TUE. Aan deze faculteit is zij ook van eind '89 tot eind '96 werkzaam geweest als universitair docent. Vanaf september vorig jaar is zij in dienst bij het Philips Centrum voor Fabricagetechnologie als sociotechnisch organisatieadviseur.

Xu-yuan Chen M.Sc. zal op vrijdag 11 april om vier uur in promotiezaal 5 van het auditorium zijn proefschrift verdedigen. Het draagt de titel: 'Lattice scattering and 1/f noise in semiconductors'. Zijn promotoren zijn prof.dr. F. Hooge en prof.dr. T. Kleinpenning. Chen behaalde in 1988 zijn mastersdegree als elektrotechnicus aan de Xi'an Jiaotong Universiteit in China. Zijn promotieonderzoek voerde hij uit bij de vakgroep Elektrotechnische materiaalkunde van de faculteit

Elektrotechniek aan de TUE.

Dr. Karen All is vanaf 1 april aangesteld als hoofd van de Dienst Studentenzaken. Daarnaast zal zij tijdelijk haar huidige functie van hoofd Liaisonbureau blijven vervullen.

Woensdag 16 april maakt **Sjef Vrolijk** gebruik van de vut-regeling na een dienstverband van 38 jaar. Ter gelegenheid hiervan wordt hem woensdag 16 april vanaf 16.00 uur een receptie aangeboden in de FORT. Collega's en vrienden zijn welkom.

Mede namens mijn echtgenote Riek wil ik alle (oud) collega's, vrienden en bekenden danken voor hun aanwezigheid op mijn afscheidsceremonie. De vele vriendelijke woorden, vaak vergezeld van cadeaus, hebben de twaalfde maart voor Riek en mij tot een onvergetelijke dag gemaakt. Een speciaal woord van dank richt ik aan de besturen van de IEEE Student Branch, van de studievereniging Thor en van het communicatiegenootschap lord, die samen met enkele van mijn collega's het uitgebreide afscheidsprogramma componeerden. Ik dank verder iedereen waarmee ik op de TUE prettig heb mogen samenwerken. Het gaat u allen goed!

Toon Verlijdsdonk

Meer werk voor jongeren

Het FNV-Jongerensecretariaat en de CNV-Jongerenorganisatie hebben een wedstrijd uitgeschreven voor jongeren. Als jij het voor het zeggen had, wat zou je dan doen om de kansen van jongeren op werk te verbeteren? De op

schrift gestelde ideeën worden beoordeeld door een deskundige jury, die zal letten op originaliteit, resultaat en uitvoerbaarheid. De beste inzending wordt beloond met een kleuren-tv, de tweede met een audioset en de derde met een cd-walkman. Inzendingen dienen vóór 1 mei binnen te zijn. Informatie: Jeroen Vos, tel. 020-5816676 (FNV), of Lineke Maat, tel. 030-2913715 (CNV).

Moderne rituelen

De kaders van de kerk zijn grotendeels weggefallen. Toch blijven veel mensen behoefte te hebben aan een soort viering of plechtigheid tijdens belangrijke levensmomenten als geboorte, dood en huwelijk. Theologe en kunstzinnig therapeute Marijke Sernée geeft tijdens de workshop 'Rituelen voor moderne samenlevingsvormen' inzicht in haar werkwijze bij ritueelbegeleiding. Zij doet dit op uitnodiging van het Humanistisch Studentenraadswerk op maandag 7 april, van 12.30 tot 14.00 uur, in HG 1.27. Aanmelden voor deze workshop kan bij Willemien Fraaije, op maandag en donderdag van 9.00 tot 13.30 uur, tst. 4694.

SG-Aktueel

Maandag 7 april, 12.45-13.30 uur, blauwe zaal, auditorium

Pieter Winsemius

De aarde is plat, paarden kunnen vliegen en met het milieu gaat het de goede kant op. Maar al te vaak zijn wij geneigd zaken snel en gemakkelijk aan te nemen, zolang het maar een blijde boodschap bevat. Sceptici verstoren immers altijd andermans feestje. Echter, ook naar hen moet geluisterd worden; en verder... hebben zij niet altijd een beetje gelijk? Pieter Winsemius, oud-minister van Milieubeheer en tegenwoordig partner bij McKinsey & Company en voorzitter van Natuurmonumenten, gaat in op de moeilijkheden die gepaard gaan met het creëren van een groter milieubewustzijn.

Symposium Akoestiek

Studievereniging voor Technische Natuurkunde, J.D. van der Waals, houdt donderdag 10 april een symposium met als thema: Fysische akoestiek. Onderwerpen die aan de orde komen, variëren van fundamentele zaken als thermo-akoestiek en foto-akoestiek tot meer toegepaste onderwerpen met betrekking tot de muziek-akoestiek. Dr.ir. H. Martin, voormalig voorzitter van het Nederlands Akoestisch Genootschap, treedt op als dagvoorzitter. Het symposium is van 9.00 tot 17.30 uur in de blauwe zaal van het auditorium. Informatie: J.D. van der Waals, Ng 0.01, tst. 4379.

Ontwerpprijsvraag

Het Centrum voor Micro-Elektronica (CME) organiseert dit jaar een aantal activiteiten op het gebied van digitale signaalbewerking. Zo zijn er workshops, een themadag (5 november in Amsterdam) en industriële gebruikersgroepen voor het uitwisselen van kennis en ervaring. Studenten van technische hogescholen en universiteiten en jong DSP-talent uit het bedrijfsleven kunnen meedoen aan de DSP-ontwerpprijsvraag. Zij dienen een demonstrator te ontwikkelen, die technisch vernieuwend is en de commerciële toegevoegde waarde van DSP-technologie laat zien. Informatie: Ingrid Klein Onstenk, tel. 0318-580200.

Colofon

Onafhankelijk weekblad van de Technische Universiteit Eindhoven.

© 1997. Auteursrechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden gereproduceerd door middel van boekdruk of welk medium dan ook zonder voorafgaande toestemming van de hoofdredacteur.

De redactie behoudt zich het recht voor om aangeboden artikelen, van welke aard dan ook, te wijzigen.

Redactie:
Fred Gaasendam (hoofdredacteur), Han Konings (eindredacteur), Désiree Meijers, Jan Ummels, Gerard Verhoogt

(Student)Medewerkers:
Miguel Alvares, Roel van de Berg (cartoonist), John Buitjes, Walter Ebert (Internet-pagina's), Jannigje Gerritzen, René ter Riet, Willem van Rossum, Bram Saeyns (fotograaf), Maurice Schaecken, Siem Simonis, Moniek Stoffele, Huibert Spooenberg

Redactieraad:
GeertJan Laan, prof.dr.ir. Harry Lintsen, Francine Oving, drs. Maarten Pieterse, prof.dr. Frans Sluijter, mr. drs. Ben Donders (secretaris)

Ontwerp en lay-out:
Ben Mobach

Druk:
Drukkerij E.M. de Jong B.V.
BaarleNassau

Advertenties:
Van der Meulen Promotions, Fivel 27, Postbus 413, 9200 AK, Drachten, Tel. 0512 - 520936, Fax 0512 - 517415 e-mail: vdm@euronet.nl

Kopij:
Kopij moet op diskette een week voor de verschijningsdatum voor 15.00 uur in het bezit van de redactie zijn.

Redactie-adres:
Technische Universiteit Eindhoven, HG 1.19, postbus 513, 5600 MB, Eindhoven, Tel. 040 - 2472961/2473815; Hoofdredactie, HG 1.20, Tel. 040 - 2474441, Fax 040 - 2456033 e-mail: cursor@cur.tue.nl http://www.tue.nl/studium_cursor/cursor.html

Open opinies:
Lezersbrieven worden alleen dan geplaatst als ze kort en zakelijk zijn. Alle kopij dient te zijn voorzien van de naam en telefoonnummer van de afzender.

Bureau Studentenzaken krijgt begin april een nieuw hoofd

'Ik begin onbevangen en positief aan mijn nieuwe baan. Na zes jaar bij het Liaisonbureau wilde ik graag iets anders, en het CvB heeft snel gereageerd op die wens', vertelt dr. Karen Ali, het nieuwe hoofd van het Bureau Studentenzaken. Ze is voortvarend van start gegaan, ook al treedt ze officieel pas in april in dienst. Positief overleg met Maarten Pieterse, hoofd Studium Generale, resulteerde erin dat de helft van de Heronhal in het hoofdgebouw beschikbaar komt voor de nieuwe Infotheek. Daar wordt het front office van het Bureau Studentenzaken in ondergebracht.

door Gerard Verhoogt

Karen Ali studeerde onderwijspsychologie en specialiseerde zich in 'het leren leren' en de optimalisatie daarvan. Ze onderzocht en verbeterde onder meer lesmateriaal voor mensen met taalproblemen. In 1990 promoveerde ze aan de KUB. Uitgangs-

punt van haar proefschrift was het grote belang van voorkennis bij mensen bij het omgaan met informatie. Die kennis kan immers juist, onjuist of gedeeltelijk juist zijn, en ze vroeg zich af hoe mensen dat uiteindelijk verwerken. Niet ten koste van alles vasthouden aan de eigen voorkennis, blijkt het antwoord. Ali werkte onder meer op de lerarenopleiding in Sittard en Tilburg en bij een opleidingsadviesbureau. Kan ze haar kennis en ervaring op de

TUE gebruiken? Ali: 'Centraal staat de vraag 'hoe ga je met elkaar om?'. Communicatie betreft de gehele context waarin je praat, dus ook de voorkennis en zaken als 'wordt de informatie geïntegreerd aangeboden' en 'hoe verwerkt iemand die informatie'. Het gaat dus niet alleen om het kennis- of taalgedeelte; ook de interactie tussen mensen is cruciaal. Informatieverwerkingsprocessen zijn universeel en zijn in principe toepasbaar in elke context, in het bedrijfsleven en aan de universiteit.'

Voortvarend

Ali werkte aan de TUE bij de Centrale Stafgroep en de laatste twee jaar bij het Liaisonbureau. Kennis- en technologietransfer naar het bedrijfsleven had daarbij haar aandacht. Zo'n twee jaar geleden werd het Liaisonbureau door het toenmalige CvB in het leven geroepen, nu wordt die positie al weer heroverwogen (zie kader). Boze tongen op de TUE beweren dat Ali daarom zo snel bij het Bureau Studentenzaken moest worden benoemd. Een zeer verontwaardigde en resolute Ali bestrijdt deze visie ten zeerste: 'Die twee dingen staan los van elkaar. Ik was na zes jaar aan een andere uitdaging toe en heb dat te kennen gegeven aan het CvB. Zij hebben gewoon snel actie ondernomen, ook omdat het in hun streven naar mobiliteit past. Ik kon ook nog voor een andere baan kiezen, maar mijn voorkeur ging uit naar Studentenzaken omdat ik het directe contact met studenten de laatste jaren best gemist heb.' Willem Buurke, waarnemend hoofd Studentenzaken en hoofd CSA, zegt hierover: 'Bij het afscheid van het vorige hoofd, Els Wardenaar, heb ik in een speech aangedrongen op een snelle opvolging, omdat er hier op korte termijn nog veel moet gebeuren. Wardenaar heeft dat doorgegeven



aan het CvB en dat is blijkbaar goed overgekomen. Ik heb er vertrouwen in dat we met Ali een goede samenwerkingsrelatie kunnen opbouwen. Ze pakt de zaken voortvarend aan, en dat is goed, want er moet nog veel gebeuren.'

Meerwaarde

Wat staat Ali als eerste voor ogen in haar nieuwe baan? 'Dat we als één groep optreden en dat we voor één integraal dienstenpakket staan, dat we studenten en faculteiten aanbieden. Nu heeft iedereen een stukje van de puzzel in handen en het is voor een buitenstaander niet altijd duidelijk wat het gemeenschappelijke is. Ik wil graag dat studenten de meerwaarde daarvan merken.' In het bureau zijn de diensten van de Centrale Studentenadministratie,

Dr. Karen Ali is zeer gedreven om als hoofd van het Bureau Studentenzaken aan de slag te gaan. Foto: Bram Saeys

het Bureau Studentepsychologen, Studentendecanen, maar ook Studium Generale, StIK, het Loopbaan Advies Centrum, het Stagebureau en het Sportcentrum samengebracht. Ali benadrukt hierbij dat het Stagebureau niet de activiteiten van de faculteiten wil overlappen, maar juist aanvullen. Voor de nieuwe Infotheek worden diverse kamers op de benedenverdieping van het hoofdgebouw verbouwd en moet iedereen tijdelijke huisvesting krijgen. Overleg met SG, dat in de Heronhal regelmatig tentoonstellingen en concerten organiseert, leverde alvast een aantal extra meters op voor de Infotheek, waar nu écht de helft van de Heronhal voor beschikbaar is.

Herverkaveling

Twee jaar geleden werd het Liaisonbureau in het leven geroepen door het toenmalige CvB, nu gaat daar het een en ander veranderen. CvB-voorzitter dr. ir. Henk de Wilt liet weten dat zowel het Bureau In- en Externe Betrekkingen, het Bureau Buitenland als het Liaisonbureau in een nieuwe verhouding tot elkaar komen te staan. Deze 'herverkaveling', zoals hij het noemt, vindt plaats naar aanleiding van de nieuwe strategienota. In de overwegingen speelt een rol hoe de buitenwereld tegen de TUE aan kijkt. De taken van de drie instellingen zullen gewoon intact blijven, het gaat meer om een andere organisatorische vormgeving. Alleen weet het CvB nog niet precies hoe die nieuwe onderlinge verbanden eruit moeten gaan zien en wat de optimale constructie is. Binnen één à twee maanden wil men hierover meer zekerheid geven.

Afstudeerprijzen Staal prooi voor TUE-bouwkundigen

door Han Konings

Vorige week dinsdag maakte het Staalbouwkundig Genootschap de prijswinnaars bekend van de Afstudeerprijs Staal 1996. Twee inmiddels afgestudeerde TUE-

bouwkundigen deden daarbij buitengewoon goede zaken. Op universitair niveau behaalde men de eerste prijs in zowel de categorie 'Gebouwen' als bij het onderdeel 'Overige constructies en onderzoek'. Daarvoor waren verantwoordelijk ir. R. Sluys, met een concept van vergaande prefabricage voor een colloquium-paviljoen, en ir. R. Roijackers,

voor het ontwerp en de uitvoering van een voorgespannen lensligger in een ruimtelijke constructie. Op hogeschool-niveau won ing. Jurgen Houben in de categorie 'Gebouwen'. Houben is afkomstig van de Hogeschool Midden-Brabant en studeert momenteel aan de TUE bij de vakgroep Constructief ontwerpen. De prijs won hij met een nieuw ontwerp in staal uiteraard van het hoofdkantoor van Unilever in Rotterdam. Dat betonnen gebouw had daardoor veel goedkoper neergezet kunnen worden, en zou ook één etage kleiner kunnen zijn. Daarbij had men ook de fundering niet zo stevig, dus duur, hoeven te maken. Houben: 'De samenwerking met Unilever was niet echt ideaal. Zo ben ik nog nooit in het gebouw zelf geweest en was het zeer problematisch om aan teke-

ningen te komen.' Op de vraag wat hem nu het meest opvalt bij het studeren aan de TUE, antwoordt hij: 'Je kunt hier beter je creati-

viteit kwijt, men gaat dieper in op de stof. Aan een hogeschool wordt je toch meer voorbereid op het praktische werk.'



Ing. Jurgen Houben: 'Ik had Unilever een hoop geld bespaard, als ze mijn ontwerp hadden gebruikt.' Foto: Bram Saeys

Numerus fixus voor opleiding Biomedische Technologie

De U-raad heeft maandag op voorstel van het CvB besloten het maximale aantal eerstejaarsstudenten voor de nieuwe opleiding Biomedische Technologie voor het studiejaar 1997/98 vast te stellen op 72. Inmiddels hebben zich 66 eerstejaars voor de opleiding aangemeld. Het lijkt dan ook waarschijnlijk dat zich uiteindelijk meer dan 72 eerstejaars zullen inschrijven. Omdat de kwaliteit van het onderwijs bij meer dan 72 eerstejaars in gevaar zou kunnen komen, stelde het CvB de raad voor een numerus fixus in te stellen. De raad bleek de argumentatie van het CvB te onder-

schrijven. Daarbij stelde hij zich overigens net als het college op het standpunt dat numerus fixus niet in het belang zijn van de universiteit. Rector Martin Rem stelde in dat verband dat het CvB zich ervoor in zal spannen dat de onderwijs capaciteit volgend jaar zodanig wordt vergroot dat in het studiejaar 1998/99 geen numerus fixus meer nodig zal zijn. 'Zelfs niet wanneer er zich honderd eerstejaars aanmelden', zo voegde hij daaraan toe.

van De Redactie

Interne vacatures

Met het oog op het streven naar een evenwichtiger personeelsbestand worden vrouwen nadrukkelijk uitgenodigd te solliciteren.

In TUECIS is onder Gopher een overzicht te vinden van de meest actuele vacatures bij de TUE en andere universiteiten en instellingen.

De vakgroep Fysische Aspecten van de Gebouwde Omgeving (FAGO) en TNO Bouw zijn op zoek naar een

Assistent in opleiding voor onderzoek naar waterafdundbare verfsystemen

V38338

Algemeen

Binnen de vakgroep FAGO werken diverse disciplines (bouwkundigen, fysici, werktuigbouwkundigen en chemici) samen aan de interacties tussen materiaal, gebouw, installatie en omgeving. FAGO participeert eveneens in de onderzoeksschool Bouw. Hierin werken de faculteiten Bouwkunde van de TUE, Civiele Techniek van de TU Delft en Technische Bedrijfskunde van de Universiteit Twente samen. Ook TNO Bouw doet hieraan mee. Kennis- en technologieontwikkeling van materialen is een speerpunt binnen deze samenwerking. De zorg voor ons milieu is in toenemende mate van belang in de keuze en ontwikkeling van materialen. In dit verband worden waterafdundbare verfsystemen als alternatief voor de conventionele, oplosmiddelhoudende systemen meer en meer toegepast en aanbevolen. De milieubelasting door oplosmiddelen wordt daarmee gereduceerd, maar tegelijkertijd rijzen er vragen omtrent de duurzaamheid van de verffilm. Zo blijken dergelijke verven in principe gevoeliger te zijn voor microbiële aantasting. Om de weerstand van de verffilm tegen microbiële aanvallen te verhogen, worden veelal toxische stoffen, biociden, opgenomen in de verfformulering. Werkzaamheid van dergelijke stoffen vereist dat ze enig-

zins oplosbaar zijn. Zij logen derhalve uit en zijn dus tijdelijk effectief. Normaliter beperkt het effect zich onder vochtige omstandigheden tot een à twee jaar. Toevoeging van deze biociden is bezwaarlijk in het licht van de milieuzorg. Bovendien is het gebruik ervan kostbaar en kan het consequenties hebben voor de arbeidsomstandigheden.

Taken

Vocht speelt een essentiële rol in verschijnselen van biodegradatie. Het vermogen van materialen om vocht op te nemen en vast te houden, en daarmee perioden van droogte voor micro-organismen te overbruggen, bepaalt in hoge mate het risico van biodegradatie. U concentreert zich op beschrijving van de vochtshoudding van de verffilm in interactie met het daaronder gelegen materiaal. U onderzoekt de mogelijkheden om de bufferwerking van dit systeem te verkleinen. Optimalisatie van de verfformulering (modificatie vulstoffen, wijziging aandeel pigmentvolume, oppervlakte-actieve stoffen) vormt hierin een zwaartepunt. Het werk heeft een overwegend experimenteel karakter. U maakt daarbij gebruik van nieuwe hoogwaardige meettechnieken, zoals Nuclear Magnetic Resonance ten behoeve van studie van het vochttransport in het

materiaal.

Het onderzoek maakt deel uit van een project gericht op de ontwikkeling van een duurzaam en milieuvriendelijker alternatief voor de toepassing van film-biociden. Het daarbij noodzakelijke microbiologisch onderzoek wordt door andere betrokken partijen uitgevoerd. U wordt ondersteund door TNO te Delft en werkt samen met de faculteiten Technische Natuurkunde en Scheikundige Technologie van de TUE en met het Centraal Bureau voor Schimmelcultures te Baarn. Uw werkzaamheden vormen de spil in deze multidisciplinaire samenwerking. De resultaten legt u vast in een proefschrift.

Gevraagd

Een voltooide academische opleiding (fysische) chemie of technische natuurkunde, materiaalkunde, of gelijkwaardige opleiding. Kandidaten die binnenkort afstuderen, komen eveneens in aanmerking.

Aanstelling/salaris

Aanstelling vindt plaats in tijdelijke dienst van de TUE voor een periode van maximaal 4 jaar. Na ongeveer één jaar vindt een evaluatie plaats. Het salaris bedraagt fl. 2.114,- bruto per maand in het eerste jaar, oplopend tot fl. 3.775,- bruto in het vierde jaar (salarispeil 1 april 1996).

Inlichtingen

Betreffende de functie: prof.ir. E. Bancken, tst. 2437, of 071-3082414 (Akzo Nobel), of bij dr.ir. O. Adan, tel. 015-2842084 (TNO), of bij drs. G. v.d. Wel, eerste aio in dit onderzoek, tst. 5064. Overige informatie: A. van Elten, tst. 3930.

Hoe te reageren

Schriftelijke sollicitaties binnen twee weken richten aan ir. J. Wessels, directeur beheer van de faculteit Bouwkunde, o.v.v. het vacaturenummer.

De onderzoeksschool COBRA heeft een vacature voor een

Management assistent

V34156

Algemeen

De onderzoeksschool COBRA is een samenwerkingsverband tussen verschillende onderzoeksgroepen uit de faculteiten E, N, T van de TUE, TUD en UT. Het instituut verzorgt onderwijs en verricht onderzoek op topniveau op het gebied van de communicatietechnologie.

Taken

Directe ondersteuning van de wetenschappelijk directeur voor wat betreft de uitvoerende werkzaamheden zoals: het voorbereiden en afhandelen van de bestuursvergaderingen, hierbij wordt gedacht aan: opstellen van de agenda, verspreiding van de stukken, het bijwonen en notuleren van de vergaderingen, uitwerking besluitenlijst, administratieve afhandeling; het voeren van het COBRA-secretariaat; het beheer over de WWW-pagina's van COBRA op Internet, betreffende de informatie over de COBRA-service; archiveringswerkzaamheden; zorg voor tijdige en inhoudelijk procesinformatie aan de COBRA-deelnemers; verzorging werkzaamheden m.b.t. de in- en externe contacten; administratieve ondersteuning bij het verwerven van onderzoekssubsidies; onderwijsadministratie en organisatie t.b.v. het COBRA-onderwijs.

Gevraagd

HAVO/VWO-niveau aangevuld met een secretaresse-opleiding. Zelfstandigheid en organisatievermogen. Een ondernemende en dienstbare instelling. Communicatieve vaardigheden. Vaardigheid op het terrein van elektronische hulpmiddelen en databases. Kennis van de Engelse taal in woord en geschrift.

Aanstelling/salaris

Wij bieden u een aanstelling van een jaar, de mogelijkheid tot verlenging is niet op voorhand uitgesloten. Het salaris bedraagt, afhankelijk van uw opleiding en ervaring, maximaal fl. 3.931,- bruto per maand. Voor interne kandidaten bij de universiteit is de aanstellingsvorm bespreekbaar.

Inlichtingen

Betreffende de functie: prof.dr. J. Wolter, tst. 4294. Overige informatie: bc. P. Tiel Groenestege, tst. 4329.

Hoe te reageren

Uw schriftelijke sollicitatie binnen twee weken richten aan G. Pasmans, directeur beheer van de faculteit Technische Natuurkunde, o.v.v. het vacaturenummer.

TDO zoekt student-assistenten

Het TDO is bezig met de voorbereidingen voor de cursus Blijvende Energiebronnen (januari '98). Daarom is er plaats voor twee student-assistenten voor drie maanden, voor één dag per week. Een van hen gaat zich voornamelijk bezighouden met het verbeteren van de reader. Een vereiste is zeer goede kennis van tekstverwerking, opmaak en tekenen in Word. De andere taak is het voorbereiden van de case-studies behorende bij de cur-

sus. Hiervoor zoeken wij iemand die bij voorkeur het vak blijvende energiebronnen heeft behaald, of op andere manier voldoende kennis heeft over het onderwerp. Informatie: Wim van Helden, tst. 2929, of Dione van Noort, tst. 4463. Belangstellenden wordt verzocht een korte brief met CV te sturen naar: TUE, TDO, t.a.v. dr.ir. W. van Helden, PAV A.43, Postbus 513, 5600 MB Eindhoven.

Dienst Overige Zaken

Universiteit van Stad aan de Rivier

Collega-columnist Legendijk heeft zich onlangs uitgelaten over de wetenschappelijke kwaliteit van het MIT aan de Schie, het Caltech aan de Dommel en nog zo'n oord aan de Dinkel. Met een voor-aanmelding van slechts 27 potentiële studenten voor de studie natuurkunde aan beide Amsterdamse universiteiten samen, komt zoiets over als fluiten in het donker. Ik wil een collega-columnist niet afbranden, maar ik vind dat alle faculteiten van Nederland samen voor de taak staan de flakkerende kaarsvlam van de wetenschap te beschutten tegen de hijgende demonen van bijgeloof en hebzucht (beeldspraak gejat van Carl Sagan). De Nederlandse universiteiten hebben genoeg te stellen met het op peil houden van de eigen wetenschappelijke kwaliteit.

Laat ik uitleggen wat ik bedoel aan de hand van de niet geheel

denkbeeldige Universiteit van Stad aan de Rivier (USR). Daar promoveerde iemand in de natuurkunde. Prima proefschrift hoor, was zelfs al geaccepteerd als artikel in een tijdschrift. Het artikel bevatte echter een foute berekening. Op zich niets ergs, dat komt wel vaker voor. Alleen was met eerstejaars calculus of tweedejaars kansrekening te zien dat het niet klopte. De berekening was met een of ander knutselprogramma gevonden. Op zich ook al niet erg, want als je in vier jaar tijd natuurkunde moet leren, schiet er niet veel tijd over om er nog wiskunde of informatica bij te doen. Maar het gênante is dat promotoren, begeleiders en referees kennelijk ook poep in de ogen hadden. Waar is de eenheid der wetenschappen gebleven? Elders aan de USR maakten ze het nog bonter. Daar heb ik meege- maakt hoe een promotor en eerste co-promotor zich zo weinig met de begeleiding hadden bemoeid, dat ze ter zitting vragen stelden waar-

uit zonneklaar bleek dat ze geen sikkepit van het onderwerp wisten, en waarbij ze zelfs de standaardterminologie van het vakgebied niet kenden. Dat was weer even iets anders dan de kwestie bij de juridische faculteit, waar een jongedame over de vierhonderd pagina's bij elkaar schreef over het wiskundige onderwerp chaostheorie en de golfengte van wit licht, zonder er ook maar iets van te begrijpen. Zou die geprofitteerd hebben van de plannen van een andere jonge doctores (thans een belangrijk adviseuse in Zoetermeer) om meer lipstick-wiskunde te doceren? Bij culturele antropologie van de USR studeerde weer een andere jongedame af op astrologie. De afstudeerscriptie was goed verstopt, en behalve de docent die haar begeleid had (een tamelijk bekende wetenschapscolumnist), was niemand op de hoogte van de inhoud, tot de jonge doctoranda haar scriptie trots aan anderen liet zien. Enige citaten: 'Voor de explosie van de tweede zon was de aarde het middelpunt van ons zonnestelsel. De aarde werd in evenwicht gehouden door de aan oost- en westzijde 'gelegen' zonnen. (...) Er moet derhalve in ons zonnestelsel een explosie van een

eerder bestaande zon zijn geweest, waarbij de gassen die bij de ontploffing alle kanten opvlogen, later veranderden in sterren en zwarte gaten.' Na de mededeling dat de planeten allemaal eigen kleurfrequenties hebben als gevolg van de zonnestand en dus met kleurstoffen de cellen in de mens bij de geboorte beïnvloeden, dat het bewustzijn voor zwaartekracht zorgt, dat de zon óók zwaartekracht heeft maar dat die energetisch dus negatief is, omdat de zon geen deeltjes maar gasmassa bezit, en het feit dat ene Einstein de ether zou hebben afgeschafte en dat radiogolven een soort geluid zijn, besluit de auteur met: 'Ether is een oplosmiddel voor organische stoffen (is leven) (...) wat aannemelijk maakt dat lange radiogolven zich door de lucht en korte lichtgolven zich door de ether verplaatsen. (...) 's Morgens vroeg als de wereld nog maar net wakker wordt, en het licht begint te worden, begint de nevel (waarschijnlijk ether, omdat het zwaarder is dan lucht) langzaam weer op te stijgen. (...) Op de een of andere manier heeft ons slapen cq ons verlaagd bewustzijn derhalve mogelijkwerwijs uitwerking op de positieve zwaartekracht van de aarde.' Zo ging het

vijftientwintig pagina's achter elkaar door. De dekaan van de faculteit sprong uit zijn vel toen hij dit werkstuk onder ogen kreeg, maar toen was het al te laat.

Aan de medische faculteit van de USR geeft iemand les die tot een sekte behoort, die gelooft dat het menselijk bloed uit zichzelf rondstroomt en dat het hart er alleen maar voor is om het bloed ritmisch tegen te houden in een reeks symbolische doodsmomenten. Dat is zowat regulier vergeleken met de collega's die eeuwenoude Chinese kwakzalverij of achtentiende-eeuws Duits vitalisme serieus onderzoeken. Aan USR maakte ik ook eens mee hoe er iemand afstudeerde op het paranormaal controleren van de kwaliteit van appels, door inspectie van hun aura. De faculteit van de begeleider kwam kort daarop in het nieuws omdat die vele jaren onderzocht had hoe je bossen op afstand van zure regen kunt genezen door bosfoto's in een morfogenetische resonantie-machine te stoppen.

Aan de USR is nog veel te saneren voor de faculteiten op elkaars status gaan vitten.

Jan Willem Nienhuys

In de rubriek 'Dienst Overige Zaken' schrijven prof.dr.ir. J.D. Janssen, prof.dr. P.J. Lemstra, prof.dr.ir. H.E.H. Meijer, dr. J.W. Nienhuys, drs. M. Pieterse, prof.dr. F.W. Sluijter, drs. A.J. Vervoorn en dr.ir. E.G.F. van Winkel.

Oud-hoofdredacteur Jan Ummels:

'Het lijkt wel of niemand meer zijn hoofd boven het maaiveld durft uit te steken'

Jan Ummels, oud-hoofdredacteur van Cursor, gaat per 1 april met VUT. Hij heeft meer dan dertig jaar aan de TUE gewerkt en kent de organisatie van binnen en van buiten. Het was een kleurrijke tijd, met zwarte accenten, maar overwegend licht van kleur. Zijn THEO's (THE-OOH!) dreven menig bestuurder tot razernij. Vandaag komt hij voor de laatste keer als TUE-medewerker in zijn blad, Cursor, aan bod.

Hij is vaak een straatvechter genoemd, soms ook nog met de toevoeging 'Helmondse'. Een echte Helmonder is Jan Ummels echter niet. Hij is geboren en voor een deel getogen in het Limburgse Geuldal, in Gulpen, en pas later naar Helmond verhuisd. Een echte straatvechter dan? Op die vraag grijnst hij slechts ten antwoord. Jan Ummels trad in 1965 in dienst van de Technische Hogeschool Eindhoven bij de Dienst Financiële Administratie. 'Ik kwam terecht op de Mechanische Administratie, de voorloper van de automatisering. Maar dat lag me niet. Ik heb nu nog bij wijze van spreken problemen met het programmeren van mijn videorecorder, dus laat staan dat ik overweg kon met al die machines. Op zichzelf was het werk wel leuk. Ik zat daar namelijk op een zaal met een stuk of vijftien posttypistes van zo'n twintig jaar oud.' Uit die tijd heeft Ummels nog wel, zo meldt hij trots, een diploma automatisering overgehouden, dat hij als één van de weinige TUE'ers bij IBM gehaald had. 'Van automatisering snap ik overigens nog steeds niet veel', relativeert hij.

Afgezeikt

Na enige tijd stapte hij over op een functie bij het reisbureau, alhoewel hij aanvankelijk een post ambieerde bij de studentenadministratie. Ook het reisbureau had zo zijn aantrekkelijke kanten, want de KLM wilde nog wel eens met openingsvluchten voor een nieuw type vliegtuig aankomen. Concreet waren dat dan tiendaagse reizen naar Trinidad of een ander ver oord. Grijnzend zegt hij: 'Officieel noemde men die tripjes 'studiereizen'. Na twee jaar bij het reisbureau kwam er een vacature bij de toenmalige TH-Berichten. Ummels werd in 1976, op zijn veertigste, aanvankelijk als redacteur, bij het universiteitsblad aangenomen. In die tijd deed een redacteur van TH-Berichten ook werk als voorlichter. De redactie was namelijk ondergebracht bij Voorlichting. Deze situatie zorgde er volgens Ummels voor, dat het blad extern niet voor vol werd aangezien. Andere universiteitsbladen, op twee na, vielen namelijk niet onder Voorlichting. 'Je werd op gezamenlijke bijeenkomsten om die reden nogal eens afgezeikt', zo

door
Fred
Gaasendam

Scheidend oud-hoofdredacteur Jan Ummels: 'De TUE is als werkomgeving steeds inspirerend voor me geweest.'
Foto: Bram Saeys



vat hij de toenmalige stemming bondig samen.

Kleinheid

Het was voor de toenmalige redactie, met Jan Ummels inmiddels als eindredacteur, een uitgemaakte zaak dat het blad dezelfde erkenning moest krijgen als de andere universiteitsbladen. Het was evenwel niet zo dat TH-Berichten gebukt ging onder censuur van het hoofd Voorlichting, die ook hoofdredacteur was. 'Ons toenmalige hoofd Joop van Dongen, bemoeide zich niet met hetgeen we schreven. Eigenlijk is dat maar één keer gebeurd. Ik heb ooit een THEO geschreven over een decaan bij Bedrijfskunde, Daniëls. Voorafgaand aan de verkiezingen voor de universiteitsraad hingen de partijen overal pamfletten op. Dat schoot Daniëls in het verkeerde keelgat. Het gerucht ging dat hij persoonlijk alle pamfletten in de faculteit van de muur had gerukt. Ik heb toen een THEO geschreven over de kleinheid van deze decaan. Ik kreeg prompt een brief van de directeur beheer met de mededeling dat ik voor de rechter gedaagd zou worden. Toen is er een gesprek gearrangeerd met mijn chef, Van Dongen. Uiteindelijk is daar dan uitgekomen dat ik een rectificatie zou plaatsen. In die rectificatie werd echter niet duidelijk of hij het nu wèl of niet gedaan had. Ik had inmiddels eens goed geïnformeerd en ik had mensen gevonden die bereid waren te getuigen dat hij ze wèl eigenhandig van de muur gerukt had.'

Voornamen

Ummels heeft altijd moeite gehad met de vrij autoritaire cultuur aan de TUE. Een van de dingen die hij bij TH-Berichten en later bij Cursor heeft doorgevoerd is het

noemen van voornamen van geïnterviewden. Niet zelden waren dat professoren. Het werkt uiteraard in hoge mate demystificerend wanneer een huizenhoog in de hiërarchie opererende hoogleraar gewoon door het leven blijkt te gaan als Jaap of Jan. Het gebeurde nogal eens dat hoogleraren weigerden om hun voornaam te noemen. 'Maar ik wilde het per se altijd weten', aldus Ummels, terwijl hij zijn woorden kracht bijzet met een priemende wijsvinger. Het is hem altijd gelukt om de voornaam boven water te krijgen. 'Soms belde ik op naar de vrouw van een hoogleraar', zo herinnert hij zich. 'Dan vertelde ik haar dat we een verhaal aan het schrijven waren over haar man, maar dat we zijn voornaam niet wisten. Nou, die wilde ze dan wel even geven.' De emancipatie van TH-Berichten los van de afdeling Voorlichting kreeg stap voor stap gestalte. 'Dat lag voor een belangrijk deel aan de bezielende leiding van Aat Vervoorn', aldus Ummels. 'Hij vervulde met verve de rol van voorzitter van de redactieraad. Door zijn toedoen kon TH-Berichten advertenties gaan werven, waardoor er bijvoorbeeld pc's gekocht konden worden.' Bij de TUE van zo'n vijftien jaar geleden verliepen dergelijke dingen nog bijzonder stroef. Ummels herinnert zich dat vooral het toenmalige hoofd DFA ertegen was dat Cursor advertenties ging werven. Dan is er al bijna niets meer aan te doen. Via de universiteitsraad is de beslissing uiteindelijk toch tot stand gekomen.

Crisis

In 1985 werd Jan Ummels hoofdredacteur van TH-Berichten, dat een jaar later werd omgedoopt tot Cursor. In dat jaar werd het

universiteitsblad uiteindelijk ook zelfstandig en kreeg het een eigen redactiestatuut. Het aanzien van het blad was volgens Ummels in den lande daardoor gestegen. 'We hadden het per slot van rekening ook zelf bevochten. Daar was wel waardering voor bij andere journalisten.' 'Als een donderslag bij heldere hemel.' Zo karakteriseert hij de crisis die de redactie van Cursor vanaf 1991 zo'n twee jaar in haar greep gehouden heeft. De achterliggende reden voor de ruzie was de affaire Buck. 'Cursor berichtte over deze affaire open en eerlijk', zo stelt Ummels. 'De universiteitsraad, en zij niet alleen, maakte het het CvB nogal moeilijk in die tijd. In die periode kwam ik als hoofdredacteur tussen twee vuren te zitten. Aan de ene kant was er het CvB dat wilde dat Cursor zich terughoudend opstelde, en aan de andere kant mensen uit de redactie van Cursor die vonden dat het CvB hard aangepakt moest worden. Dat gaf uiteindelijk bijzonder veel wrijving binnen de redactie.' De spanning liep zo hoog op dat sommige redactieleden niet meer door één deur konden met Ummels. De redactie raakte stuurloos. Ummels: 'Ik moet zeggen dat ik bijzonder teleurgesteld was dat de mensen die hieraan een einde konden maken, de bestuurders dus, niet of nauwelijks reageerden op de problemen. Sterker nog: er moesten koppen rollen, ook die van mij. Ik verbaas me er nu nog over dat noch de redactieraad, noch de universiteitsraad, noch de bonden, noch de studenten in staat waren het college van deze gedachte af te brengen.' Hevig teleurgesteld was Ummels verder over de houding van de regionale en landelijke media, waarin hij nauwelijks zijn standpunt naar voren heeft kunnen brengen. Naar

zijn idee heeft het CvB uiteindelijk de boodschapper van het slechte nieuws willen onthoofden.

Maaiveld

De zaak liep uiteindelijk met een sisser af, waardoor Ummels in staat gesteld werd zijn laatste jaren in de luwte van de bureauredactie van Cursor te werken. Het werk bij Cursor heeft hij altijd erg plezierig gevonden. 'Cursor heeft altijd veel goede studenten als medewerkers gehad. Daar ben ik altijd trots op geweest. Velen van hen zijn betrokken en bijzonder actief bezig geweest. Jongens en meisjes die aarzelend voor de eerste keer de redactie binnenkwamen, ontwikkelden zich vaak tot erg goede schrijvers op een breed terrein. Dat heeft mij altijd veel voldoening gegeven.' De TUE is als werkomgeving voor Ummels steeds inspirerend geweest. 'Ik kreeg van het CvB nogal eens te horen dat ik het belang van de instelling niet moest beschadigen of dat ik het al beschadigd had. Dat heeft me echter nooit zo bedrukt dat mijn werk als journalist erdoor beïnvloed werd. Ik vind het wel jammer dat er bij de TUE steeds minder opvallende mensen rondlopen. Een type als Jan Reijs bijvoorbeeld, die later directeur van de Stadsschouwburg is geworden. Het lijkt wel of niemand meer zijn hoofd boven het maaiveld durft uit te steken. Het lijkt wel of velen zonder enige beleving hun werk verrichten en hun tijd op de TUE volmaken. Dat geldt zeker voor de top van het tweede echelon. Ik hoop dat de nieuwe voorzitter van het CvB er in slaagt om het voor elkaar te krijgen dat vooral de top van niet op hun eigen kleilaag blijven zitten, maar zowel omhoog als omlaag bewegen.'

Tanzanianen nemen een kijkje bij de wetenschapswinkels

Deze dagen bezoeken vijf Tanzaniaanse studenten de TUE om te bekijken hoe de wetenschapswinkels bij ons georganiseerd zijn. Zelf willen ze namelijk op hun eigen universiteit in Dar es Salaam een dergelijke instelling opzetten. Het bezoek is de eerste stap in het project 'Capacity Building in Environmental Engineering' (EvEn), een samenwerkingsverband tussen de universiteiten van Dar es Salaam, Eindhoven en Wageningen.

Het doel van een wetenschapswinkel is het beschikbaar stellen van de op een universiteit aanwezige kennis voor de maatschappij. Daardoor kunnen particulieren en kleine, beginnende bedrijven ervan profiteren. Tegelijkertijd kunnen studenten er de nodige praktijkervaring opdoen. Eindhoven heeft acht wetenschapswinkels, voor vrijwel elke faculteit één. De Tanzaniaanse studenten die momenteel twee weken in Eindhoven verblijven, willen leren hoe deze wetenschapswinkels werken en hoe ze zijn georganiseerd. Het plan is namelijk om op de technische faculteit van de Universiteit van Dar es Salaam (UDSM), waar je werktuigbouw-

kunde, elektrotechniek, civiele techniek en chemische proces-technologie kunt studeren, een wetenschapswinkel te beginnen. Niet per studierichting dus, zoals in Eindhoven, maar één centrale wetenschapswinkel voor de hele universiteit. Eerst een kleine, die enkel advies geeft, en later, indien er voldoende middelen voorhanden zijn, een grotere met de nodige uitrusting zodat ze ook zelf onderzoeken kunnen gaan doen. De studenten bekijken hier ook hoe ze de Tanzaniaanse studenten erin kunnen laten participeren en hoe ze klanten moeten werven. De maatschappij moet natuurlijk wel weten dat er een wetenschapswinkel is, en er zijn genoeg mogelijkheden om bijvoorbeeld de kleine dorpen te bereiken. Beide partijen ervaren de samenwerking als erg goed. Voorlopig

houden ze contact via e-mail en in de zomer zullen de Eindhovense studenten Joris van Iersel (TEMA-winkel) en Natacha Bronkhorst (Chemiewinkel) naar Dar es Salaam vertrekken om te zien hoe het loopt en om ze bij eventuele problemen bij te staan. Waarschijnlijk zullen ze ter plaatse de professoren moeten overtuigen van het belang van een wetenschapswinkel. Er zijn namelijk nogal wat communicatieproblemen tussen studenten en professoren. Ook zijn de studenten bang dat ze geen extra tijd in hun studieprogramma kunnen krijgen of een beloning in de vorm van geld of studiepunten.

Sandwichconstructie

Dit bezoek is eigenlijk het eerste praktische onderdeel van het EvEn-programma, dat in januari

1998 officieel van start gaat en zo'n vier jaar zal gaan duren. De inhoudelijke kant van dat programma wordt nu nog voornamelijk door het Centrum voor Milieutechnologie van de faculteit Scheikunde en de vakgroep Biologische Afvalwaterreiniging van de Landbouwwuniversiteit van Wageningen bepaald. Het Eindhovense Centre for International Cooperation Activities (CICA) neemt de organisatorische kant voor zijn rekening. Er zullen in het kader van het EvEn-programma dit jaar en het volgende in ieder geval nog drie studenten uit Tanzania in Eindhoven komen promoveren. Dat gaat via een sandwichconstructie, waarbij ze eerst hier een literatuuronderzoek komen doen en het voorstel voor hun promotieonderzoek schrijven. Daarna verrichten ze het eigenlijke onderzoek thuis

om vervolgens hun proefschrift weer in Eindhoven te schrijven. Verder zullen er op de UDSM gedurende de komende vier jaar een *computer teaching lab* en een *water research lab* worden opgezet, waarvoor ruimtes gebouwd en diktaten geschreven worden. Tevens zullen docenten van hier voor een tijdje naar Tanzania vertrekken en andersom. Men is overigens bezig met een tweede, nog veel groter programma, dat de milieukennis die in Tanzania aanwezig is, via een soort database voor iedereen beschikbaar moet maken. Een vooronderzoek van het CICA heeft al bewezen dat er behoefte aan een dergelijk systeem is. Dat programma bevindt zich nu in de aanloopfase en men is er een voorstel voor aan het schrijven.

door
Huibert
Spoorenberg



Tanzaniaanse studenten laten zich voorlichten over het fenomeen wetenschapswinkel. Foto: Bart van Overbeeke

Komen & Gaan

Vrienden gaan voor alles

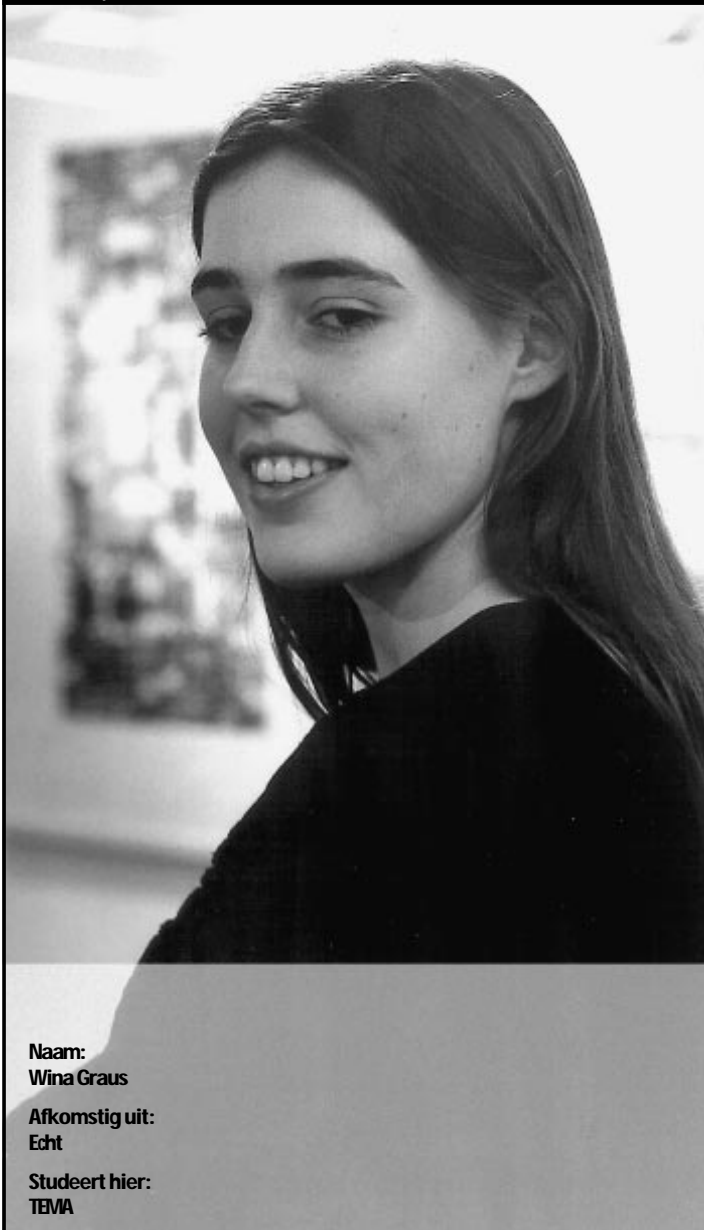
Zoals bij zoveel TEMA-studenten heeft ook bij Wina Graus het voorlichtingsboekje van de decaan wonderen gedaan. Wina was altijd al van plan iets technisch te gaan doen. Een open dag aan de TUE bij de studierichting TEMA wist haar dan ook snel te overtuigen. De studie, met als specialisatie Natuurkunde, bleek een gouden keus, want ze heeft het er erg naar haar zin. Nadeel is wel dat je als TEMA-student in de collegezaal vaak een vreemde eend in de bijt bent. Je volgt veel colleges bij andere studierichtingen zonder daar ook echt bij te horen. Sinds het begin van haar studie is Wina anders over techniek gaan denken: 'Ik geef veel om de natuur en was in het begin nogal sceptisch. Er wordt echter veel college-tijd ingeruimd voor de vraag hoe de rol van de techniek daarbij ingevuld moet worden en ik ben er een stuk positiever tegenover komen te staan. Het brengt veel verbeteringen met zich mee. Het is moeilijke materie en ik denk er dan ook veel over na.' Opvallend is dat zij als Limburgse direct op kamers is gegaan. Wina: 'Het vinden van een kamer bleek erg mee te vallen. Al mijn vrienden hadden inmiddels al woonruimte gevonden en twee weken

voordat ik op vakantie ging besloot ik ook maar eens voorzichtig te gaan zoeken. Het was gelijk prijs. Ik ben in een leuk studentenhuus terecht gekomen.' Uitgaan in Eindhoven doet Wina nog niet zo vaak. Af en toe wil ze op donderdag de AOR nog wel eens met een bezoekje vereren. Vaker echter is zij in het Limburgse nachtleven te signaleren, als ze in het weekend teruggaat naar haar ouders en vrienden van de middelbare school. En natuurlijk naar haar vriend, die aan een andere technische universiteit, die in Twente, colleges volgt. Echt moeilijk heeft Wina het niet gehad met de 'grote' overgang van de schoolse naar de universitaire wereld. Wina: 'De Intro was een heksenketel. En ook de paar daaropvolgende weken zijn heel erg druk; het leven gaat dan een beetje langs je heen. Maar als de stofwolken zijn gaan liggen pak je je gewone leventje toch weer snel op. Althans, ik wel.' Een paar veranderingen zijn er natuurlijk wel geweest. Ze gaat niet meer zo vaak naar de dinsdagavondrepetities van de harmonie, waar ze saxofoon

speelt. Af en toe is er nog wel eens een uitvoering in het weekend waarbij ze aanwezig is, want als ze er helemaal mee stopt is ze de saxofoon, die eigendom van de harmonie is, kwijt. Verder is ze ook gestopt met sporten. Misschien wil ze volgend jaar gaan badmintonnen of tafeltennissen. Het liefst echter zou ze gaan paardrijden, wat een oude hobby van haar is. Helaas ook een vrij kostbare. Een andere hobby, die ze nog niet zo lang heeft, maar die snel terrein wint, is schilderen. In haar vrije tijd neemt ze ezel, papier en kwasten onder de arm en trekt naar buiten om landschapjes of 'Picasso-achtige dingen' te maken. Van een toekomstige baan kan ze zich nog niet echt een voorstelling maken. Ze weet wel dat haar studie zeker niet het belangrijkste in haar leven is. Vrienden gaan voor alles, en ook bij een baan is het belangrijker dat het bevalt dan dat het goed betaalt. Wina: 'Eigenlijk wil ik later gewoon iets nuttigs doen.'

In de rubriek 'Komen en Gaan' interviewen René ter Riet en Jannigje Gerritzen de ene week een eerstejaars student en de andere week een oud-student van de TUE. Zowel het beginnen van een studie als het starten met een loopbaan betekent dat men breekt met het oude en weer een sprong in het diepe moet wagen.

Foto: Bram Saeyns



Naam:
Wina Graus
Afkomstig uit:
Echt
Studeert hier:
TEMA

'We zijn niet ontevreden, maar we zijn er nog niet'

Op 1 mei 1996 gingen de deuren open van Scala, het culturele studentencentrum voor de verenigingen van de Stichting Studentenvoorzelingen Eindhoven (SSE). Daarvoor huisden Doppio (toneel), Footloose (dans), Dekate Mousa (fotografie), het Eindhovens Studenten HeadBangers Front (ESHBF) en de muziekverenigingen Quadrivium en Bigband Studentproof in de Bunker. Cursor vroeg zich af hoe het met de diverse verenigingen staat, of ze zich inmiddels al thuis voelen aan de Kanaalstraat en of alle kinderziekten overwonnen zijn.

Voor Quadrivium, Doppio en Dekate Mousa konden in de Bunker slecht uit de voeten. Quadrivium had slechts één ruimte, tegen nu twee grote en twee kleine, ook al moeten ze die delen met Studentproof. Daardoor kunnen de leden van Quadrivium, ook individueel, meer oefenen. Beide verenigingen hoeven niet langer zalen te delen met externe verenigingen en men heeft de Scala-ruimtes voorzien van een betere akoestiek. Twee leden ontwierpen, bouwden en bevestigden de speciale panelen. Die hielpen uiteraard niet toen Studentproof afgelopen zomer de ramen tijdens het oefenen open had staan en er vanuit de aangrenzende Hogeschool voor Drama klachten kwamen. Dekate Mousa (DM) beschikt inmiddels over twee doka's. De foto's kunnen nu op minder exotische tijden aan de slag, want in de Bunker werd bijna letterlijk dag en nacht gewerkt. Ook is er een ruime studio, een eigen ledenruimte en het is veiliger, want bij brand in de Bunker konden ze geen kant op. Moest Footloose eerst her en der allerlei zaaltjes huren, nu hebben ze er twee voor zichzelf. Dat stemt voorzitter Jaco van de Leden ui-

terst tevreden: 'Vroeger gebeurde het maar al te vaak dat we een paar dagen van tevoren te horen kregen dat iemand anders de zaal had afgehuurd en dat we iedereen maar moesten afbellen.'

Publiciteit

De huur per vierkante meter is lager dan de huur in de Bunker, maar alleen Footloose is echt stukken goedkoper uit. De diverse voorzitters vinden de nieuwe ruimtes van goede kwaliteit, al vonden ze de Bunker 'wel wat steviger'. Toch functioneert nog niet alles optimaal. Marten Treffers, voorzitter van Doppio: 'Wij hebben wel geluidsoverlast van Footloose, ondanks een nieuwe scheidingswand. Maar het gebouw zelf is natuurlijk ook redelijk gehorig; als wij op de vloer aan het stampen zijn horen ze dat beneden ook.'

Behalve bij Footloose, die na de verhuizing twintig nieuwe aanmeldingen kreeg, hebben de verenigingen ongeveer evenveel leden als daarvoor. Scala lijkt vooralsnog nauwelijks extra studenten aan te trekken. Steven Henry, voorzitter van Quadrivium, wijst dat met name aan de onbekendheid onder studenten en de slechte ligging van de Scala, achter het oude Augustijnenklooster aan de Kanaalstraat. Hij hoopt dat de eerstejaars massaal de weg naar

Scala zullen weten te vinden na een uitgekende presentatie tijdens de Intro van het komend studiejaar. Jan Zurink, voorzitter van de SSE, heeft hier zo zijn eigen gedachten over: 'De verenigingen mogen best, al was het maar met een activiteitschema, meer aan publiciteit doen. Niet alleen bij de Intro, maar ook door het jaar heen. Het zou ook goed zijn als het auditorium meer gebruikt zou kunnen worden, want dat stuitte in het verleden altijd op problemen.'

Te vroeg

In Scala bevindt zich ook de gemeenschappelijke ruimte, 'De Tent', vernoemd naar de tent die nog aan het plafond moet worden bevestigd, maar waarvan de financiering nog niet rond is. De Tent draait ongeveer quitte en is tevens een bron van inkomsten voor de verenigingen. Van elke vijftien gulden van de consumptiekaart gaan er vijf naar de vereniging van de koper. Vooral de ESHBF is hier blij mee, omdat die geen eigen inkomsten uit activiteiten hebben. De meningen over de gemeenschappelijke ruimte lopen echter uiteen. John Pleunis, voorzitter van Studentproof vindt de ruimte precies groot genoeg. Vooral de bestuurs- en actieve leden van de diverse verenigingen leren elkaar goed kennen. Jaap van Ekris (DM) vindt dat De Tent te vroeg sluit: 'Om half één, bij ons gaan ze vaak nog veel langer door.' De ESHBF vergadert bij café Tij en Ontij, net als vroeger, en om acht uur is er een algemene borrel in De Tent. Wolt Weterings, voorzitter van de ESHBF: 'Vroeger gingen we ook naar Dynamo, maar daar stond de muziek te hard om te kunnen kletsen. Dat kan nu in De Tent.' De maandelijkse thema-avond voor de eigen leden (60, waaronder ook 20 ex-studenten) leidde tot wat problemen met de andere verenigingen, die wel moeite hadden met een hele avond hardrock. De gemeenschap-



pelijke activiteiten, één van de doelstellingen van Scala, komen inmiddels ook van de grond. Er was een filmavond en het moordspel van de ESHBF was zo'n succes dat er een vervolg komt. Er zijn plannen voor een gemeenschappelijke musical, al weet nog niet iedereen er het fijne van. Zurink daarover: 'Voor de echte integratie is het waarschijnlijk nog te vroeg. We hebben gezegd: Laten we eerst maar een jaar draaien, dan zien we wel waar we in de problemen komen.'

Roest

Die problemen waren er in de vorm van het alarm, dat te pas en te onpas afging. De voordeur, die nu nog vaak open staat, wordt binnenkort voorzien van een afstandsbediening, zodat die ook van boven geopend kan worden. Bij DM roesten de nieuwe werkbladen in de doka's en de wasbakken lopen niet helemaal leeg, wat weer tot nieuwe roestvorming leidt. Eén van de twee doka's zit zonder warm water. Zurink: 'Deze zaken hebben te maken met het ontbreken van een professionele beheerder. Omdat daar geen geld voor is zouden de studenten het beheer zelf doen.' Deze beheerscommissie zorgt voor onderhoud, voorraadbeheer en gebruiksregels. De studenten krijgen daar al dan niet een bestuurstoelagelage voor, naargelang ze dat wel of niet op prijs stellen. Zurink: 'Een professionele beheerder is een grote wens van de SSE, ook omdat er in de beheerscommissie elk jaar andere studenten zitten, die telkens weer moeten leren wat de gang van zaken is, hoe alles werkt, enzovoort. De betrokkenheid van studenten bij Scala blijft noodzakelijk; het is hùn gebouw.'

Bottleneck

Over het onderhoud is iedereen tevreden, al blijven er op beheersgebied wel zaken liggen. Doppio heeft pas sinds twee weken licht

Repetitie van toneelvereniging Doppio.
Foto: Bram Saeys

in hun eigen ruimte. Er is maar één sleutel van het rekvisietenhok en voor een kopie is een speciaal certificaat nodig. Treffers: 'Dat zijn taken van de commissie beheer, die moet dat doorspelen naar Zurink en die weer naar een uitvoerder, bijvoorbeeld een aanneemer; dat gaat gewoon over te veel schrijven. Zo kun je zaken zelf minder snel regelen. Maar het werken met commissies heeft ook zijn charmes.' Zurink: 'In het algemeen hebben we het gevoel van 'we zijn niet ontevreden, maar we zijn er nog niet'. Zurink doelt naast de nog niet aanwezige beheerder, vooral op de opzet van Scala. Zegt: 'In Delft kunnen studenten allerlei cursussen volgen: tekenen, schilderen, video, beeldhouwen, filosofie, gitaarspel, enzovoort. Dat vereist ook een degelijke (financiële) organisatie. Dat zal wel weer de bottle neck worden. Dat is altijd zo, ook met de sport. Maar de sportfaciliteiten bestaan al dertig jaar en hebben zich bewezen. Cultuur heeft zich in Eindhoven pas de laatste jaren ontwikkeld, maar moet net zo goed een kans krijgen.' Er waren nogal wat problemen en meningsverschillen met de gemeente Eindhoven voor, tijdens en na de totstandkoming van Scala. Zijn die nu allemaal definitief opgelost? Zurink: 'Nog niet helemaal, er is nog onenigheid over de draagconstructie van de derde verdieping, die niet goed is. De zaak is in behandeling van een constructeur en we wachten op de uitkomst van zijn rapportage.'

door
Gerard
Verhoogt
&
Emile
Martens

Interne vacatures

Met het oog op het streven naar een evenwichtiger personeelsbestand worden vrouwen nadrukkelijk uitgenodigd te solliciteren. In TUECIS is onder Gopher een overzicht te vinden van de meest actuele vacatures bij de TUE en andere universiteiten en instellingen.

De sectie In- en Externe Betrekkingen van de Stafafdeling Algemene Zaken zoekt

Twee jonge TUE-ingenieurs voor de werving van studenten

V0203/022

Algemeen

De TUE streeft de komende jaren naar een instroom van 1000 tot 1100 adequaat toegeruste en gemotiveerde eerstejaars studenten. Dat vereist uitbreiding en intensivering van de activiteiten op het terrein van de studentenwerving en studievoorzichting. Daarom heeft het college van bestuur besloten ruimte te creëren om binnen de sectie In- en Externe Betrekkingen (IEB) van de Stafafdeling Algemene Zaken twee recent afgestudeerde TUE-ingenieurs aan te trekken die de banden met VWO-scholen en HTO-instellingen gaan aanhalen en door het gehele land studievoorzichting gaan geven.

Taken

De twee aan te stellen 'studievoorzichters' zullen worden belast met de volgende taken: het aanhalen van de banden met dekanen en docenten wis-, natuur- en scheikunde op VWO-scholen en met studieleders in het VWO; het verschaffen van studievoorzichting op VWO-scholen, HTO-

instellingen en studievoorzichtingsmanifestaties; het acquireren, scholen en begeleiden van opleidingsgebonden studievoorzichters die tegen betaling studievoorzichting geven op VWO-scholen, HTO-instellingen en studievoorzichtingsmanifestaties; het opzetten, scholen en begeleiden van een telemarketingteam van studenten, die tegen betaling telefonische acquisitiesprekken voeren met individuele VWO-leerlingen; het verzamelen, analyseren en toegankelijk maken van gegevens over ontwikkelingen in de markt van potentiële studenten die relevant zijn voor de toekomstige instroom en het wervings- en voorlichtingsbeleid; het ondersteunen van faculteiten bij het organiseren en realiseren van studievoorzichtingsevenementen.

Gevraagd

Kandidaten dienen te voldoen aan de volgende eisen: recent afgestudeerd aan de TUE, bij voorkeur in Techniek

en Maatschappij danwel in één van de universitaire lerarenopleidingen aan de TUE; breed actief geweest in het Eindhovense studentenleven; uitstekende communicatieve vaardigheden; representatief voorkomen; bereidheid om veelvuldig in de avonden en in weekeinden te werken; bereidheid tot het volgen van cursussen en zelfstudie op het terrein van public relations en marketing; rijbewijs. Tenminste één van de te benoemen functionarissen zal een vrouw zijn.

Aanstelling/salaris

Aanstelling gebeurt voor een periode van twee jaar met in principe één keer een mogelijkheid tot verlenging met nog twee jaar. Het aanvangssalaris bedraagt circa fl. 4.000,- bruto per maand. De functie kan alleen fulltime worden vervuld.

Inlichtingen

Over de functie: C. van Dam, hoofd IEB, tst. 4211, thuis: 0499-461006. Overige informatie: W. Verhoef, tst. 2065.

Hoe te reageren

Schriftelijke sollicitaties kunnen tot 18 april worden gericht aan het hoofd van de stafafdeling Personeel en Organisatie o.v.v. het vacaturenummer.

Bij het Bureau Studium Generale van de Dienst Studentenzaken is een vacature voor een

Vormgever (0.5 fte)

V2806/017

Algemeen

Studium Generale heeft als taak de kijk van studenten op het ingenieursvak te verbreden door maatschappelijke zaken onder hun aandacht te brengen en hun belangstelling voor kunst en cultuur te stimuleren. Het Bureau Studium Generale organiseert in dat kader samen met studenten en medewerkers een breed scala aan activiteiten, zoals lezingen, exposities, concerten, interviews, theater- en filmprogramma's. SG streeft naar een bewuste en consistente vormgeving van het totaal van haar programma-aanbod.

Taken

U bent verantwoordelijk voor de vormgeving van zowel drukwerk als de programmadecors. U zorgt voor een aantrekkelijke presentatie van de programma's van Studium Generale, zodat ze goed onder de aandacht van het publiek komen. U draagt zorg voor de vormgeving van decors, affiches, incidentele publicaties en het programmablad SGRIFT, dat ieder trimester verschijnt. Daarnaast levert u een bijdrage aan de grafische vormgeving van tentoonstellingen. Een deel van de vormgevingstaken voert u zelf uit. Een ander deel wordt, onder uw leiding, gerealiseerd door stagiaires en studenten. De aard van het werk vraagt dat u regelmatig bereid bent tot overwerk.

Gevraagd

U heeft een opleiding grafische vormgeving op HBO-niveau voltooid. U heeft ervaring met het gebruik van grafische computerprogramma's, Internet-vormgeving en met het realiseren van 3D-vormgeving. U

heeft een brede belangstelling en gevoel voor tekst. U bent in staat anderen te adviseren en te begeleiden. Affiniteit met het universitaire milieu is een voordeel. U streeft naar hoge kwaliteit maar houdt de beperkingen van geld, tijd en menskracht goed in de gaten. U kunt intensief samenwerken in een klein team. Tenslotte kunt u goed onder druk werken, bezit u improvisatietalent en weet u deadlines te halen.

Aanstelling/salaris

De aanstelling geschiedt in principe voor een proeftijd van maximaal 2 jaar met uitzicht op een vast dienstverband. Wij bieden een afwisselende baan van 20 uur per week met ingang van 15 augustus. Het salaris bedraagt, afhankelijk van leeftijd en ervaring, maximaal fl. 4.336,- bruto per maand bij volledige werktijd.

Inlichtingen

Betreffende de functie: drs. M. Pieterse, hoofd SG, tst. 2634. Overige informatie: W. Verhoef, tst. 2065.

Hoe te reageren

Schriftelijke sollicitatie kunt u binnen twee weken na publicatie richten aan dr. A. Klumper, hoofd Stafafdeling Personeel en Organisatie a.i., o.v.v. het vacaturenummer.

Workshop tracht afstand tot de werkelijkheid te verkleinen

Maandagavond werd er in het kunstenaars-initiatief De Fabriek volop gediscussieerd en geëxperimenteerd door tien bouwkunde-studenten die daar de workshop 'Constructies 1:1' volgen. Ruim vier weken lang staat hen daarvoor 1300 meter rond en glad bewapeningsstaal ter beschikking. Na een eerste week van experimenteren en het onder de knie krijgen van de techniek, zaten ze duidelijk even op een dood spoor. Om na de vergadering weer concreet verder te gaan.

denten staan er bij wijze van spreken van te kijken dat een staaf staal van twaalf meter krom is, terwijl het op de computer recht is en blijft. Het gaat erom dat ze zien hoe een denkmodel zich

verhoudt tot het werkelijke resultaat. En metaal is goedkoop en er zijn nauwelijks specifieke technische vaardigheden voor nodig.'

Opdracht

Tien studenten uit de afstudeerfase gingen vorige week in De Fabriek aan de slag. Negen van hen komen van de differentiatie Architectonisch Ontwerpen; één studente, van de vakgroep Productie en Uitvoering, meldde zich nog speciaal aan na haar afstuderen.

Wat verwachtte Brodrück van deze groep? 'Dat ze gewoon aan de slag gaan, met een vaag vermoeden wat zou kunnen. Ik heb er aan gedacht om ze van tevoren te laten oefenen, zodat ze daar op door konden gaan. Maar dan leg je

teveel nadruk op het product en niet op het proces en het experiment; dan mis je een heleboel mogelijkheden.'

Dat proces verloopt niet altijd even gemakkelijk. De één wil eigenlijk een opdracht of concreet doel voor ogen hebben, de ander juist niet. Brodrück: 'De deelnemers denken dan wel dat er geen opdracht is, maar die is er wel degelijk: maak de grote potentie van dit materiaal maar eens waar. Ze hebben nog steeds de neiging om de problemen vanuit de theorie op te lossen, terwijl dat beter kan vanuit het materiaal. Dat is nou juist de bedoeling van dit project. Nu ze elkaar al discussiërend hebben duidelijk gemaakt wat ze gedaan hebben, weten ze zelf beter waar ze staan. Dit soort discussies zal nog wel een paar

keer gevoerd worden. Daarom heb ik de begeleiders juist gevraagd om deze week langs te komen.'

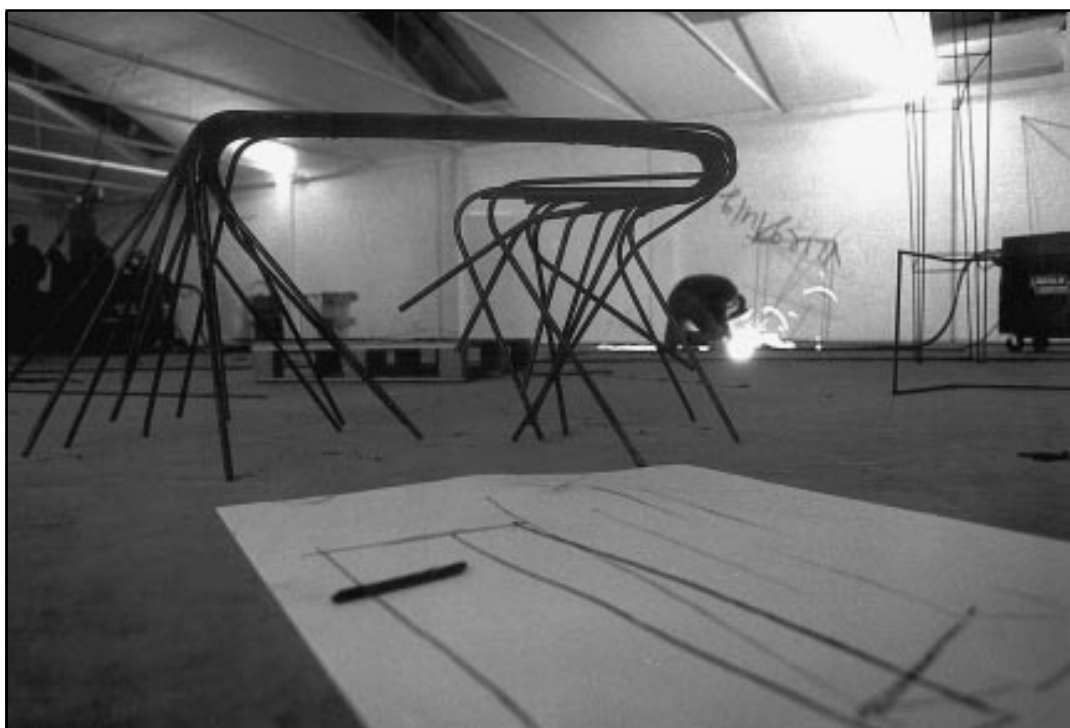
Sociaal

Brodrück koos voor De Fabriek en niet voor de werkplaats op de TUE om organisatorische en bureaucratie-moeilijkheden te voorkomen: 'Je moet extra regelingen treffen als studenten buiten kantooruren door willen werken. Nu kunnen ze 's avonds en in de weekeinden doorgaan. Ze kunnen hier koken, eten en slapen. Eén van hen logeert hier al die tijd in verband met de beveiliging en dergelijke. Zo wordt het naast een intensieve werkperiode ook een sociale gebeurtenis.'

Naast Brodrück heeft nog een aantal docenten hun medewerking toegezegd, waaronder prof.ir. Bert Dirrix (onder andere architect van de Witte Dame), ir. Lex Kerssemakers, prof.ir. Jan Westra en uit Stuttgart komt Rochus Ridkel, een collega van Brodrück. Daarnaast zijn ook kunstenaars als John Körmeling, Henk Visch en Irene Veenstra begeleider. Maar iedereen kan een bezoek brengen aan De Fabriek (Baarsstraat 38), waar de studenten tot 12 april aan het werk zijn. Op die dag is om 20.30 uur de presentatie te zien en de tentoonstelling is ook nog op 13 april te bekijken, van 13.00 tot 18.00 uur.

door
Gerard
Verhoogt

De Fabriek staat momenteel vol met bouwsels met sprieten, driedimensionale en kubistische constructies, gedraaide vormen en allerlei variaties daarvan. Ir. Ralph Brodrück (1964) werkt sinds anderhalf jaar bij de faculteit Bouwkunde, waar hij in 1990 afstudeerde. Hij legt uit waarom hij de workshop heeft georganiseerd: 'Op de TUE en bij Bouwkunde leren studenten voornamelijk denken in modellen, of het nu om wiskunde of om mechanica gaat, of ze dat nu met tekeningen doen of door formules te gebruiken. Er is teveel afstand tot de werkelijkheid, terwijl praktische ervaring voor deze groep heel belangrijk is. De stu-



Door zelf aan de slag te gaan met staal, moeten bouwkundestudenten een beter begrip krijgen van de praktijk.
Foto: Bart van Overbeeke

Nederland heeft een Nieuwe Kaart

In Muziekcentrum Vredenburg in Utrecht werd donderdag 20 maart de Nieuwe Kaart van Nederland aan het publiek gepresenteerd. Op deze plattegrond is niet alleen het huidige ruimtegebruik in Nederland ingetekend, maar zijn ook de plannen weergegeven die pas in 2005 gerealiseerd zullen zijn. Dat wil zeggen dat veel VINEX-lokaties zoals Leidsche Rijn, Meerhoven en zelfs het omstreden IJburg al op de kaart te vinden zijn.

door
Sandra
Janssen

volgens op gedanst door Introdans, op georeerd door de samenstellers en op gediscussieerd door publiek en deskundigen. Deze deskundigen waren verdeeld over de panels ontwerpers, makers (bestuurders) en commentatoren. Verder werd het programma opgefrist door bijdragen van enkele columnisten.

Collectief bezit

Het verzorgen van een avondvullend programma was echter

niet het enige doel van de presentatie van de Nieuwe Kaart. Het belangrijkste uitgangspunt van de initiatiefnemers is dat de nieuwe plannen over de inrichting van Nederland nu collectief bezit zijn geworden, zodat er publiekelijk over gepraat kan worden. De discussie over de inrichting van Nederland wordt dus verlegd van de vergader- en tekenkamers naar de huiskamer. De *Volkscrant* opende deze publieke discussie vorige week al door op de voorpagina te stellen dat de kaart duidelijk laat zien dat Nederland over tien jaar bijna geheel verstedelijkt zal zijn. Tijdens de discussie in Muziekcentrum Vredenburg kwam dan ook een heel scala van stellingen los. Zo waren sommige discussieleden gefrustreerd over het feit dat de stad altijd zo eenzijdig wordt gezien als een bedreiging van al het groene. Dit, terwijl sommige panelleden juist van mening waren dat er grootschalige groenstructuren ontwikkeld zouden moeten worden als tegenwicht

voor de steden.

Mevrouw Versnel-Schmitz, voorzitter van de vaste kamercommissie van VROM, dacht dat de kaart vooral een belangrijk hulpmiddel zal zijn bij de besluitvorming in de Kamer. 'De Nieuwe Kaart biedt eindelijk eens een overzicht van al de verschillende plannen die de Kamerleden onder ogen krijgen.'

Missers

Maar is het niet te laat om dit overzicht nu pas in de besluitvorming te betrekken? De initiatiefnemers stellen duidelijk 'geen vage dromen of toevallige gedachten in kaart gebracht te hebben, maar de realiteit van nu en in de nabije toekomst.' De besluiten op al deze plannen zijn dus al genomen. Volgens Pepijn Klaassen, medewerker van Bureau Onderwijs bij Bouwkunde, levert de kaart dan ook 'niks' op. Hij noemt het 'een verkrampte methode van ontwerpers en bestuurders om grip te krijgen op allerlei ontwikkelingen die al gaande zijn en die achteraf

niet meer zijn bij te sturen.'

Toch zou je denken dat de Nieuwe Kaart in de beroepspraktijk te prefereren is boven de laatst bijgewerkte topografische kaart, omdat bij discussies over de toekomst van Nederland de reeds ontworpen toekomst meegenomen kan worden. Er kleeft echter altijd een nadeel aan kaarten. Op het moment dat ze uitkomen zijn ze al verouderd, en dat geldt ook voor een kaart van de toekomst. De titel van een bericht in het *Eindhovens Dagblad* van vorige week is dan ook niet verrassend: 'Foutjes en missers op Nieuwe Kaart Zuidoost-Brabant'. Het ED telt maar liefst elf missers alleen al in de uitsnede van de regio Eindhoven. Dit komt doordat de samenstellers de basisgegevens al een jaar geleden bij de gemeente hebben opgevraagd. In de tussentijd is er al weer heel wat veranderd. Dit verschijnsel doet zich uiteraard ook voor in de rest van Nederland. Het is dus maar de vraag in hoeverre de Nieuwe Kaart bruikbaar is, als telkens moet worden nagaan of de informatie die er op staat nog wel juist is.

Faculteitsberichten

Faculteitsberichten moeten donderdagmiddag voor 15.00 uur via bureau onderwijs bij voorkeur via e-mail (cursor@cur.tue.nl) en eventueel op diskette (WP 5.1) bij Cursor worden aangeleverd. Een bericht wordt één keer geplaatst. Een bericht voor meerdere faculteiten wordt éénmaal volledig en vervolgens met verwijzing geplaatst. Samenvattingen langer dan tien regels worden geweigerd.

ALLE FACULTEITEN

Wijziging collegerooster / lente

Keuze PP-fase do 3+4 0A910 Aud16 wordt vr 3+4 Aud10

CTT-cursussen

Vergader- en discussietechniek; docent: drs. P. Uit den Boogaart; vanaf 28 april, 13.30-15.15 uur of 15.30-17.15 uur, TEMA 0.12. Inschrijven tot 26 april bij het secretariaat van het CTT, TEMA 0.21.

De cursussen Leesvaardigheid (OT202), Computertaalkunde (OL955) en Taalvaardigheid Engels (OT612) worden in de vorm van zelfstudie aangeboden.

BOUWKUNDE

Roosterwijziging / lente

Tweede jaar Blok A: Architectuurgeschiedenis 2 (7U200); woensdag 7e en 8e uur blijft gehandhaafd, vrijdag 7e en 8e uur vervalt (wordt Blok B vrijdag 7e en 8e uur).

ELEKTROTECHNIEK EN INFORMATIETECHNIEK

PP-Colloquium Elektrotechniek

Verzorgd door de vakgroep Meet- en Besturingssystemen.

- prof.dr.ir. P. vd Bosch ('Regelen om het geld?') woensdag 9 april, 10.45 uur, Collegezaal EH.

Samenvatting:

Regelingen worden gebruikt om geld te verdienen. Met een goede regeling kun je producten of productieprocessen maken die voldoen aan gestelde eisen en betaalbaar zijn. Die stelling wordt geïllustreerd aan de hand van een aantal recente projecten waaraan studenten hebben meegewerkt. Voorbeelden: een elektronisch geleide bus voor Eindhoven, een verpakkingsmachine voor tijdschriften, het vullen van flesjes shampoo, een luchtgelagerde en een magnetisch gelagerde afbuigspiegel voor 3D-metingen. Ook de onderzoeksprojecten zoals beeldverwerking, systeemidentificatie en robuust regelen worden aangeduid. Het gemeenschappelijke element in deze oegenschijnlijke zeer diverse projecten wordt gekarakteriseerd als regeltechniek.

Roostertentamen lente en zomer

Het vak Modellen voor digitale systemen (5L150) vervalt op 29 april en 13 augustus. De mogelijkheid voor mondeling is er het hele jaar door.

Het vak Quantum en halfgeleiderfysica (5K010) vervalt op 29 april.

Het vak Halfgeleidermateriaalkunde (5L170) toevoegen op 17 juni voormiddag aan 5B070 en 5L010.

Het vak 5K010 vervalt op 13 augustus voormiddag. Op diezelfde voormiddag wordt het vak Halfgeleidermateriaalkunde (5L170) toegevoegd.

Stagevoordrachten

- J.J. Boschma ('Implementatie van een ray-tracer in C') donderdag 27 maart, 14.00 uur, EH 11.22.
- Th.H. Wakkermans ('Phase sensitive detection of diffracted light beams') woensdag 2 april, 9.00 uur, EH 5.15.

Afstudeervoordracht

- R.D.H.J. Faber ('Een framework ter ondersteuning van gedistribueerde Java/Smalltalk applicaties') donderdag 27 maart, 14.00 uur, EH 10.05.

Stage- en afstudeerinformatiemiddag MBS

Door de vakgroep Meet- en besturingssystemen (MBS) wordt op maandag 7 april van 13.30 tot 16.30 uur een lezingenmiddag over stage- en afstudeermogelijkheden georganiseerd in de collegezaal van E-hoog. Sprekers zijn prof.dr.ir. P. van de Bosch, ir. W. Leliveld en prof.dr.ir. A. Vandenput. Na afloop is er gelegenheid voor een informeel gesprek bij een borrel.

SCHEIKUNDIGE TECHNOLOGIE

Statistische theorie van proefopzetten en kwaliteitszorg (2S320)

In het derde trimester verzorgt dr. A. Di Bucchianico dit vak voor T-studenten (studenten van andere faculteiten zijn ook welkom). Het is bedoeld als praktisch vervolg op het basisvak Statistiek voor T (2S070). Info: tst. 2902, of <http://www.win.tue.nl/math/bs/statistics/bucchianico/2S320.htm>

TECHNISCHE NATUURKUNDE

Dataverwerking en -verwerking 2 (3B550)

Het tentamen voor dit vak is in het computerbestand abusievelijk geplaatst op zaterdag 3 mei vm. Dit moet zijn vrijdag 2 mei nm, zoals het ook oorspronkelijk op het (papier) tentamenrooster staat aangegeven.

TECHNOLOGIE MANAGEMENT

TECHNISCHE BEDRIJFSKUNDE

Voorlichtingsbijeenkomst P-studenten

Vrijdag 4 april vindt van 9.15 tot 10.30 uur in P1 een voorlichtingsbijeenkomst plaats voor P-studenten van de generatie '96 en 'overstappers' van de generatie '95, over de opzet en inhoud van het programma in het 2e en 3e jaar van de opleiding Technische Bedrijfskunde.

Studentassistent gevraagd

De sectie Economie en techniek zoekt een studentassistent voor één dag in de week voor het opzoeken en verwerken van statistisch materiaal voor het opzetten van een data-base. Kennis van macro-economie is gewenst. Informatie: Letty Calame, tst. 2640, TEMA 1.38.

WERKTUIGBOUWKUNDE

Afstudeercolloquia

- A.F.A. Serrarens ('The application of linear control to eliminate stick-slip oscillations in torsional drillstring dynamics') donderdag 27 maart, 10.00 uur, WH 0.05.
- D.S.G. Brouns ('Verbetering van het elektronisch stabilisatiesysteem van een jodium gestabiliseerde standaardlaser') dinsdag 1 april, 10.30 uur, WH 4.14.
- A. Jacobs ('Het modelleren van beitelstijtage') dinsdag 1 april, 14.00 uur, WH 1.102.
- C.M. Schaap ('A pilot study for the development of a swelling intervertebral disc prosthesis') woensdag 2 april, 13.30 uur, WH 0.05.
- A.P.A. Coomans ('Eindige Elementen Modelling van bewegende folie over een driedimensionaal gekromde rand') vrijdag 4 april, 14.00 uur, WH 4.14.
- H.A. van Kreijl ('Numerieke optimalisatie toegepast op het stemproces van carillonklokken') donderdag 10 april, 10.00 uur, WH 0.05.
- M.J.W.H. Edelaar ('De koppeling in een vliegwielhijbride aandrijflijn') donderdag 10 april, 14.00 uur, WH 0.05.

Collegencyclus Bijzondere Onderwerpen

Falende kunstkleppen, lekkende borstprothesen; ieder heeft erover gehoord of gelezen. Ontwerpfouten, tekortschietende evaluatie van prototypen, productiefouten? Het kan allemaal gebeuren, maar wat doen we om het te voorkomen en welke 'spelregels' zijn daarbij van belang? In het kader van de casus 2.3.2 voor WMT ('De maatschappelijke verantwoordelijkheid van de ingenieur') wordt aan zulke problemen aandacht geschonken en wordt een aantal ondersteunende colleges gegeven. Belangstellenden zijn ook van harte welkom. Alle colleges worden gegeven in de collegezaal W-hoog. Programma:

- prof.dr. T. de Cock Buning, RU Leiden ('Experimenten met dieren; ethische en praktische grenzen: discussie over een discussie') donderdag 3 april, 13.30-16.00 uur.
- prof.dr. J. Kauer, KU Nijmegen ('Over het gebruik van menselijke stoffelijke overschotten in wetenschappelijk onderwijs en onderzoek') woensdag 9 april, 13.30-14.30 uur in aud. zaal 8.
- prof.dr. H. Ten Have, KU Nijmegen ('Over proeven met gezonde en zieke mensen; nationale en internationale wetgeving en regels') woensdag 9 april, 14.45-15.45 uur.
- ir. D. Holemans, TU Delft/Universiteit van Gent ('Naar een beroepscode voor de ingenieur?') woensdag 16 april, 13.30-15.00 uur.

WISKUNDE EN INFORMATICA

Algebra 2 (2F720, 2F740)

Dit jaar wordt het college Algebra 2 niet gegeven. Toch zijn er mensen die het vak vorige jaren volgden en er nu graag tentamen in zouden willen doen. Voor hen is onderstaande regeling ontworpen. Het aangekondigde tentamen Algebra 2 voor 30 juni vervalt. De eerste mogelijkheid voor Algebra 2 tentaminering na 16 mei wordt dan 11 augustus. De stof is als vastgesteld in het academische jaar 1995/96: Hfst. 6 t/m 8 van het dictaat Algebra (nummer 4002534019950). Tot uiterlijk 27 april zijn bij de secretaresse van de sectie Discrete Wiskunde (HG 9.93) kopieën van drie oude tentamens verkrijgbaar. U maakt tevens een afspraak met de secretaresse voor bespreking van deze door u te maken tentamens. Aanmelden op de gebruikelijke wijze bij de Centrale Studentenadministratie. Gemaakte oude tentamens inleveren bij de secretaresse, uiterlijk 3 werkdagen vóór bespreking. Die afspraak vindt plaats in de weken 19 en 20 (tussen 5 en 16 mei). U wordt alleen tot het tentamen toegelaten (vrijdag 16 mei, 14.00-17.00 uur, pav. NP18) als u van deze regeling gebruik maakt.

Algemeen Colloquium Wiskunde

- prof.dr. W. van Zwet, RU Leiden ('Statistiek voor het contact proces') dinsdag 8 april, 16.00-17.00 uur, HG 6.96.

PP-Colloquium Wiskunde

- prof.dr. R. Mattheij ('Afstuderen in de Numerieke Analyse') woensdag 9 april, 10.45-11.30 uur, HG 6.96.

Samenvatting:

Er wordt een beeld geschetst van de mogelijkheden die er zijn om in de Numerieke Analyse af te studeren. Binnen de groep Numerieke Wiskunde wordt op een aantal gebieden actief onderzoek verricht, vaak in samenwerking met of op verzoek van andere faculteiten en de industrie. De afstudeerprojecten kunnen variëren van een (voorbereiding op verder) wetenschappelijk onderzoek, deelname aan één van de service-onderzoeken (waaronder meedraaien in projecten die gelieerd zijn aan promotie-onderzoek) tot toegepast onderzoek in een bedrijfsmatige omgeving (Philips, Shell, TNO, etc.). Omdat numerieke analyse een grote rol speelt in alle technische disciplines is er een goed beroepsperspectief.

door
Gerard
Verhoogt

'Hoe is het met uw gevoel van raar?'

door
Gerard
Verhoogt

Zinnen als 'Wat zoek je qua ons?' en 'Hoe is het met uw gevoel van raar?' worden gevolgd door zinnen als 'Ik kan niet groter praten dan bij me past'. Het komt uit de voorstelling 'Noordeloos' van de Maastrichtse toneelgroep De Federatie, met als ondertitel: 'Pijn, dat is tenminste iets, dat kun je aanwijzen'. Spelers zijn Juul Vrijdag (vast lid van De Federatie) en gastacteurs Han Römer en Joke Tjalsma.

Nog zo'n voorbeeld van Jiskefet-of Herenleed-achtig taalgebruik: Ama: 'Ben jij dat?' Mon: 'Nee.' Ama: 'Ik schrik me kwijt.' Mon: 'Het is drie uur, dan wordt er geü-rineerd door mij.' Ama: 'Eerst ik.' Mon: 'Opschieten want opschieten. Doortrekken.' Het vermoeden dat het om een ironisch stuk gaat, is

niet terecht. Als Lux, de vrouw van Mon (Han Römer), ongeneeslijk ziek blijkt te zijn, raadt Ama Mon aan om haar zus Ada tijdelijk bij hen te laten inwonen. Aarzelend krijgen Mon en Ada een verhouding, die eerder voortkomt uit eenzaamheid dan uit liefde. Lux vermoedt wel wat, maar kan er niets aan doen. Het blijft bij gissen en vrezes en iedereen raakt verstrikt in een web van leugens, schuldgevoelens en ijdele hoop. De Federatie bestaat sinds 1994 en heeft inmiddels zes vaste acteurs. De artistieke leiding hebben regisseur Rob Ligthert en schrijver Peer Wittenbols, bijgestaan door twee vormgevers. Ligthert en Wittenbols kennen elkaar al zo'n jaar of tien van de toneelacademie in

Maastricht en maakten succesvolle stukken met opvallende namen als 'Zeestuk', 'Doodrijp' en 'Smegma'. Vaak gaat het over gewone mensen. De reden hiervoor is simpel: ze komen er zelf uit voort. Wittenbols vader heeft een groothandel in levensmiddelen, die van Ligthert een Chinees restaurant. Mon, Ada en Lux zoeken troost, maar die is nauwelijks te vinden, evenmin als in de andere stukken van Wittenbol. 'Sinds God weg is moet de gewone man maar zien hoe hij alles verwerkt', verzucht één van de hoofdpersonen dan ook in 'Noordeloos'. Plaza Futura, vrijdag 28 maart, 20.30 uur. Entree: fl. 17,50, of fl. 14,- (met Plazapas).



Bettie Serveert en Osdorp Posse in Effenaar

Op vrijdag 4 april is er in de Effenaar een concert van Bettie Serveert. Dit succesvolle viertal is bezig de nieuwe cd 'Dust Bunnies' te promoten. Op die plaat, die ze het afgelopen jaar in Woodstock opnamen, wisselen lekkere zweefliedjes en uptempo surfpop elkaar af. En zoals altijd neemt Bettie Serveert weer een onbekend maar goed bandje mee op tour en dit keer is dat Gore Slut, een gezelschap rond deUS-gitarist Rudy Trouvé. Toegang: fl. 17,50. Osdorp Posse is ongetwijfeld de bekendste Nederhop-groep van het

moment. Al zes cd's lang combineert dit viertal scherpe humor met loepzuivere observaties. Donderdag 10 april geven ze in het kader van hun onlangs verschenen album 'Geendagsvlieg' een concert in de Effenaar. Als dat snel is uitverkocht zal er waarschijnlijk een extra optreden plaatsvinden op woensdag 9 april. De toegang bedraagt ook hier fl. 17,50.

Bettie Serveert presenteren hun nieuwste cd: Dust Bunnies. Foto: Brinkman Records

door
Huibert
Spoorenberg

Een afrekening met de 'wereld'

door
erard
erhoogt

Het RO Theater zette dit seizoen het stuk 'Woyzeck' op het programma. Het is al vaak gespeeld, maar deze versie is wel heel speciaal. Het verhaal is simpel: de naïeve soldaat Franz Woyzeck doodt aan het eind van het stuk zijn overspelige liefde Marie. Het is de afrekening met de 'wereld' door een getergde slungel, die zijn woede zo lang mogelijk probeert te beheersen. Iedereen in zijn omgeving beschimpt hem en neemt hem niet serieus, van de kapitein die roept dat armoedzaaiers geen moraal hebben tot de dokter die hem als proefkonijn gebruikt. Regisseur Peter de Baan legt de nadruk op het verbeelden van Woyzeck's gedachten. Het decor is een lichtcirkel die op een bol speelvlak, de aarde, valt. Daarbo-

ven staan de sterren, die Woyzeck 'kleine gouden muggen' noemt, 'die aan de hemel zijn vastgeprikt'. De aarde is een omgevallen pispot waar alleen hij in zit. In de witte stilte ziet hij vuur om zich heen razen en hoort hij geluiden onder de grond, als in een boze droom. De dreiging hangt steeds in de lucht, mede door de muziek die varieert van tromgeroffel tot vervormde punkrock, waar iedereen uitzinnig op danst, behalve de zachte Woyzeck. Georg Büchner (1813-1837) schreef 'Woyzeck' toen hij al aan tyfus leed en kwam niet verder dan een tiental fragmenten. Dat geeft regisseurs mogelijkheden. Baan houdt de gefragmenteerde structuur in stand, waardoor hij geen realistische weergave geeft die perfect werkt. Stadsschouwburg, donderdag 3 april, 20.15 uur.

Multiculturele studentenvereniging in wording

De TUE heeft een vereniging nodig waarin studenten uit alle landen en met verschillende culturele achtergronden zich thuis voelen. Tot die conclusie kwamen twintig studenten op een onlangs gehouden bijeenkomst. Deze was georganiseerd op initiatief van het Bureau Studentendecanen, om de belangstelling voor het oprichten van zo een vereniging te peilen. Een initiatiefgroep van acht personen zal zich in eerste instantie bezighouden met het op papier

zetten van ideeën en richtlijnen. Deze voorstellen zijn onlangs aan de overige initiatiefnemers voorgelegd. Tijdens de Voorlichtingsdagen op 1 en 2 april zal de vereniging zich presenteren onder de voorlopige naam Multi-Culturele Studenten Vereniging Eindhoven. Er wordt met hulp van het Bureau Studentendecanen gewerkt aan het officieel maken van de vereniging. Als dit zover is, zal ze een vergadering/oprichtingsfeest organiseren om zich kenbaar te maken, en om leden te werven. Info: Eddine Sarroukh, vakgroep SES, E-hoog 5.29, e-mail: B.E.Sarroukh@ele.tue.nl.

Marcel Boon te zien bij ESC

door
Huibert
Spoorenberg

Het is gebruikelijk dat de disputen van het Eindhovens Studenten Corps elk jaar iets voor de vereniging organiseren. Op donderdag 3 april is het de beurt aan dispuut Alcibiades en zij geven die avond in sociëteit Ilium een feest, voorafgegaan door een optreden van cabaretier Marcel Boon. Geen slechte keus, want het gewone optreden, dat Boon op zaterdag 5 april in de Stadsschouwburg zal geven, is al uitverkocht. Marcel Boon treedt op met zijn programma 'Stengelvrees', waarvoor hij op het Leids Cabaret Festival de publieksprijs ontving. Door zijn schutterigheid en onschuldige gezicht doet hij enigszins aan Herman Finkers denken, maar zijn grappen zijn meestal cabaretesker. Boon verheft de meligheid tot kunstvorm en propt zijn voorstellingen vol halfgeëngageerde lariafaria en grappen die variëren van onwaarschijnlijk flauw tot zeer hard. Maar de grootste kracht van deze Groninger ligt in zijn directe publieksbenadering. Hij heeft altijd een antwoord klaar voor onverwachte gebeurtenissen in de zaal. Het thema van het aansluitende feest van Alcibiades is dit jaar 'In de olie', en in die geest is de hele sociëteit aangekleed, vol met echt werkende boortorens, nomaden-tenten en oliesheiks. Reden genoeg



om dit alles, zoals Alcibiades het uitdrukt, voor geen zwart goud te missen. Het optreden van Marcel Boon begint om 20.30 uur, het aansluitende feest om 23.00 uur. Beide zijn voor iedereen vrij toegankelijk.

Cabaretier Marcel Boon; donderdag 3 april te zien in ESC-sociëteit Ilium. Foto: Jos Uijdehaage

Cultu-r

AGENDA

AOR

Vrijdag 4 april
Kaas- en wijnavond.

Zondag 6 april
Bovenbarfilm; 20.30 uur, 'Dracula'.

Woensdag 9 april
Theater van Doppio, 21.00 uur.

Stadium Generale

Maandag 7 april
Zie pagina 2 voor SG-Aktueel

Inschrijven kan nog voor de theaterexcursies naar 'Hartstreek' (9 april, Zuid-Limburg) en 'Hondmond' door theater De Trust (16 april). Kosten: fl. 15,- p/p.

Dinsdag 8 april
Velen die niet in een God geloven denken dat er ergens 'iets' moet zijn. Marcel Möring houdt de eerste van drie lezingen over de 'Filosofie van God'. Hij trekt van leer tegen de gemakzucht van de New-Age-spiritualiteit, zonder daarmee het zoeken te ridiculiseren.

Over zichzelf schreef hij: 'Er is in mij een ruimte waar God precies in past.' Va. 20.00 uur, blauwe zaal, auditorium.

Woensdag 9 april
Engelse folk-pop met ska- en funk-invloeden door Head Mix College. Va. 11.45 uur, blauwe zaal, auditorium.

Donderdag 10 april
Verrassingsfilm: 'Deze nog geheime film wist met leugens een Gouden Palm te veroveren.' Wie de goede oplossing van deze cryptische omschrijving weet, maakt kans op een filmbon van fl. 20,-. Inleveren: uiterlijk t/m 14 april, 17.00 uur bij SG, auditorium 2.03.

Donderdag 27 maart
Nieuwe films: Rembrandt: 'The People versus Larry Flint', omstreden film over Hustler-hoofdredacteur en 'Michael Collins' over de gelijknamige Ierse verzetsheld. Deze film won in Venetië de prijs voor beste film en acteur.

Vrijdag 28 maart
De Federatie speelt 'Noordeloos'; 20.30 uur, Plaza.

Open Podium; 21.30 uur, Kraaij & Balder, Strijpsestraat.

Elke vrijdagavond: pianist Hugo Sanders (82); vanaf 18.00 uur is hij

te zien in Kaffee de Groot.

Zaterdag 29 maart
'De gekwettheid is minimaal', humoristisch en scherpzinnig stuk over twee mannen (van God los) en een liftster; 20.30 uur, Plaza.

'Kleintje kunst' met Eighties Onverantwoord, zanggitaarduo bij Café De Buut, Rochusstraat 34a.

Multimedia-optreden van Nur Schreemèt de 'katten-schredder'; Bong en Trakkor (rauwe acid), diverse dj's en Inter Human Blob (video-collectief); 23.00 uur, Cultuurwerkplaats 2B.

Academisch Genootschap speelt (ook morgen) 'The Pajama Game'; 20.30 uur, Stadsschouwburg.

Zondag 30 maart
Concert van Wilco (country rock); va. 20.30 uur, Effenaar.

Camerik & Zuilhof, jazz-funk-soul-R&B-duo; 17.00 uur, Kaffee de Groot

Maandag 31 maart
Filmcollege Plaza: 'A time to live and a time to die' van Taiwanese filmer Hou Hsiao Hsien; 22.00 uur.

Dinsdag 1 april
Theater van het Oosten speelt 'Thuiskomst'; 20.30 uur, Stadsschouwburg. Grote zaal: Raymond van het Groenewoud. 20.15 uur.

Concert van The Posies (pop) en

Simmer (NI); 20.30 uur, Effenaar.

Reis om de wereld in 80 dagen bezoekt Japan; Kraaij & Balder.

Woensdag 2 april
Effenaar: korte video's uit het PARbros archief; 20.30 uur.

Donderdag 3 april
Nieuwe films: 'Tiera' van Spaans filmtalent Julio Medem; Plaza.

Het RO-Theater speelt 'Woyzeck'; 20.15 uur, Stadsschouwburg.

Bisproducties speelt 'Gimmick!' naar de roman van Joost Zwagerman (ook morgen); 20.30 uur, Plaza.

Vrijdag 4 april
Concert van Bettie Serveert en Gore Slut (ex-dEUS gitarist Rudy Trouvé); 20.30 uur, Effenaar.

Stadsschouwburg: Concert van Laura Fygi; 20.15 uur. Globezaal: Ramses Shaffy solo; 20.30 uur.

Zaterdag 5 april
'Kleintje kunst': Djabu, een djembe en didgeridoo-trio; Café De Buut.

Coproductie Het Zuidelijk Toneel en Toneelacademie Maastricht: 'De laatste dagen'; 20.30 uur, Plaza.

Zondag 6 april
Concert van BR5-49, moderne hillbilly en country; 20.30 uur, Effenaar.

Maandag 7 april
Filmcollege Plaza: 'Down by Law', neo-klasieker van Jim Jarmush; 22.00 uur.

'Palinckx': Jacques en Bert Palinckx; Han Buhrs (zang) en Jim Meneses (drum); va. 21.00 uur, Jazzcafé Wilhelmmina.

Dinsdag 8 april
Effenaar: 'Brasilia', eindexamenfilm van Maria Ramos over deze stad, gezien door drie mensen; 20.30 uur.

Op 12 en 13 april
'Constructies 1:1': bouwkundestudenten maken staalconstructies; De Fabriek, Baarsstraat 38.

Tot 13 april
Van Abbemuseum: Marijke van Warmerdam, Sushan Kinoshita en werk uit de eigen collectie.

Tot 21 april
In de bouwkundebiek exposeert Gertje Roosen; vloer 4, HG.

Besluitenlijst CvB
Besluitenlijst van de 1200e vergadering van het CvB d.d. 20 maart 1997
8754. De besluitenlijst van de 1199e vergadering van het College van Bestuur d.d. 13 maart 1997 wordt vastgesteld. 8755. Personeelsvoorstellen Het college besluit dr. R. van Heijningen voor de periode van 15 maart 1997 tot 15 maart 2000 te benoemen tot deeltijd hoogleraar om werkzaam te zijn op het vakgebied 'Milieu-analyse van productketens'. 8756. Benoemingen Het college besluit ing. A. van Mierlo te dechargeren als lid en prof.dr. R. Metselaar te benoemen tot lid van de Raad van Toezicht van de Stichting Polymeer Technologie (PTN) met ingang van 1 april 1997.

Studentenkerk
Tijdens de Goede Week zijn er oecumenische vieringen in de Studentenkapel: 27 maart (Witte Donderdag) om 19.30 uur met Frank van Helmond; 28 maart (Goede Vrijdag) om 19.30 uur met Wim de Leeuw, met veel Passiemuziek; 29 maart (paasnachtdienst) om 22.00 uur met Wim de Leeuw; 30 maart (paasmorgen) om 11.00 uur met Wim de Leeuw. Alleen tijdens de paasmorgen is er crèche en een kinderveerdienst. Op zondag 6 april om 11.00 uur is er een oecumenische viering waarin de nieuwe studentenpastores worden voorgesteld. Martin van Moorsel (per 1 april) en Elisabeth Fricker (per 1 mei). Voorganger Wim de Leeuw.



Cursor knijpt er een weekje tussenuit, dus daarom een extra grote paashaascrypto voor de liefhebbers. Voor deze editie geldt: inleveren vóór vrijdag 11 april bij de redactie burelen van Cursor, HG 1.19. Per post mag ook. Vermeld naam, adres en telefoonnummer en zet op je envelop Cursor Crypto gaat. 1 bon van fl. 25,- valt o winnen. Over de uits gecorrespondeerd.

Winnaar van de Cur: 13 maart: **Jan van TI**

Horizontaal:

- 1 Is de letter in orde,
- 3 Gelukkige luchtvaar (3)
- 5 Geen damhert (3)
- 6 Dit muntje lijkt te h
- 7 Por hem daarvoor (
- 8 Er een punt achterz café (3)
- 9 Goddelijk deel van t
- 12 Die stroom voorkom bloedvergieten (2)
- 14 Breekbaar verbond
- 15 Kruiswoord (4)
- 17 Is ze na een bevalling (3)
- 18 Die jongen sleet (3)
- 19 Van mij mag je dat vreemde wapen hebben (3)
- 20 Collega van Van 't Schip (4)
- 23 Zie het positief (3)
- 24 Alleen in Oslo (4)
- 26 Behandelt mensen d getrapt zijn als verg
- 27 Bed (23)
- 28 Stevige homo? (6)

29 Dat slaat op paarden (6)

Verticaal:

- 1 Zachte, stinkende broer van Emile (10)
- 2 Dierlijk gebak (11)
- 3 Exhibitionist (11)
- 4 Sint-mobiel (10)

- 9 De slegte boeken komen daarin terecht (5)
- 10 Kostbare bankbiljetten (14)
- 11 Het vuur moet blijven branden (14)
- 13 Deze minister moet weg onder muzikale begeleiding (5)
- 14 Die jongen verhuurt zich (4)
- 16 Onderkomen in het vriesvak (4)
- 21 Gelegenheidsauto (8)
- 22 In dit café schenkt men appelsap (8)
- 24 Stel dat hij de Britse kroonjuwelen bewaakt (8)
- 25 Hij leek uit te rusten, onwel door kaakverkramping (8)

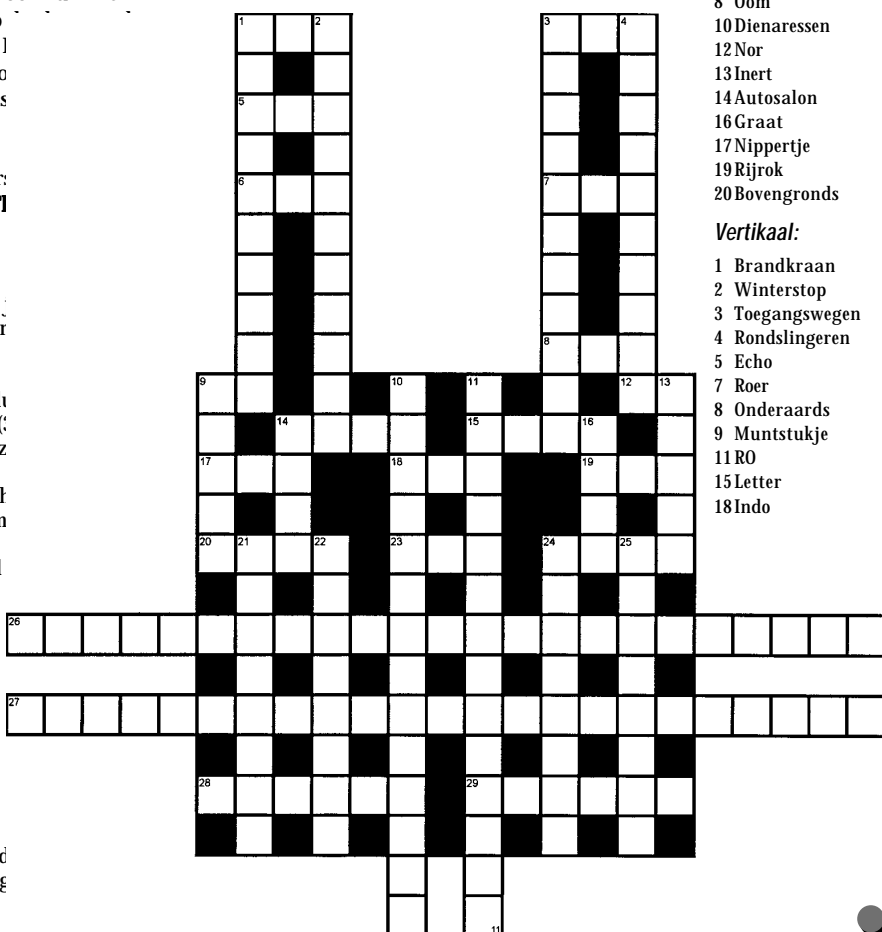
Oplossing Cursor Crypto van 13 maart:

Horizontaal:

- 2 Waterdrager
- 6 Aangebrand
- 8 Oom
- 10 Dienaressen
- 12 Nor
- 13 Inert
- 14 Autosalon
- 16 Graat
- 17 Nippertje
- 19 Rijrok
- 20 Bovengronds

Vertikaal:

- 1 Brandkraan
- 2 Winterstop
- 3 Toegangswegen
- 4 Rondslingeren
- 5 Echo
- 7 Roer
- 8 Onderaards
- 9 Muntstukje
- 11 RO
- 15 Letter
- 18 Indo



Sport kort

Panache Badmintontoernooi

Badmintonvereniging Panache organiseert in het weekend van 5 en 6 april het 32ste Internationale Panache Toernooi. Het begint zaterdag om 9.00 uur en de finales worden zondag rond 15.30 uur gehouden. De finalisten van dit toernooi ontvangen punten die meetellen voor het B-circuit; het op één na hoogste circuit van de Nederlandse Badminton Bond. De toernooicommissie verwacht zo'n 160 deelnemers. Vanwege een ander toernooi vlak daarvoor in Parijs worden internationaal gezien geen toppers verwacht. Van Nederlandse zijde rekent men wel op diverse goede spelers. Voor meer info: Ramses Christiaan, tel. 2460201.

NSK Snooker

De Rotterdamse Studenten Snooker Vereniging 'In the Pocket' houdt 9 en 10 april voor de derde keer het Nederlands Studenten Kampioenschap Snooker. De winnaar van het toernooi ontvangt fl. 200,-. Kosten voor deelname bedragen fl. 35,-. Hiervoor kun je twee dagen snookeren en krijg je een diner op woensdag. Ook kan er voor een slaapplek worden gezorgd.

Aanmelden: Jeroen van Woudenberg, tel. 010-4118021. Sportkaarthouders krijgen een subsidie van fl. 27,50 als zij betalen aan de ESSF en ook daadwerkelijk meedoen.

NSK Squash

Op 26 en 27 april wordt in Rotterdam het NSK Squash georganiseerd. Het toernooi wordt gespeeld op het sportcentrum van de Erasmusuniversiteit. Op verschillende niveaus wordt gestreden om de titel Nederlands Studenten Kampioen. Kosten voor het toernooi zijn fl. 25,- per persoon. Dit is inclusief een herinnering, ontbijt, lunches, overnachting en feest. Ben je in het bezit van een sportkaart, dan kun je na afloop van het toernooi aanspraak maken op een subsidie van de ESSF. Inschrijven kan tot woensdag 16 april op het sportcentrum bij de ESSF (van 12.45-13.15 uur, woensdag 11.30-14.00 uur).

Uitslagen Attila 1 geen kampioen

Afgelopen zondag speelde korfbalvereniging Attila 1 in Roermond de beslissingswedstrijd om het kampioenschap in de eerste klasse tegen Heerlen. Beide ploegen begonnen de wedstrijd in een hoog tempo en gingen gelijk op. In de laatste minuut voor de rust wist Heerlen uit te lopen van 5-4 naar 7-4. Na de rust gaven ze

dit verschil niet meer uit handen. Attila verloor uiteindelijk met 18-14. Niet alleen het eerste is op de tweede plaats geëindigd, ook Attila 2 wist in de laatste wedstrijd door een gelijkspel tegen de koploper een tweede plaats binnen te slepen.

Hajraa-vrouwen tweede

De vrouwen van het eerste Hajraa-team zijn zondag tweede geworden in de bekercompetitie. In de halve finale won Hajraa 1 van Dr. Foots/Were Di. In de finale echter verloren ze van Interkontakt. Zaterdag heeft het eerste mannenteam van Hajraa voor het eerst dit seizoen thuis verloren. De nummer 1 van de tweede divisie bleek toch te sterk. Mannen 2 is op de goede weg en pakte zaterdag drie punten tegen PSV. Mannen 3, 6 en 8 doen hun werk goed en behouden alledrie met hun winst van dit weekend de kans op promotie.

Nayade-waterpoloërs wisselvallig

Nayade 1 verloor in Arnhem van ESCA met 21-8. Nayade 2 maakte een kleine achterstand goed en won uiteindelijk met 4-2 van WZL. Nayade 3 speelde een goede wedstrijd en versloeg TZV met 5-1. Nayade 4 ging tegen Platella met 3-10 onderuit.

Nayade-zwimmers aan de top

Dit weekend vond de vierde NSZK zwemwedstrijd plaats. Thuisclub Nayade werd één, gevolgd door Groningen en Enschede. Tim Hoeymans eindigde op de 50 meter vlinderslag als eerste in 0.27.4. Marieke Rump werd overtuigend eerste op de 50 meter schoolslag in 0.35.5.

Pusphaira laat punten liggen

Het eerste elftal van Pusphaira heeft opnieuw punten laten liggen. Tegen Vessem 1, de laatste van de ranglijst,

verloor het met 1-2. Vessem kwam op voorsprong, maar na drie minuten in de tweede helft maakte Vessem de beslissende treffer.

Overige uitslagen:

Pusphaira 2 - Tongelre 5 2-0
Pusphaira 3 - Mifano 6 0-2
Pusphaira 4 - Stiphout Vooruit 8 1-2

Squadra Veloce deelt tikken uit

Bij de UT-campuszwemloop in Enschede hebben de leden van Squadra Veloce enkele gevoelige tikken uitgeleend aan collega-vereniging DSTV Aloha uit die plaats. Zo werd Frank de Hart na 500 meter zwemmen en 5 kilometer lopen eerste in een tijd van 29'30". Ook bij de dames was Squadra Veloce sneller dan Aloha. Eryn Schilling werd tweede in een tijd van 34'38" en Judith van de Geijn kwam na 35'35" als derde over de streep. Dit moet een goed voorteken zijn voor het interstedelijke studenten-triatloncircuit waar Squadra Veloce vorig jaar ook voor Aloha met de wisselbeker naar huis ging.

Tamar-vrouwen kampioen

Het volleybalseizoen is bijna ten einde. Afgelopen zaterdag kon het tweede damesteam de ongeslagen status omzetten in het kampioenschap van de derde klasse NeVoBo-competitie. Met drie verloren sets in 17 wedstrijden werd ook deze keer geen set afgegeven tegen Wevoc: 0-3. De langverwachte felicitaties konden daarna met champagne en bloemen in ontvangst worden genomen. Mannen 1, Mannen 3 en Vrouwen 1 verloren dit weekend van hoger geplaatste teams met 3-0. Deze teams zullen echter wel hun plaats in hun klasse handhaven. Mannen 2 hoefde dit weekend niet in actie te komen.

Thêta met zes achten op Amstel

Liefst zes achten verdedigden afgelo-

pen zondag de verenigingskleuren van Thêta tijdens de 'Head of the River'. Met 350 ploegen was dit één van de grootst bezette Heads. Een supporterspeleton van Thêtanen fietste acht kilometer lang mee langs de bochtige Amstel. In de sterk bezette Lichte Divisie roeide Thêta, met slagroeiers Laurens van Graafeiland en Jeroen Spaans, naar een goede vierde plaats. Zij kwamen over de finish in een tijd van 26'46". De Eerste Divisie werd gewonnen door onder andere de oud-Holland-Acht roeiers Rienks, Florijn en Zwolle. Zij behaalden hiermee het Kampioenschap van de Amstel. Ook de eerstejaars zware en licht acht presteerden goed. Zwaar werd met 28'06" vijfde van de veertien, licht met 28'38" zevende van haar veld met zestien deelnemers. De eerstejaars vrouwen, aangevuld met leden van Beatrix, legden de afstand (5,5 km) af in 19'59". Met een zeventiende plaats bleven ze steken in de achterhoede van het veld. De vrouwen clubacht roeide later met dezelfde tijd naar een vierde plaats. Een zeer goede prestatie gezien het deelnemersveld van 27 ploegen en het weinige trainen. De mannen clubacht 'Macarowni' kan nog niet echt potten breken. Met een twintigste plaats zaten ze in de middenmoot.

Agenda

Maart

- 28 NSK Schermen, Maastricht
- 28 NSK Korfbal, Utrecht
- 28 Quatsh Open, Squashtoernooi, Eindhoven
- 29 Taveres Spierpijntoernooi, Eindhoven

April

- 3-4 NSK Zaalvoetbal, Eindhoven
- 5-6 Panache Badmintontoernooi, Eindhoven
- 5-6 Skiffhead, Roeiwedstrijden, Amsterdam
- 6 NSK Challenge, Koppelsurvivalrun, Eindhoven
- 9-10 NSK Snooker, Rotterdam



Duur klasje

Dertienhonderdzesenveertig dollar moest er op tafel komen om geregistreerd te worden voor één vak! Reken dit effe om in gulden en je komt uit op een bedrag dat hoger ligt dan het jaarlijkse collegegeld dat wij betalen. Absurd veel geld. Mijn professor was blijkbaar zo tevreden met mijn resultaten en inzet dat hij zei: 'Go and talk to Claudia (de dame die het geld van het departement beheert). Let her take care of it.' Ongelofelijke mazzelaar die ik ben. Niet alle studenten betalen zo achterlijk veel geld. Het systeem is zodanig opgebouwd dat studenten die in New Jersey wonen het minst betalen (ruim achtduizend piek aan collegegeld). Studenten van buiten de staat betalen het dubbele, *non-degree* studenten zoals ik betalen per studiepoint. *Non-degree* student wil zeggen dat je wel lessen volgt maar geen diploma

gaat ontvangen. Per studiepoint moeten er 346 dollars neergeteld worden. Daarbij komt nog een verplichte verzekering van tweehonderd dollar.

Vorige week beschreef ik reeds dat ik drie vakken volgde. Natuurlijk is m'n prof niet zo gek om voor een vak als Spaans te betalen. Aangezien ik zelf niet zoveel geld kan en wil ophoesten volg ik de andere twee vakken wel, maar sta niet officieel geregistreerd. Dat betekent dat ik wel alle examens en opdrachten doe, zonder een prachtig certificaat aan het einde van de rit te krijgen. Heb je de meervoudsvormen in de vorige zin opgemerkt? Examens en opdrachten. Het gaat hier ietsje anders dan wij gewend zijn. De ene *homework assignment*, *mid-term* en *quiz* volgt op de andere. Het leek me in eerste instantie niet zo'n probleem om drie vakken te doen. Avondklassen, dus de hele dag kon ik besteden aan mijn onderzoek. In de praktijk pakt dat toch iets anders uit. Van begin af aan kregen we een lading huiswerk Spaans mee. De leidraad van de cursus loopt via een waardeloze soap uit de jaren tachtig, genaamd

Destinos. Buiten de les om moeten we de video hiervan bekijken en in het taallab de opdrachten uitwerken met behulp van de cassettes. De derde week kregen we ons eerste Spaanse proefwerk (*quiz*). Hoe zou dat hier gaan? Het werd eerst een uurtje les, gevolgd door het proefwerk. Juf Heather deelde de papieren uit en we konden beginnen. Binnen enkele minuten stonden er al mensen naast haar bureau om vragen te stellen: 'What do you mean by this and what should I fill in there?' Koppen houden! Ga zitten en los het zelf op. Uiteindelijk bleek die wanorde m'n prestatie niet beïnvloed te hebben: ik scoorde een A! Dat ging lekker. Het beoordelingssysteem is mijns inziens enigszins omslachtig. Er worden punten gegeven per vraag met als maximale score honderd. Daarna vertalen ze die score in letters. Een A krijg je boven de 92 (ik had er 97, voor het geval je het wilde weten). Dan loopt het verder af via B, C en D. De E wordt overgeslagen en F is onvoldoende (minder dan 60). Als ik de doorsnee TUE-cijferlijsten vergelijk met de uitslagen hier, dan moeten de Amerikaanse studenten toch werkelijk briljant zijn. Voornamelijk A's en B's. Persoonlijk ben ik daar toch niet zo van overtuigd gezien de opmerkingen en vragen tijdens de lessen. Vooral bij Spaans worden

enorm domme vragen gesteld. Het *college*-niveau is duidelijk lager dan het *graduate*-niveau. De twee technische vakken volg ik op dat laatstgenoemde niveau, dat gelijk staat aan ons universitaire niveau. Huiswerk lag dan ook niet in de lijn der verwachtingen. Fout! De professoren vinden het noodzakelijk om elke twee weken een serie opdrachten uit te delen. Bovendien krijgen we halfweg een examen (*midterm*). Op dit niveau nog altijd huiswerk krijgen is toch wel een beetje zielig, net alsof je weer op de middelbare school zit. Echter, ik moet toegeven dat de verplichting om de stof te bestuderen bevorderend werkt. In Nederland schuiven de meeste studenten dat gemakkelijk op de lange baan, om vervolgens te constateren dat het semester voorbij is en het boek ongeopend. Gelukkig hebben wij nog een inhaalweek om in de hoogste versnelling de inhaalrace aan te vangen. In de VS hebben ze geen *readingweek*, maar slechts één of twee dagen. Zo professioneel als de ene prof - de vakidoot - omgaat met lesgeven, zo rommelig is de andere. Professor Tsakalakis is een sympathieke prof uit Griekenland (misschien verklaart dat de chaotische aanpak), die ook tijdens het lesgeven rare kuren uithaalt. Hij gebruikt een boek dat niet langer gedrukt wordt en evenmin voorradig was. Dictaten zie je hier niet,

alleen dure boeken. Zelf had hij wel het boek, maar vanwege de auteursrechten kon hij dat niet zomaar kopiëren. Pas vorige week had hij het eindelijk voor elkaar. Voor ruim vijftig piek konden we de kopieën kopen. Wat je noemt een goede voorbereiding. Officieel duurt de les op woensdagavond van tien over zes tot tien voor negen, maar dat loopt altijd uit tot na negenen en een keer hield hij ons bezig tot half tien. Vermoeiend. Ook al omdat zijn Engels - na twintig jaar in de VS gewoond en gewerkt te hebben - voor geen meter klinkt. Ik ben dan ook hard toe aan een weekje vakantie: de zogenaamde *springbreak!* Dé studentenvakantie. De meesten kiezen voor een weekje zon, zee, strand, drank en sex (hopen ze). Tegen de tijd dat jullie dit lezen ben ik - hopelijk zonder gips - terug uit Colorado. Een weekje skiën in de Rocky Mountains leek me veel leuker dan een week lang feesten en zuipen. Na de paasvakantie zal ik mijn belevenissen in de Rockies met jullie delen.

John Buitjes, studentmedewerker van Cursor, verblijft voor ongeveer een jaar aan de Rutgers Universiteit in de staat New Jersey en brengt regelmatig verslag uit van zijn belevenissen aldaar.

Schuimbekken



Die Karin is toch maar een gekke meid', dacht de Slak. Hij kende haar al drie weken, maar kon nog steeds geen hoogte van haar krijgen. Ze hadden nu drie keer gezoend. Die eerste keer buiten de Schuimkraag had ze hem volledig verrast. Een paar dagen had hij toen niks meer van haar gehoord. Zelf had hij trouwens ook niet gebeld. En ineens,

terwijl hij een beetje duf door het auditorium liep en dubbeltjes en stuivers aan het tellen was om te zien of hij nog een bak koffie bij elkaar kon schrapen, stond ze voor hem. 'Hoi lekker ding', zei ze. De Slak keek op en voor hij het wist had hij een smakkerd te pakken. 'Zie je nog wel', riep ze terwijl ze doorliep. De Slak kon zijn stuivers van de grond gaan oprapen. En de derde keer. Dat was in de AOR. Ze hadden lekker staan dansen en bij de fietsenstalling hadden ze daarna zeker een half uur staan kleffen. De Slak dacht daarna dat het helemaal goed zat, maar de donderdag daarop was ze met een stel vriendinnen en na een 'Hoi Slakkie' had ze de hele avond geen woord meer tegen hem gezegd. 'Wat wil ze toch van me?', dacht de Slak. 'Verdomme, ik moet ook niet zo besluiteloos overkomen. Ik moet gewoon naar haar toestappen en het zeggen: 'Hoi snorpoesje, hier ben ik. Ik wil je. Nu! Als ik je

mijn laatste Rolo geef, ga je dan met me mee naar huis, mijn matras een duurproef geven', of zo iets.' Nou ja, wat hij precies zou zeggen moest hij nog even uitdenken. De Slak stond voor de spiegel. Nee, een stuk was hij zeker niet. Geen Schwarzenegger, geen Boy Zone pop. Eigenlijk zelfs een beetje tenger. En ook een beetje flaporen, als je het goed bekeek. 'Maar ik heb wel hele mooie blauwe ogen', dacht hij en hij moest gelijk lachen. 'Tuurlijk, de tijd dat meiden op mooie ogen vielen was toen vrouwen nog geen seks voor het huwelijk wilden hebben. Ik wil natuurlijk zelf ook geen seks voor het huwelijk. Ik moet er niet aandenken! Geef mij maar seks voor de lol!' Hij draaide zich om voor de spiegel. 'Hoe moet je als man nou zien of je een lekker kontje hebt. Nooit begrepen hoe die meiden dat doen. Ik ben bang dat ik echt wat aan mijn uiterlijk moet doen.' Donderdag moest het gaan gebeuren, besloot de Slak. Om vijf uur was hij al in het sportcentrum.

Gebruik ik eindelijk ook eens die sportkaart. In het krachthok maakte hij zich op voor een snelcursus spiervergroting. 'Hoe zou dit martelmachien werken', dacht hij verwonderd. 'Ik studeer techniek, maar hier snap ik de ballen van. Dan deze maar.' Zijn voorganger had veertig kilo op de pijnbank laten liggen. Veiligheids-halve haalde hij er de helft af. Hij ging liggen, blies zijn longen vol en drukte uit volle macht. De stang verschoof geen millimeter. Drie uur lang bleef de Slak verwoed aan alle mogelijke apparaten, stangen, halters en kabels duwen, stoten, trekken en sleuren. Het brandde lekker. Hij had het gevoel alsof hij flink gewerkt had. En zowaar, het resultaat was direct zichtbaar. In de spiegel zag hij dat al zijn spieren opgezwollen waren als een pak melk dat vier weken in de koelkast heeft gestaan. 'Snel douchen en naar de AOR, voordat het uitgewerkt is', dacht hij. Hij had geluk. Karin was er al toen hij aankwam. En ze was nog alleen. De Slak bestelde snel

twee bier aan de bar. 'Pilsje Karin?' 'Mijn god, wat is zo'n glas eigenlijk zwaar', dacht hij, terwijl hij Karin haar biertje gaf. Zijn biceps gloeiden als een gek en zijn hele arm begon te trillen. 'Gekkie', zei Karin, 'je hoeft bij mij toch niet verlegen te zijn. Kom eens hier, lief ding.' Ze omarmde de Slak en drukte hem stevig aan haar boezem. Het voelde voor de Slak of alle kleine spiertjes en peesjes van zijn lichaam, waarvan hij niet eens wist dat ze bestonden, in één keer radicaal los-scheurden. 'Aaaaahh', schreeuwde hij het uit. Karin liet hem verbaasd los. 'Misschien een ander keertje Karin', kon hij nog niet uitbrengen, voordat ook zijn knie-gewrichten hem in de steek lieten.

Prati

Schuimbekken is een wekelijks terugkerend feuilleton over een groep studenten, die als vaste uitvalsbasis voor hun activiteiten het café De Schuimkraag hebben.

Cursiefjes

Cursiefjes moeten donderdag voor 15.00 uur bij Cursor (HG 1.19) worden aangeleverd met directe betaling. Een advertentie van maximaal 25 woorden kost fl. 5,-, waarbij één woord vet gedrukt wordt. Advertenties met een commerciële waarde boven fl. 15.000,- worden geweigerd.

Aangeboden

Tijdelijk op het **Reduktieburo**: CD-Rom-speler 10 sp. fl. 219,- (elders fl. 239,-). CD-Rom-speler 12 sp. fl. 239,- (elders fl. 259,-). 120 Watt Stereo Speakers fl. 49,- (elders fl. 59,-).

Een **AEGEE Summer University** is de manier om deze zomer Europa te ontdekken. Meer weten? Kom langs, W&S 3.07, of bel tst. 2916, of mail aeg@urc.tue.nl.

Het **Woensels Muziekcorps** zoekt ervaren jonge muzikanten, liefst met instrument. Repertoire: Miss Saigon, Glenn Miller, maar ook Spartacus, Robert Stolz. 1997 concoursjaar! Repetitie ma 19.30-22.00 uur, Vlokhovenseweg 49. Info: 2416870 (Roger van Renterghem).

Koopjes: Nieuwe rugzakken lichtgewicht, 65 liter nu fl. 80,-; mummy slaapzakken, nieuw, nu fl. 30,-; 3 pers.tenten, lichtgewicht vanaf fl. 90,-; bedjes van 8 ons nu fl. 35,-. Tel. 077-3519642.

Op 13 mei bij het LAC: de informatie-bijeenkomst **'Werken in het buitenland'**. Kom luisteren! Schrijf je nu in bij het LAC (HG 0.02-0.04).

Roland E-15 (keyboard) + Yamaha DOM-30 (sequenzer); computeraansluiting mogelijk. Bij elkaar fl. 1000,-. Tel. 0478-541608 (Rob).

Wasmachine 1000 toeren, werkt prima fl. 225,-; droger in perfecte staat fl. 85,-; tafelmiddel koelkast zeer mooi fl. 95,-. Tel. 2114647.

Caravan, Bergland '78, 4 pers, aanrechtje met gasstel, ijskast, verwarming, LOA 5 m, opbouw 3m80, seizoensvoortent met zijtent, 2 jr oud, fl. 2700,-. Tel. 2220790.

Vakantieauto, **Opel Kadett 1.2**, stationcar. APK tot dec '97, motorisch OK, fl. 900,-. Tel. 2126496.

Gevraagd

Wat het **Reduktieburo** nieuwe medewerkers allemaal te bieden heeft? Nou, naast een vergoeding en een dosis werkervaring ook nog gratis etentjes, T-shirts en een heleboel nieuwe vriendjes. Denk je dat het RB iets voor jou is, kom dan eens langs voor meer informatie, of bel 2440366.

Telemarketeers, minimaal 5 avonden en/of zaterdagen per maand werken, tegen een netto-uurloon van fl. 12,50 plus extra bonussen en toeslagen. Bel 073-54930551 (Anita).

Bedrockcity, studenten-coverband, zoekt snel nieuwe enthousiaste booker/manager/promoter. Tel. 2410894 (Roel).

Verscheidene **stagiairs/afstudeerders** (T/N/W/E/Inf) gezocht voor opzetten van een practicum Systeem- en Regeltechniek. Meer info: tst. 2571 of 2530 (Ivonne Lammerts, W&S 1.34a).

Kamers

Gezocht kamer met kookgelegenheid voor vr. **architect** (stagiaire, 25, Engelssprekend) uit Slowakije. Nabij station Eindhoven. Ca. 1/4 - 1/8. Tel. 0411-601618.

Ruime **zitslaapkamer** aangeboden met ontbijt en lunch, rustig gelegen, tien minuten met fiets van universiteit, fl. 500,-. Eventueel met warme maaltijden voor fl. 5,-. Tel. 2110429.

Anders

Leen een CD! CD-uitleen 'de Discotheek' in de centrale hal (HG) biedt een keuze uit 3100 titels voor slechts fl. 1,- tot fl. 1,50. **Nieuwe titels**: Pavement - Brighten the corners; Spicegirls - Spice; Daft Punk - Homework; House of Pain - Truth crushed to earth shall rise again; Spearhead - Chocolate supa highway; Blackstreet - Another level; Khaled - Sahara; Marian McPartland - Silent Pool; Fountains of Wayne - Fountain; Lamb - Lamb.

Geïnteresseerd in **Business Assurance/Accountancy**? Schrijf je in voor de Coopers & Lybrand Summer School op Cyprus. Bel STEP: 020-4449464, of bezoek Integrand.

Eindhovense bedrijfskundigen opgelet: laat **STEP** je carrière in beweging zetten! Hoe? Vraag nu bij STEP de brochure aan voor de STEP In-house dagen...

Die in mei en juni op lokatie bij ca. 25 **topbedrijven** (o.m. OC&C, KPMG, Fortis Nederland, Robeco, Philips, Heineken) plaats zullen vinden. Nieuwsgierig?

Bel 020-4449464, of ga langs bij je Integrand of **Industria** voor de brochure

en schrijf je voor 2 april in. Deelname is geheel gratis.

Gratis sollicitatiegids voor laatstejaars! De **Nobiles Ingenieursgids** is gratis op elke faculteit verkrijgbaar. Bel voor distributiepunten op jouw faculteit: 020-6231800, of mail: nobiles@nobiles.xs4all.nl.

Geïnteresseerd in **Business Assurance/Accountancy**? Schrijf je in voor de Coopers & Lybrand Summer School op Cyprus. Bel STEP: 020-4449464, of bezoek Integrand.

Spaans of Italiaans leren? Of je verdiepen in de historie van St. Petersburg? Kies een van de 80 **Summer Universities** van AEGEE. Info: W&S 3.07, tst. 2916, http://www.tue.nl/aegee.

14 april bij het **LAC**: workshop 'Arbeidsmarkt-oriëntatie'; 15 mei bij het LAC: workshop 'Onderhandelen bij sollicitaties'. Je kunt je nu inschrijven bij het LAC (HG 0.02-0.04).

Doe mee aan de Quatsch Open, het **squashtoernooi** op 28 maart (Goede Vrijdag). Bel 2431461 (Emmely), of 2435876 (Mieke), of schrijf je in bij de banen in het sportcentrum.

Niet 1, niet 2, maar 3 maal is feestrecht! 12 t/m 16 mei 1997: het 3^e **GEWIS-Lustrum**.

Een leuke **(werk)vakantie** met een internationale groep jongeren? Bel SIW Internationale Vrijwilligersprojecten. Speciale infoavond over projecten in Noord-Afrika en Turkije: 15 april. Tel. 030-2317721.

Vanaf half april tot in juni speelt heel studierend Nederland het spel **Gotchal**, dus ook in Eindhoven. Begin: eigen stad, finale: Utrecht. Kijk op posters en flyers. Info: 2462238 (Max), of http://www.dataweb.net/~geijn/Gotcha.html.

Beëdigd vertaalster Engels **controleert/corrigeert** tegen een gunstig tarief uw proefschrift, rapport of (afstudeer)verslag. Bel 2970, of 0492-661036 (Anniek van Bemmelen).

Combineer je gevoel voor live-muziek, feesten, management, financiën, kroegen en nog veel meer! Word onze **nieuwe booker**. Bedrockcity, tel. 2410894.

Nieuwe booker krijgt in ieder geval onze CD, vul je studiebeurs aan door ons in '97 overall weg te zetten. **Bedrockcity**, tel. 2410894 (Roel).

Zon, strand, palmbomen... **Tamars Internationaal Volleybaltoernooi** vindt dit jaar plaats op 24 en 25 mei. Info: 2484433 (Sander) of 2441321 (Bob).

Recreanten volleyballers opgelet! Dit is je laatste kans om je in te schrijven voor de **interne volleybalcompetitie** van de TUE! Inl. 2484433 (Sander).

Vers bloed gezocht: **Industria** zoekt mensen voor haar bestuur en haar congrescommissie. Zoek jij een nieuwe uitdaging, kom dan langs of bel tst. 2471.

Onze vorige booker is binnen! Wij geven **nieuw talent** een kans. Bel Bedrockcity, tel. 2410894 (Roel).

De StIK-cursussen Leidinggeven, Gespreksvoering in Bedrijven, Vergadertechnieken, **Effectief Communiceren** en Body Language beginnen in week 14. Geef je op en oefen je sociale en communicatieve vaardigheden.

Nieuwe ronde, nieuwe kansen. De **StIK-cursussen** komen er weer aan. Informatie op de StIK-kamer; HG 0.01, of bel 2785.

Vergadertechnieken, Body Language, Gespreksvoering in Bedrijven, Effectief Communiceren. De StIK-cursussen zijn er nog steeds! Geef je snel op want **vol=vol**. StIK-kamer HG 0.01.

Mensa

Komende week is de mensa alleen 's avonds geopend van 17.00-19.00 uur

MAANDAG 31 MAART

Gesloten in verband met Pasen

DINSDAG 1 APRIL

Tomaten-groentesoep
Gebakken vis of peperburger
Apart ravigottesaus
Mexicaanse mix of roergebakken witte kool met champignons, paprika en knoflook
Gebakken aardappelschijven
Bietensalade
Fruit of vla met slag

VEGETARISCH

Tomaten-groentesoep
Haschee van tempeh
Mexicaanse mix of roergebakken witte kool met champignons, paprika en knoflook
Gebakken aardappelschijven
Bietensalade
Fruit of vla met slag

WOENSDAG 2 APRIL

Gebonden aspergesoep
Braadworst of slavink
Apart mosterdsaus
Andijvie à la crème of snijboontjes
Gekookte aardappels of puree
Wortelsalade met rozijnen
Fruit of vla met slag

Volgende week starten de **StIK-cursussen** alweer. Geef je dus vandaag nog op in de pauzes op de StIK-kamer HG 0.01. Meer info? Tel. 2785 of kom langs.

Commercieel

Ongeremd Ontwerpen is Toch Interessanter: **OOTI**. Http://www.win.tue.nl/~ooti.

Cursor aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor schade van welke aard ook ontstaan door niet tijdig, onjuist of het niet plaatsnemen van de advertenties.

VEGETARISCH

Gebonden aspergesoep
Kaas-groenteburger, kerriesaus
Andijvie à la crème of snijboontjes
Gekookte aardappels of puree
Wortelsalade met rozijnen
Fruit of vla met slag

DONDERDAG 3 APRIL

Heldere bouillon-vermicellisoep
Witte rijst, babi pangang, omelet, saté met satésaus, kroepoek of Stampot spruiten, hachee
Witte kool salade
Fruit of vla met slag

VEGETARISCH

Heldere selderijsoep
Zilvervliesrijst
Omelet
Tahoe met pindasaus
Witte kool salade
Fruit of vla met slag

VRIJDAG 4 APRIL

Erwtensoepp
Half haantje
Frites, mayonaise
Gemengde sla
Fruit of vla met slag

De winnaar van de prijsvraag van de Indonesische dagen is: **Jo Bonten** uit Geldrop. De prijs is af te halen in de mensa.

Bekijk **maar**

Tuna's staan voor een raadsel

Op 19 maart jongstleden verscheen in het *Eindhovens Dagblad* een artikelje over financiële problemen bij de organisatie van het Tuna-festival. Volgens dat stuk hebben de Tuna's een zeer slechte relatie met de gemeente en met de ondernemers die het geheel moeten sponsoren, en zou het festival als gevolg hiervan waarschijnlijk

niet doorgaan. Tuna-woordvoerder Piet Schoenmakers noemt de ondernemers 'een labbakkerig zootje dat elkaar het licht in de ogen niet gunt.' Dat is harde taal en Bekijk 't maar belde de Tuna's op om uit te vinden of het festival na deze verbale kamikaze-actie definitief van de baan is. Volgens Jochem Brok, PR-functaris van het festival, heerst er veel verwarring over het bewuste artikel. Brok: 'Onze relatie met de gemeente is juist erg goed. Wij als organisatie zijn niet betrokken geweest bij het opstellen van dat artikel. Tot nu toe zijn alle contacten met de sponsors soepel verlo-

Gotcha goes national

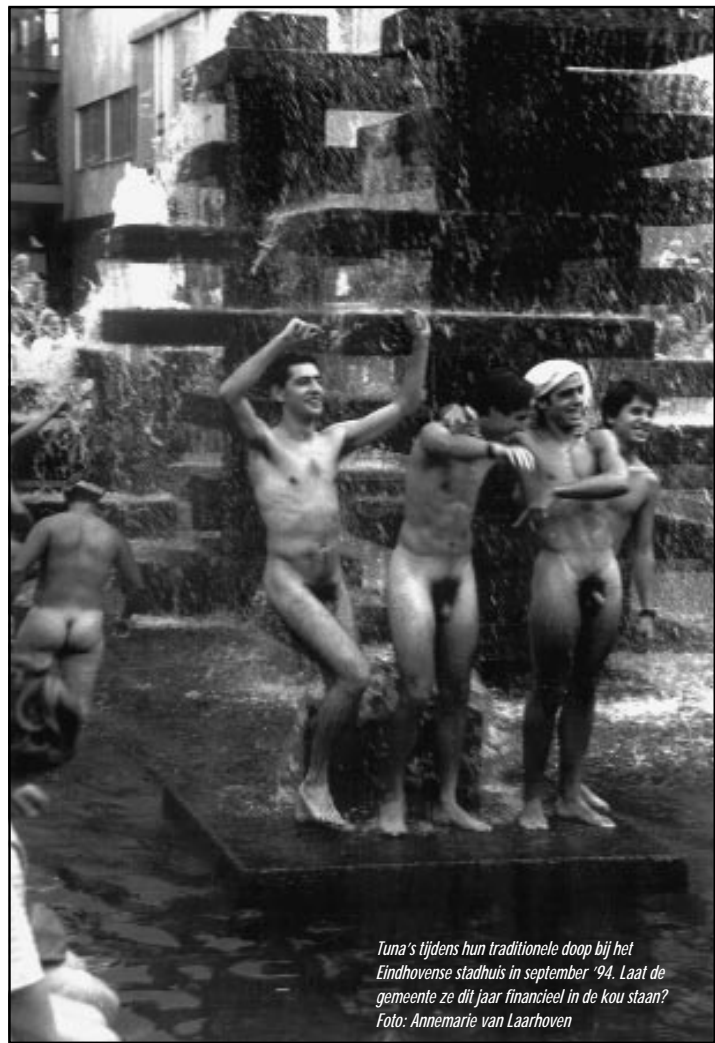
Wie heeft er vroeger nou nooit 'cowboy en indiaantje' gespeeld? Elkaar met klappertjespistool of tomahawk nazitten. En als de uitkomst van de gespeelde oorlog niet duidelijk was kwam er echt

oorlog van. 'Ik heb je geraakt.' 'Niet waar, ik dook net weg.' 'Welles', 'nietes', enzovoort, enzovoort. Maar volwassenen kunnen dat natuurlijk niet meer maken. Al zijn er bepaalde groepen voetbalsupporters die deze stelling trachten te ontcrachten. Maar voor mensen die niet zo aangetrokken worden door het vooruitzicht om als een heipaal in een zompige wei geramd te worden, worden er andere spelen georganiseerd om de oorlogsdrift in spelvorm te uiten. Gotcha is daar een goed voorbeeld van. Eigenlijk is het gewoon een beter georganiseerde vorm van cowboy en indiaantje. De klappertjespistolen zijn vervangen door waterpistolen, zodat een 'hit' ook bewezen kan worden. Bovendien krijgt iedere deelnemer een opdracht in de vorm van een naam van een persoon die uitgeschakeld dient te worden. Volwassenen krijgen ineens weer

een kinderlijke blik in de ogen als ze het waterpistool ter hand nemen.

In verschillende studentensteden, waaronder Eindhoven, worden al regelmatig van deze 'maffia-competities' georganiseerd. Binnenkort gaat er echter ook een nationale variant van dit spel draaien. In alle twaalf universiteitssteden worden eerst plaatselijke competities opgezet. De organisatie verwacht dat daar zo'n vijfduizend studenten aan meedoen. Vervolgens kunnen de beste Al Capone's uit elke stad meedoen aan de landelijke finale. Deze zal plaatsvinden in een laserquest- of paintballcentrum. En daar zullen geen helicopters of ME aan te pas hoeven te komen.

Voor meer informatie: <http://www.dataweb.net/~geijn/Gotcha.html>. Voor studenten die regelmatig last hebben van gesublimeerde moordneigingen, is het overigens wel zaak om er snel bij te zijn, de inschrijving sluit zaterdag.



Tuna's tijdens hun traditionele doop bij het Eindhovense stadhuis in september '94. Laat de gemeente ze dit jaar financieel in de kou staan? Foto: Annemarie van Laarhoven

pen en is er dus ook geen reden om te twijfelen aan het doorgaan van het festival. De plannen voor dit festijn zijn zelfs groter dan die van de voorgaande vier edities.' Schoenmakers moet de uitspraken dus op persoonlijke titel hebben gedaan. Maar hierover tast Brok in het duister. Zegt: 'We waren als organisatie totaal verrast door dat artikel en we nemen afstand van de uitspraken van Schoenmakers. Wat er in dat artikel stond is niet waar en we zijn nu bezig om de problemen die door het artikel ontstaan zijn, recht te breien.' De bewuste Schoenmakers is één van de eerste leden van de Tuna's, de Spaanse folkloregroep die in 1964 aan de TUE werd opgericht, en hij blijkt bij de organisatie van grote evenementen nog altijd bij te springen. Brok: 'We hebben nog geen kans gehad om hierover met Schoenmakers te spreken omdat hij momenteel in het buitenland zit.' De onduidelijkheid blijft dus bestaan totdat Schoenmakers weer in den lande is. Wordt vervolgd.

Epidemia tweedaags?

Vorige week berichten we op deze pagina over het Epidemia-feest dat op dinsdag 27 mei in het Gemeenschappelijk Philips de Jongh Wandelpark plaats zou vinden. Nou is het een feest dat enkel wordt gemaakt door de feestvierders, maar degenen die het niet organiseren zitten toch aan net een andere datum te denken. Volgens hen moet het feest op vrijdag 30 mei plaatsvinden. Het

is natuurlijk wel leuk om twee feesten te hebben. Vooral met deze opzet zou waarschijnlijk ook niemand die op één van de twee dagen aanwezig is, doorhebben dat er nog een feest is. Maar omdat 'hoe meer zielen, hoe meer vreugd' niet voor niets een cliché is, en er dus wel iets van waarheid in moet zitten, is één dag waarschijnlijk toch handiger. Voor wie op een prettige manier een voorjaarsgriepje op wil lopen: het ware Epidemia-feest vindt dus plaats op 30 mei.

'Jaarlijkse' satisfactiepeiling

Vorige week konden we het in dit blad lezen. Eindelijk wordt het satisfactieonderzoek uitgevoerd. In februari 1995 maakte Cursor al bekend dat onze universiteit door middel van een grootschalig onderzoek de tevredenheid van de studenten zou gaan peilen. Een jaar later voerde de Erasmus-universiteit in Rotterdam zo'n onderzoek uit, maar in Eindhoven...niets. Inmiddels zijn we weer een jaar verder en eindelijk lag er vorige week een envelop in de bus.

Een dikke enquête, een antwoordenvolp, een kaartje voor mededinging naar een prijsje en een inleidende brief van onze rector was de score. Onder alle inzenders worden 25 cd-bonnen van vijftig piek verloot. Wie neemt dan niet even de moeite om die vraagjes in te vullen? De onderzoekers laten zich echter nog steeds door hun droomwereld leiden, getuige de eerste zin van de brief. 'Omdat de Technische Universiteit Eindhoven goed onderwijs, goede voorzieningen en goede service buitengewoon belangrijk vindt, houden wij ieder jaar een peiling onder alle studenten', lezen we daar. Ja, ja, 'ieder jaar'. In je dromen. Waar was hij vorig jaar dan? De volgende zin

neemt echter meteen alle twijfel weg, al werkt hij niet minder bevreedend: 'Dit jaar is de eerste keer.' Met die smoes moeten studenten eens bij Ritzen aankomen als ze de temponorm niet hebben gehaald. 'Zoals ieder jaar haal ik altijd trouw het verplichte quotum studiepunten. Dit is de eerste keer.'

door
Jannigje
Gerritzen
&
Willem van
Rossum

