

Universiteiten zijn niet 'octrooibewust' genoeg

Universiteiten zouden veel beter gebruik kunnen maken van het octrooisysteem. Dat was dinsdag de boodschap tijdens een symposium over dit onderwerp in Rijswijk. Een universiteit die geld wil verdienen aan octrooien, moet de commercialisatie ervan niet overlaten aan de uitvinders. Dat constateerde mr. E. Pot, hoofd van het Patenting & Licensing Bureau van de Rijksuniversiteit Groningen. De RUG heeft dit bureau drie jaar geleden opgericht om octrooien aan te vragen en marktrijp te maken.

door
Christian
Jongeneel
HOP

zoek nodig is om die techniek geschikt te maken voor toepassing. De specifieke positie van de universiteiten - fundamentele vondsten, weinig geld - maakt dat octrooi beleid voor hen vaak een kwestie van lange adem is. In Groningen denkt men pas op de lange termijn op royalties te verdienen. Ook ir. D. Hoogwater van de Delftse scheikundefaculteit waarschuwde tegen de gedachte dat octrooien een direct aan te boren goudmijn zijn. Volgens hem is statusverhoging de belangrijkste reden voor universiteiten om octrooien aan te vragen. Een universiteit die aantoont te weten wat voor soort onderzoeksresultaten commercieel interessant zijn, is

een aantrekkelijke partner voor het bedrijfsleven.

Scoutingsysteem

Overigens zijn er al verschillende faculteiten die, na onderzoek dat gesponsord werd door het bedrijfsleven, geld verdienen aan hun octrooien. Voorbeeld daarvan is Lucht & Ruimtevaart in Delft, dat lichte materialen voor de vliegtuigbouw heeft ontwikkeld. Ook Farmacie in Utrecht heeft inkomsten in het vat zitten, voor deelprocessen die bij de ontwikkeling van medicijnen gebruikt worden. Ondanks de toenemende belangstelling is het gros van de onderzoekers nauwelijks bekend met de wetenschappelijke kennis die in octrooien is vastgelegd, stelde mr. R. Berger, directeur van het Bureau Industrieel Eigendom (BIE) van Economische Zaken. Berger: 'Het lijkt alsof wetenschappers octrooikennis als irrelevant beschouwen, terwijl negentig procent van de technische kennis in

octrooien is vervat.' Het BIE heeft nu een 'octrooi-scoutingsysteem' ingesteld om een brug te slaan tussen universiteiten en bedrijfsleven. Om het 'octrooibewustzijn' aan te jagen, zou het goed zijn als octrooien meetelden in de beoordeling van het onderzoek, aldus prof. mr. ir. A. Louët Feisser, octrooigemachtigde en hoogleraar bescherming van technische kennis en octrooi beleid aan de Universiteit Twente: 'Er zou ook eens afgerekend moeten worden met dat misverstand dat een octrooi-aanvraag publicatie tegenhoudt. Dat is pertinent niet waar.' Alle sprekers op het Rijswijkse symposium vinden het hoog tijd dat de universiteiten een eigen octrooi beleid gaan ontwikkelen. Uitzondering was de Amsterdamse econometrist dr. E. Brouwer. Hij promoveerde onlangs op een proefschrift waarin hij bevestigde dat het belang van octrooien voor innovaties vaak schromelijk wordt overdreven.

Een apart octrooi beleid is nodig, aldus Pot, omdat onderzoekers

vaak weinig feeling hebben voor marketing. Ze richten zich puur op de fundamentele techniek, terwijl vaak aanvullend onder-

In 2097 confereren we bij McDonald's

'Working Forces', zo heet het ontwerp waarmee ir. Patrick Meijers, onlangs afgestudeerd aan de TUE, de eerste prijs heeft gewonnen in een ontwerpwedstrijd van bouwbedrijf Boele & Van Eesteren. Het bedrijf daagde ter ere van haar honderdste verjaardag alle bouwkundestudenten aan de Nederlandse TU's, Academies voor Bouwkunst, Academies voor Industriële Vormgeving en Academies voor Beeldende Kunsten uit een nieuw hoofdkantoor te ontwerpen, zoals dat in 2097 gebouwd zou kunnen worden. Van de dertig in het jubileumboek geselecteerde inzendingen neemt de TUE een groot deel voor haar rekening.

door
Wouter
Dielesen

in de architectuur', aldus architect Tom Dubbelman, die samen met ir. Wim Huisman en prof. dr. ir. Gerard van Zijl de begeleidingscommissie vormde van dit winnende afstudeerproject. 'De mensen zullen thuis telewerken. Het kantoor moet dan een ontmoetingsplek zijn voor de werknemers.'

De winnaars van een eervolle vermelding, de pas aan de TUE afgestudeerde ir. Rob Robbers en ir. Arthur Turksma van de faculteit Bouwkunde, hebben met hun 'McBE'-ontwerp goed ingespeeld op het thema 'het kantoor als ontmoetingsplek'. Dubbelman: 'Zij stelden voor om de ontmoetingsruimte voor de werknemers van het bouwbedrijf te situeren in bestaande McDonald's vestigingen. Boele & Van Eesteren bestaat dan virtueel, maar heeft geen eigen gebouwen. Confereren kan in een ruimte van McDonald's. Het bedrijfsconcept van McBE wordt als dat van de fastfoodketen: zeer efficiënt, op een goede locatie en van een constante kwaliteit.' Robbers en Turksma noemen in hun ontwerp fitness en cybersquash als mogelijkheden binnen de McBE-vestiging met daarbij een

restaurant, waardoor het informele circuit optimaal kan gelden. Alle besluiten worden namelijk genomen tijdens ontspannen ontmoetingen. Het idee levert Boele & Van Eesteren een kostenbesparing op door de 'double-cycling' van gebouwen. Het bouwbedrijf kreeg zo'n honderd inzendingen binnen. Voor het jubileumboek is een selectie van dertig ontwerpen gemaakt. Twaalf hiervan zijn ingezonden door studenten van de TUE. Naast de eerste prijswinnaar, die een geldsom van 15.000 gulden ontving, en de winnaar van de eervolle vermelding, zijn tien ideeën uitgezocht van studenten van de afstudeerrichting architectonisch ontwerpen. Hun plannen zijn met behulp van docenten in het derdejaarsatelier van de afstudeerrichting Architectuur van de faculteit Bouwkunde tot stand gekomen.

Deze week

3 Het OPTUE, het overleg tussen de bonden en het CvB, zal door de MUB ingrijpend veranderen. Voor de bonden reden om, naar aanleiding van de 250ste vergadering, hier een congres over te houden.

5 Geeft een academische opleiding aan de TUE de ingenieurs voldoende bagage mee voor de rest van hun carrière? Die vraag staat dinsdag 4 november centraal tijdens het PF-symposium 'Hoe academisch is techniek'.

7 In januari begint SG met de nieuwe programmering onder het motto 'Breedte plus diepte is inhoud'. Volgens drs. Maarten Pieterman een heel ander programma met een heel andere opzet.

Het gebouw is ontworpen volgens het concept van de vouw in de architectuur', vertelt Meijers. 'Alles komt voort uit de grondplaat. Als die gevouwen wordt, ontstaat een stijf gebouw. Ik heb in het ontwerp zowel constructieve als functionele elementen verwerkt. De constructieve hebben te maken met krachten die in het gebouw voorkomen. De functionele elementen hebben betrekking op waar bijvoorbeeld een zaal komt en waar een squashruimte.' Het ontwerp is, volgens opdracht van het bouwbedrijf, gesitueerd op een locatie voor de kust van Scheveningen. Dit toekomstplan biedt de mogelijkheid een einde te maken aan de Haagse vestigingsproblematiek. Volgens de jury heeft Meijers met Working Forces de elementen ruimte, constructie en infra in een hoogwaardig architectonisch concept verenigd, zonder daarbij in hedendaagse denkbeelden gevangen te blijven. 'Voor het conventionele kantoor is in het jaar 2097 geen plaats meer



Ir. Patrick Meijers, onlangs afgestudeerd aan de TUE, won de eerste prijs in een ontwerpwedstrijd van het bouwbedrijf Boele & Van Eesteren voor zijn ontwerp 'Working Forces'.
Foto: Bram Saeyns

Mensen

Oud-student Werktuigbouwkunde **ir. Patrick Philips** heeft vrijdag 24 oktober één van de tien Unilever Researchprijzen in de wacht gesleept. Philips kreeg de prijs naar aanleiding van zijn afstudeerverslag 'Selection of actuators and sensors based on robust

performance'. Unilever reikte de prijzen, ieder 5.000 gulden groot, voor de 41ste keer uit aan veelbelovend talent ter stimulering van hun verdere wetenschappelijke ontwikkeling.

Oud-studente Technische Bedrijfskunde **ir. Els van Bommel** ontving dinsdag 28 oktober de NIVE Jaarprijs voor afstudeerscripties management en bedrijfskunde. Van Bommel won met haar afstudeerscriptie 'Prestatiemeting vanuit klanten oogpunt: een onderzoek naar de mogelijkheden van pres-

tatiemeting ter vergroting van customer focus' een geldbedrag van 10.000 gulden. De tweede prijs van 5.000 gulden werd eveneens gewonnen door een oud-student Technische Bedrijfskunde van de TUE. **Ir. Theo Vermeer** won de prijs met zijn afstudeerscriptie 'Het meten van kwaliteit in het productcreatieproces bij DAF Trucks NV'. De Nederlandse Vereniging voor Management heeft de Jaarprijs ingesteld om jong talent te stimuleren en om de bij Nederlandse universiteiten opgeslagen kennis meer toegankelijk te maken.

Op maandag 3 november om 16.00 uur promoveert **drs. Hans van Hintum** in promotiezaal 4 van het auditorium op zijn proefschrift 'Quality constraints & constrained quality'. Promotoren: prof.dr. dipl. ing. D. Hammer en prof.dr. S. Mullender (Universiteit Twente).

*Ir. Patrick Philips met zijn zojuist gewonnen plaquette.
Foto: Unilever*

Nieuwe editie telefoongids

Binnenkort rolt de nieuwe editie van de TUE Telefoongids van de persen. De laatste editie verscheen in 1995; in dat jaar werd ook het startsein gegeven voor een omvangrijk proces van reorganisaties, herstructureringen en verhuizingen binnen de universiteit. Om die reden werd besloten om het uitbrengen van een voor 1996 geplande editie op te schorten. Nu de TUE beschikt over een nieuwe telefooncentrale en ook de verhuizing van de faculteit Scheikundige Technologie achter de rug is, verschijnt de nieuwe gids. Daarnaast zijn de gegevens uiteraard ook

geautomatiseerde werkprocessen. U bent flexibel, praktisch ingesteld en beschikt over een analytisch denkvermogen.

Aanstelling/salaris

Wij bieden een zelfstandige en verantwoordelijke baan, waar u de ruimte krijgt om eigen ideeën vorm te geven en verder te ontwikkelen. U krijgt een aanstelling voor een jaar, met uitzicht op een vast dienstverband. De CAO Nederlandse Universiteiten is van toepassing. Het salaris is afhankelijk van uw leeftijd en de werkzaamheden die u op grond van uw ervaring kunnen worden opgedragen. Het in deze functie te bereiken salaris bedraagt in eerste instantie maximaal fl. 4380,- bruto per maand. In de toekomst is een hoger salaris van maximaal fl. 4954,- mogelijk.

Inlichtingen

Betreffende de functie: M. van de Sande, tst. 2644. Overige informatie: L. van der Burg, tst. 2280.

Hoe te reageren

Uw schriftelijke sollicitatie met curriculum vitae kunt u binnen twee weken sturen aan A. van Mierlo, directeur Facilitair Bedrijf, SH 1.01, Postbus 513, 5600 MB Eindhoven, onder vermelding van het vacaturenummer. Voor deze functie kan een psychologisch en assessment onderzoek deel uitmaken van de selectieprocedure.

Op maandag 3 november om 16.00 uur promoveert **drs. Reinier Kortekaas** in promotiezaal 5 van het auditorium op zijn proefschrift 'Physiological and psychoacoustical correlates of perceiving natural and modified speech'. Promotoren: prof.dr. A. Houtsma en prof.dr. R. Collier.

Op dinsdag 4 november om 16.00 uur promoveert **drs. ing. Gijs Mom** in promotiezaal 4 van het auditorium op zijn proefschrift 'Geschiedenis van de auto van morgen. Cultuur en techniek van de elektrische auto'. Promotoren: prof.dr. ir. H. Lintsen en prof.dr. ir. R. Baert.

Op dinsdag 4 november om 16.00 uur promoveert **ir. Hans Muijerman** in promotiezaal 5 van het auditorium op zijn proefschrift 'Flexible objective controllers for semi-active suspensions with preview'. Promotoren: prof.dr. ir. J. Kok en prof.dr. ir. P. van den Bosch.

SG-Aktueel

Maandag 3 november, 12.45-13.30 uur, blauwe zaal, auditorium

Parkinson aan/uit

Iemand met de ziekte van Parkinson is meestal herkenbaar aan zijn trillende handen en zijn stijve, een beetje gebogen houding. Voor patiënten met deze ziekte die niet meer op medicijnen reageren, was alleen nog een beschadigende hersenoperatie beschikbaar. Er is nu echter een nieuw alternatief: neuro-modulatie. Met een druk op de knop van een afstandsbediening wordt een soort pacemaker in de hersenen in werking gesteld, die de symptomen sterk laat verminderen. Dr. Frans Gielen, senior scientist van de neurodivisie van de Amerikaanse pacemakerfabrikant Medtronic, zal maandag in SG-Aktueel een lezing houden over de nieuwe ontwikkelingen in deze specifieke behandelingsmethode.

Colofon

Onafhankelijk weekblad van de Technische Universiteit Eindhoven.

© 1997. Auteursrechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden gereproduceerd door middel van boekdruk of welk medium dan ook zonder voorafgaande toestemming van de hoofdredacteur.

De redactie behoudt zich het recht voor om aangeboden artikelen, van welke aard dan ook, te wijzigen.

Redactie:

Fred Gaasendam (hoofdredacteur), Han Konings (eindredacteur), Désiree Meijers, Gerard Verhoogt

(Student)Medewerkers:

Miguel Alvares, Roel van de Berg (cartoonist), John Buitjes, Walter Ebert (Internet-pagina's), Wouter Dielesen (stagiair), Caspar Jans, Sandra Janssen, Emile Martens, René ter Riet, Willem van Rossum, Bram Saeys (fotograaf), Maurice Schaecken, Lieke van Spreeuwel, Moniek Stoffele, Huibert Spoorbergen

Redactieraad:

mr. drs. Ben Donders (secretaris), prof. dr. ir. Jan de Graaf, Francine Oving, drs. Maarten Pieterse (voorzitter), prof. dr. Frans Sluiter

Ontwerp en lay-out:

Ben Mobach

Druk:

Drukkerij E.M. de Jong B.V.
Baarle Nassau

Advertenties:

Van der Meulen Promotions, Fivel 27, Postbus 413, 9200 AK, Drachten, Tel. 0512 - 520936, Fax 0512 - 517415
e-mail: vdm@euronet.nl
<http://www.vdm-promotions.com/>

Kopij:

Kopij moet op diskette een week voor de verschijningsdatum voor 15.00 uur in het bezit van de redactie zijn.

Redactie-adres:

Technische Universiteit Eindhoven, HG 1.19, postbus 513, 5600 MB, Eindhoven, Tel. 040 - 2472961/2473815; Hoofdredactie, HG 1.20, Tel. 040 - 2474441, Fax 040 - 2456033
e-mail: cursor@cur.tue.nl
http://www.tue.nl/studium_cursor/cursor.html

Open opinies:

Lezersbrieven worden alleen dan geplaatst als ze kort en zakelijk zijn. Alle kopij dient te zijn voorzien van de naam en telefoon-nummer van de afzender.



Interne vacature

Met het oog op het streven naar een evenwichtiger personeelsbestand worden vrouwen nadrukkelijk uitgenodigd te solliciteren. In TUECIS is onder Gopher een overzicht te vinden van de meest actuele vacatures bij de TUE en andere universiteiten en instellingen.

Het Facilitair Bedrijf zoekt een

Medewerker Informatievoorziening

V25010

Algemeen

Het Facilitair Bedrijf (FB) werkt binnen de TUE als een gemeenschappelijke organisatie die zorg draagt voor een optimale ondersteuning van de primaire processen van de universiteit. FB beoogt de gevraagde producten en diensten te leveren tegen een concurrerende prijs. Strategisch wordt gestreefd naar het aanbieden van unieke en moeilijk te imiteren producten en diensten die aansluiten bij de vraag van de klant en vooral inspelen op de ambities en unieke bekwaamheden van de universiteit.

Taken

Informatievoorziening begint bij de registratie van de binnengekomen post. Een systeem voor de bewaking van de voortgang garandeert dat de klant op elk gewenst moment geïnformeerd kan worden over de status van een stuk. Na afwerking van de

stukken worden dossiers gevormd en geordend. De dynamische en (semi-)statische archieven worden zo opgebouwd en onderhouden dat de klant adequaat van informatie wordt voorzien. Door een systematische aanpak, planning en fasering bij selectie en vernietiging van archiefmaterialen, blijven de archieven toegankelijk. De informatiebehoefte van de klant worden systematisch geïnventariseerd en geanalyseerd, waarna de klant vakinhoudelijk wordt geadviseerd over de verdere ontwikkeling van zijn informatievoorziening.

Gevraagd

HAVO of MEAO, aangevuld met SOD 1 en 2, of een hieraan gelijk te stellen vakopleiding. Daarnaast beschikt u over een ruime ervaring op het gebied van documentaire informatievoorziening en heeft u affiniteit met

OPTUE-congres schetst veranderingen in overlegstructuur

Het OPTUE, het overleg dat de bonden en het CvB jaarlijks zo'n tien keer voeren, zal door de invoering van de wet Modernisering Universitaire Bestuursstructuur ingrijpend veranderen. Voor de bonden van de TUE reden om, naar aanleiding van de 250ste vergadering van het OPTUE, een congres te organiseren. Het doel: duidelijkheid krijgen over de rol van het overleg in de toekomst en meer inzicht over de wijze waarop slagvaardig wordt geanticipeerd op de nieuwe situatie. Een van de sprekers afgelopen dinsdag, Theo Peperkamp van de vereniging van universiteiten VSNU, had al een voorstel voor een nieuwe naam voor het OPTUE: VELO, Vernieuwd Eindhovens Lokaal Overleg.

door
Fred
Gaasendam

Lokaal overleg en niet georganiseerd overleg: dat is de juiste benaming voor overleg tussen bonden en CvB in de toekomst. Deze begripwijziging komt voort uit het feit dat de universiteiten sinds 1 april 1997 een eigen CAO hebben, waardoor overleg ingedeeld wordt in een aantal niveaus, vier om precies te zijn. De bonden overleggen met de minister van Binnenlandse Zaken over de regelingen aangaande pensioen, FPU en de wettelijke sociale zekerheid. De minister van OC&W overlegt met de bonden over zaken als arbeidstijd en inkomen. De VSNU voert als -nieuwbakken- werkgeversorganisatie overleg met de bonden op twee niveaus: boven-universitair, dus voor alle veertien universiteiten gezamenlijk worden afspraken gemaakt die in

principe gelden voor alle universiteiten, en per universiteit afzonderlijk, het lokaal overleg. De parallel met het bedrijfsleven is duidelijk: een raamovereenkomst met bedrijfseigen regelingen. In het bedrijfsleven is echter geen sprake van zoveel overlegniveaus.

Ongedeelde raad

Deze structuur verschilt nogal van de oude, nu nog geldende situatie. De bonden voerden centraal en bij de universiteiten overleg over arbeidsvoorwaarden. Medezeggenschap was het pakkie-an van de dienstcommissies. In de nieuwe structuur verdwijnen de dienstcommissies en krijgt de universiteitsraad nieuwe stijl de medezeggenschap onder zijn hoede. Overigens tegen de zin in van de bonden: de nieuwe U-raad is een ongedeelde raad, hetgeen betekent dat er behalve personeelsleden ook studenten zitting in hebben. Studenten mogen niet meepraten over rechtspositieregelingen, vinden de bonden, omdat dat iets is wat louter het personeel aangaat. Niettemin heeft de TUE gekozen voor een ongedeelde raad. De

bonden praten in het nieuw te vormen lokaal overleg vrijwel uitsluitend over arbeidsvoorwaarden. Daarover viel genoeg te melden, zo bleek tijdens het congres afgelopen dinsdag. De bonden hadden drie sprekers uitgenodigd, die allen een pregnante rol spelen in het overleg, te weten ir. Joris van Bergen, voormalig lid van het CvB van de TUE en nu lid van het Leidse CvB, Elly Ros, bestuurder van de Abva/Kabo en onderhandelaar voor de werknemers bij de CAO voor universiteiten, en Theo Peperkamp, hoofd afdeling Arbeidsvoorwaarden van de VSNU en onderhandelaar voor de werkgevers bij de CAO voor universiteiten.

Reorganisaties

Van Bergen signaleerde dat de nieuwe overlegstructuur het mogelijk maakt om minder en korter te vergaderen. Het lokaal overleg heeft immers minder problemen op het bordje liggen. Meer deskundigheid aan werknemerszijde zou ook geen kwaad kunnen. Van Bergen denkt hierbij aan het verhogen van kennis van de leden of meer inbreng van professionele vakbondsbestuurders. Van Bergen ging uitgebreid in op een thema dat de gemoederen in het verleden nogal heeft beziggehouden, en dat in de toekomst ook nog wel zal doen: reorganisaties. Dat zijn veel te veel schoksgewijs verlopende processen, aldus Van Bergen. Hierdoor treedt er veel persoonlijk leed op door rigoureuze maatregelen zoals gedwongen ontslag. Bovendien krijgen bestuurders met ellenlange procedures te maken en worden organisaties, die in principe continu aan verandering onderhevig zijn, opeens vastgepind op een plan met de 'huidige' en de 'nieuwe' formatie. Er is behoefte aan flexibiliteit in een organisatie, van systemen, processen en mensen, aldus Van

Bergen. De personeelsorganisaties en de universiteiten moeten deze gedachten nu in concrete beleidslijnen en maatregelen uitwerken, zo besloot hij.

Intentie

Elly Ros ging vooral in op de wijzigingen die de nieuwe overlegstructuur en de CAO voor het lokaal overleg met zich meebrengt. Meer dan voorheen zal het lokaal overleg contact moeten zoeken met het medezeggenschapsorgaan over bepaalde kwesties. Dat is in de nieuwe situatie beter mogelijk, omdat beide gremia op hetzelfde overlegniveau opereren. Dat was in de oude situatie - OPTUE en dienstcommissies - niet het geval. Zij riep de deelnemers aan het lokaal overleg op om vooral de nieuwe mogelijkheden die het overleg in de MUB biedt te benutten. Het is een goed moment om bijvoorbeeld overlegprotocollen eens onder de loep te nemen. In hoeverre worden daarin zinnige dingen geregeld? Het gaat niet aan om te klagen wanneer je een bepaald vergaderstuk later krijgt dan de voorgeschreven termijn stelt. Het gaat er vooral om of dat gebeurt bij een zeer belangrijk stuk of een onbelangrijk stuk. Met andere woorden: niet de procedure staat voorop, maar de intentie.

Theo Peperkamp van de VSNU vertelde onomwonden hoe het lokaal overleg in de ogen van de werkgevers dient te werken. Naar zijn idee is het lokaal overleg een 'platform van professionele belangenbehartiging'. 'Een platform waar over ontwikkelingen gesproken wordt en waar soms conflicterende belangen elkaar ontmoeten. In extremo gesteld, een platform voor overleg en onderhandelen in plaats van een tribunaal waar rechters soms klagers waren, waar voorgelegde

zaken eigenlijk geen zaken waren maar tot zaak groeide, waar toepassing van regels heilig was, ongeacht de inhoud. Een platform zonder al te veel vormvoorschriften, waar zaken gedaan worden in het belang van de arbeidsorganisatie en de werknemers, waar concessies geruild worden in plaats van eigen gelijk gehaald wordt.'

VELO

Betrouwbaarheid is daarbij een belangrijke factor, aldus Peperkamp. En evenals Van Bergen legde Peperkamp de nadruk op bevordering van de deskundigheid van de deelnemers in het overleg, overigens niet alleen van de werknemers, maar ook van de werkgevers. De werkgevers zullen gemaakte keuzes helder moeten beargumenteren, en van de werknemers mag vooral verwacht worden dat ze op basis van die argumenten discussiëren. De eerste verantwoordelijkheid ligt bij het management, aldus Peperkamp: 'Zij hebben het initiatief, het voortouw.'

Als vertegenwoordiger van de werkgevers voegde hij meteen de daad bij het woord door de aanwezige leden van het OPTUE een agendapunt mee te geven voor de 251ste vergadering: een naamswijziging van het overleg. Het naar zijn idee vrijwel onuitsprekbare - OPTUE zou voortaan VELO moeten heten, het Vernieuwd Eindhovens Lokaal Overleg, een vehikel voor veranderingen. Veranderingen in fietstempo kennelijk. Het zal het kleinste probleem zijn dat het overleg moet oplossen.

Faculty Club officieel van start

De Karpendonkse Hoeve was afgelopen dinsdag het stijlvolle decor voor de oprichting van de

Faculty Club van de TUE. De club heeft inmiddels zo'n 180 leden en zal voorlopig resideren in de Karpendonkse Hoeve. Na de ver-

bouwing van het hoofdgebouw zal de club daarnaartoe verhuizen.



Van links naar rechts:
drs. Henri Janssen
(penningmeester), drs.
Joost van de Brekel
(secretaris) en prof.dr.
Martien de Voigt
(voorzitter).
Foto: Bram Sneys

Bibliotheken trekken een lijn in onderhandelingen

door
Hanne
Obbink
HOP

De Nederlandse universiteitsbibliotheken gaan één lijn trekken in hun onderhandelingen met de grote uitgevers van wetenschappelijke tijdschriften. Zo willen zij de kosten van abonnementen binnen de perken houden. De universiteitsbibliotheken hebben afgesproken welke eisen zij gaan stellen in hun afzonderlijke onderhandelingen met de uitgevers. Zij willen onder meer dat elektronische informatie waarvoor zij een licentie kopen, voor alle studenten en wetenschappers toegankelijk wordt. Ook hebben zij afgesproken 'koppelverkoop'

van elektronische en papieren tijdschriften te weigeren. Met deze gezamenlijke richtlijnen reageren de UB's op de fusie van Wolters Kluwer en Reed Elsevier. Zij vrezen dat de nieuwe uitgeversgigant de prijzen van wetenschappelijke informatie verder zal opdrijven. De UB's vormen één front met de Koninklijke Bibliotheek en de bibliotheek van de wetenschappelijke academie KNAW, waarmee zij overleggen in het landelijk orgaan UKB. Ook de wetenschappelijke bibliotheken in acht Duitse deelstaten hebben de richtlijnen overgenomen. Voorzitter Klugkist van de UKB wil nu in de rest van Europa steun verwerven voor de gemeenschappelijke afspraken. 'Nederland alleen vormt immers maar een paar procent van de markt voor de grote uitgevers', zegt hij.

Industria IV

Naar aanleiding van de open opinie van Afie Razab-Sekh (in Cursor 10 verschenen onder het kopje 'Industria III') zou ik graag mijn mening over het reeds geschrevene willen ventileren. Razab-Sekh rekent met een legitieme kansberekening uit dat de kans op de inmiddels bekende uitslag dat drie van de vier allochtonen van een groep van 24 studenten niet op studiereis mee mogen 7,5 promille is. Dat is minder dan één procent en - om een mooi woord uit een wasmiddelreclame te gebruiken - een niet-significante kans. Maar een kans van 7,5 promille is en blijft een reële kans en zo'n uitslag is in een lange traditie van excursies dus best mogelijk. Om daarmee te impliceren dat er met de uitslag geknoeid is en dat de beoordeelende organen allochtonen discrimineren, zoals dat in de vloed van artikelen van de afgelopen weken tussen de regels door gelezen kon worden, is bespottelijk en een typisch voorbeeld van ongenueerde boerenwijsheid. Je sluit daarmee namelijk uit dat een kleine kans voorkomt. Verder verdient één punt uit het artikel van Razab-Sekh aandacht: hij geeft zelf aan dat allochtonen over het algemeen wat 'minder actief zijn in het officiële studentencircuit' en 'hun gezicht wat minder vaak laten zien op de TUE'. Als gevolg daarvan zouden ze onterecht niet zijn uitgekozen voor de studiereis. Dit is nu de typische fout van zijn artikel: eerst gooit hij het erop dat de betroffenen

allochtonen niet zijn uitgekozen omdat ze allochtoon zijn en dan blijkt dat de selectiecriteria niet aansluiten bij het leefpatroon van die personen. Deze criteria - het aanwezig zijn en het ontplooiën van activiteiten op de studieplaats - staan los van een bepaalde nationaliteit. Razab-Sekh pleit dus voor andere toelatingseisen en niet tegen discriminatie. Afsluitend wil ik nog opmerken dat het me wel duidelijk is hoe vaak discriminatie voorkomt en dus de gevoeligheid ten opzichte van dit onderwerp doorgaans zijn geschiedenis kent. Ik ben zelf gediscrimineerd op basis van mijn nationaliteit (Duits) en weet uit

ervaring dat dit bij tijd en wijle ongenueerde agressie kan oproepen, vooral als een signaal van de omgeving weer op discriminatie lijkt te duiden. Toch kan men zich niet veroorloven om voor die betreffende groep constant de weg vrij te houden, opdat het trauma maar niet meer de kop opsteekt en men maar vooral geen beschuldigende vinger naar zichzelf ziet wijzen. Zodoende lijkt me de houding van Industria gerechtvaardigd en hoop ik dat deze nare en vooral onzinnige affaire wordt afgesloten.

Sebastian Ropers

Voor de gek gehouden

Naïef zoals ik ben, heb ik een flink deel van de vakantie opgeofferd om voorstellen voor te bereiden. Teruggekomen moest ik het allemaal organiseren; gesprekken voeren met potentiële leden van gebruikers- en klankbordgroepen en met onderzoekers uit andere faculteiten en universiteiten over hun deelname binnen de in te stellen onderzoeksgroepen, de inpassing van hun eigen denkbeelden, enzovoort. Kortom, de gewone rompslomp ter voorbereiding van serieuze voorstellen. Een tijdlang niets gehoord en dan blijkt alles teruggedraaid te zijn. 'Jongens, het was een slag in de lucht, we doen het weer anders!' Het doet je eerder denken aan de grilligheid van een bananenrepubliek, dan aan het professionele bestuur van een hightech universiteit. Hoe moet ik zoiets vertellen aan al die betrokkenen, die ook hùn tijd en moeite hebben geïnvesteerd in mijn voorstellen? Dat het CvB haar medewerkers laat luchtfietsen en zo'n koerswijziging niet eens direct aan de indieners zelf meedeelt, maar via

Geacht College van Bestuur, hoe motiverend denkt u dat het is om verleid te worden tot het schrijven van onderzoeksvoorstellen, om achteraf te horen te krijgen dat je je voor niets hebt ingespannen? Hier past een korte uiteenzetting, om duidelijk te maken wat deze vraag inhoudt. Kort voor de vakantieperiode kwam een rondschrijven langs. Het CvB zou het onderzoek van de faculteiten anders willen sturen. De faculteit Bouwkunde zou op die manier voor 600.000 gulden in haar middelen gekort worden, om die vervolgens weer terug te kunnen verdienen via de indiening van extern bij STW objectief te beoordelen onderzoeksvoorstellen.



de hiërarchie? Dat is een slechte beurt voor de TUE en voor onze contacten binnen en buiten de instelling. Het is een onnodige, maar onvermijdelijke deuk in het zorgvuldig opgebouwde imago. Wat het onderzoek betreft is het effect moeilijk te peilen, maar zeker niet positief. Mij krijgt u een volgende keer niet meer mee. Ik ben na meer dan twee decennia aan de TUE mijn enthousiasme nog niet kwijt, maar ik kan een brief van u met een verzoek om onderzoeksvoorstellen in te dienen niet meer serieus nemen. Ik had tenminste verwacht dat u na zo'n bestuurlijke misser op professionele wijze een elegante compensatie had verzonnen! Nu lijkt uw TUE-missie meer op een omissie. Ik hoop dat andere medewerkers met gelijksoortige ervaringen hun ongenoegen over zo'n gang van zaken eveneens aan u kenbaar zullen maken.

Roel Daru,
de vakgroep Architectonisch
Ontwerpen i.o.

Studentenkerk

- Zondag 2 november: Oecumenische viering om 11.00 uur in de Studentenkapel aan de Kanaaldijk 6. Voorganger: Martin van Moorsel. We zoeken nog bassen en tenoren die het koor willen komen versterken. Opgave bij Fred Vonk: tel. 2459068.
- Dinsdag 4 november: Start van een nieuwe cyclus over bijbellezen met Wim de Leeuw (vervolg op 11 en 18 november). ESKafé, 20.00-22.00 uur.
- Woensdag 5 november: Kennismakingsavond met eerstejaars. ESKafé, 20.15 uur.



Dienst Overige Zaken

Ingenieur voor de klas

Jaren geleden werd langzaam maar zeker het ambt van leraar onaantrekkelijk gemaakt. In een markt waar ingenieurs als schaarse artikelen werden beschouwd, bleven de bezoldiging en de arbeidsomstandigheden van de leraren achter bij het bedrijfsleven en de dienstensector. De academisch gevormde leraar was duidelijk op weg om te verdwijnen. Parallel aan deze ontwikkeling op de arbeidsmarkt vond een op zich juiste ontwikkeling plaats met betrekking tot een bezinning op het beroep van leraar en de eisen die het leraarsambt stelt. Dit los van het specifieke schoolvak dat de leraar in kwestie zou moeten geven. In de tijd dat ik zelf op de HBS, zaliger nagedachtenis, zat had je daar in principe twee soorten leraren. Er waren natuurlijk toen ook leraren in alle soorten, maar ik bedoel naar opleiding.

Sommigen waren op de kweekschool begonnen en hadden later middelbare akten verworven. Een degelijke in training verworven bekwaamheid werd gepaard aan een even degelijke door studie verworven bevoegdheid ten aanzien van het te doceren vak. Een tweede soort leraren kwam van de universiteiten. Daar deed je een doctoralexamen plus een summere didactische cursus en je was bevoegd leraar. Aan de toen Technische Hogeschool geheten instelling konden ingenieurs hun lesbevoegdheid zelfs zonder meer verkrijgen. De scheikundige ingenieurs hadden zelfs drie bevoegdheden: wiskunde, natuurkunde en scheikunde. Voor de natuurkundige ingenieurs waren er ook drie. Weliswaar was scheikunde niet voor hen weggelegd, maar mechanica was een aparte bevoegdheid die bijvoorbeeld ook elektrotechnici en de werktuigbouwers toeviel. Zelfs voor mijn-

ingenieurs was er een rijtje bevoegdheden. Immers, als een mijningenieur wat ouder werd moest hij toch ook een boterham kunnen verdienen. Op het gymnasium speelden de academisch gevormde leraren de boventoon en dan in hoofdzaak bovendien gepromoveerden. Het gymnasium was voorbereidend hoger onderwijs en dat was te merken. De hoeveelheid te geven lessen was beperkt en je werd geacht wetenschappelijk werkzaam te zijn. Een benoeming van een leraar tot hoogleraar was bepaald niet iets uitzonderlijks. Hoe het ook zij, leraren waren maatschappelijk in aanzien en hun beloning in vergelijking met de rest van de maatschappij was niet slecht. In het begin van de jaren zeventig kwam de zogenaamde professionalisering van het leraarsambt op. In het voetspoor van de mammoetwet, die de HBS en de Mulo wegvaagde en uiteindelijk leidde tot de vorming van de grote en brede scholengemeenschappen, werd ook de lerarenopleiding gemoderniseerd. We kregen de zogenaamde Nieuwe lerarenopleiding, die leraren moest opleiden voor de

zogenaamde tweede- en derdegraads bevoegdheden. Ruwweg was de Mavo derdegraads gebied en de Havo tweedegraads gebied, behalve de hogere klassen. Die vormden samen met het VWO het eerstegraads gebied. In de euforie over de professionalisering van het leraarsambt viel de nadruk in de opleiding wel erg sterk op de didactische aspecten van het ambt. Het vakinhoudelijke sneeuwde wat onder. In die sfeer kon het gebeuren dat de NLO-opleidingen voor wiskunde, natuurkunde, scheikunde en biologie die aanvankelijk in Eindhoven waren gelokaliseerd tegen onze toen nog Technische Hogeschool geheten Alma Mater aan, met behulp van een kameruitspraak alsnog naar Tilburg verhuisden. Alles vanwege de eenheid van de lerarenopleiding. Ik zal u de details van de toenmalige ruzies besparen, maar ze zijn zeker pikant in het licht van de huidige ontwikkeling. Aan onze instelling zijn er altijd enige verlichte geesten geweest die zich het belang van de universitaire lerarenopleiding bewust zijn. Ik aarzel dit te schrijven want ik was zelf een van hen en eigen roem stinkt zoals u weet. De somberste tijd was toen ernstig overwogen werd de hele lerarenopleiding aan de NLO's toe te vertrouwen. Ik herinner mij nog het

triomfantelijke commentaar van de toenmalige rector van de Katholieke Leergangen, die zelfs de bescheiden bemoeienis van de universiteiten met de lerarenopleiding in het geheel niet zag zitten. Maar zover is het niet gekomen. De modegril is voorbij en nu wordt er weer ernstig gesproken over de wenselijkheid van de academisch opgeleide leraar en over zo mogelijk de terugkeer van de gepromoveerde leraar. De laatste gevechten terzake betreffen de wenselijkheid van de ingenieur voor de klas. Als het destijds aan de VSNU en de minister had gelegen, was de lerarenopleiding aan een technische universiteit allang verleden tijd. Maar zie, de minister, zelf een ingenieur, is nu van het nut overtuigd. Laten wij hem niet afvallen vanwege deze bekering. Er zijn er meer die deze zwaai gemaakt hebben en, bovendien, is er in de hemel niet meer vreugd om één zondaar die zich bekeert dan om tienduizend rechtvaardigen? Nu nog even regelen dat die ingenieurs ook werkelijk voor de klas komen. Ik heb er wel wat ideeën over. Daar kom ik nog wel eens op terug.

Frans Sluiter

In de rubriek 'Dienst Overige Zaken' schrijven prof.dr. P.J. Lemstra, prof.dr.ir. H.E.H. Meijer, dr. J.W. Nienhuys, prof.dr. F.W. Sluiter, drs. A.J. Vervoorn en dr.ir. E.G.F. van Winkel.

Zelfgekozen opsluiting in een zelfgebouwde ivoren toren

Eendimensionale wetenschap. Bespiegelingen over bruggen tussen berekenen en beschouwen; Hendrik Snijders; 235 pagina's, ind. index, referenties; Uitgeverij Creon, Den Haag, 1997; fl. 54,50

Geeft een academische opleiding aan de TUE de ingenieurs wel voldoende bagage mee voor de rest van hun carrière? Die vraag staat dinsdag 4 november centraal tijdens het PF-symposium 'Hoe academisch is techniek'. Aan kritiek op het academisch gehalte van de opleiding geen gebrek: studenten leren niet zelfstandig denken, voor het bedrijfsleven zijn ze niet praktisch genoeg ingesteld, men meet een techneut oogkleppen aan tijdens zijn studie, et cetera. Klopt dit, of gaat dit soort opmerkingen wel erg kort door de bocht?

verschenen boek *Eendimensionale wetenschap* pleit Snijders voor verbreding van het academische blikveld.

Menselijke rede

De eerste wetenschappers zoals wij die kennen, woonden in het Griekenland van enkele millenia geleden. Om tot grotere wijsheid te komen gebruikten zij als enig gereedschap de menselijke rede. Hulpmiddelen als intuïtie, inspiratie en openbaringen mochten in de metafysische kast blijven liggen. Ze noemden zich filosofen, wat zoveel betekent als liefde voor wijsheid. Wetenschap zou wetenschap niet zijn als er geen specialisaties ontstonden. De vroege wijsbegeerte viel uiteen in twee richtingen. De ene tak bestu-

Hoe is het gesteld met de academische vorming van de TUE-student, is hij of zij in staat zelfstandig te denken en praktisch genoeg ingesteld?
Foto: Bram Saeys

deerde de mens zelf, met onderwerpen als bijvoorbeeld moraal en ethiek, de andere tak richtte zich op de buitenwereld, oftewel de natuur.

De 'natuur-filosofen' verbreden en verdiepen door de eeuwen heen hun blikveld. De wijsgeren konden niet meer het hele veld behappen, ze moesten zich specialiseren. Bijvoorbeeld in de studie naar abstracte relaties tussen getallen en figuren: de wiskunde. Of in de astronomie, het bestuderen van de plaats en beweging van hemellichamen. Of ze legden zich toe op de samenstelling en interacties tussen stoffen; de scheikunde, enzovoorts.

De verdergaande specialisaties noopten de wetenschappers hun onderzoeken steeds meer op de vierkante millimeter te verbijzonderen. Die doorgesloten diepgang ging ten koste van de breedte, aldus Snijders. Anders gezegd: het wetenschappelijk profiel begon steeds meer op een I te lijken. Diepgravend, maar niet breed. Snijders pleit meer voor een T-profiel, waar ook ontwikkeling in andere richtingen aan bod komt.

Ivoren toren

Specialiseren betekent zelfgekozen opsluiting in een zelfge-

bouwde ivoren toren, stelt Snijders. Toch is de buitenwereld niet oninteressant, er valt veel te leren. Deze conclusie vormt de rode draad in Snijders essay-bundel *Eendimensionale wetenschap*. Het gaat er de gepromoveerde natuurkundige niet om waar precies wat te leren valt. Het gaat om de bereidheid om over de grens te stappen en andere disciplines af te struinen, stelt hij. En daar ligt volgens hem de uitdaging waarvoor de wetenschap van vandaag staat.

Eendimensionale wetenschap bevat 22 essays. In ieder van deze bespreekt Snijders een horde die de huidige academicus zal moeten nemen om buiten zijn vakgebied te kunnen treden. Bijvoorbeeld het obstakel van de argwaan voor niet-wetters. Als je andermans vakgebied betreedt zit je eigen rugzak minder vol dan die van degene die al jaren op dat terrein rondwandelt. Twee weten echter meer dan één. Samenwerken betekent dan ook respecteren van andermans (gebrek aan) kennis.

Ook snijdt Snijders het verschil tussen Oost en West aan. Zo kan de individualistisch ingestelde Europeaan nog wat leren op het gebied van samenwerken van zijn collectief ingestelde Aziatische collega. En als werknemer van de Adviesraad voor het Wetenschap- en

Technologiebeleid heeft Snijders uiteraard ook het nodige op te merken over economische vraagstukken met betrekking tot het R&D-beleid van de Nederlandse industrie.

Snijders studeerde natuurkunde in Groningen. Daarna was hij verbonden aan bureau Studium Generale van de Katholieke Universiteit Nijmegen. Hij hield zich daar onder andere bezig met het populariseren van de natuurkunde. Tussen de bedrijven door zette hij die bezigheid voort bij *de Volkskrant*, *Intermediair* en *Teleac*. Sinds 1992 werkt hij voor de AWT, de Adviesraad voor het Wetenschap- en Technologiebeleid van de Nederlandse overheid. Begin dit jaar promoveerde hij op het proefschrift *Eendimensionale wetenschap*. Dit proefschrift verscheen ook als handels editie.

door
Maurice
Schaeken

De Progressieve Fractie heeft vijf sprekers weten te strikken, die dinsdag vanuit verschillende disciplines ingaan op het onderwerp academische vorming. Eén van hen is dr. Hendrik Snijders, werkzaam voor de Adviesraad Wetenschap- en Technologiebeleid (AWT). Hij stelt onder meer dat universiteiten een opleiding tot Nobelprijswinnaar verzorgen, zonder zich te realiseren dat maar weinigen zo ver komen, maar op andere terreinen hun brood gaan verdienen. Het gros van de academici krijgt dus een niet op maat toegesneden vorming. In zijn pas

Sprekers op het PF-symposium 'Hoe academisch is techniek'

Prof.dr.ir. Harry Lintsen; hoogleraar Geschiedenis van de Techniek, TUE/TU Delft: 'Debatoren over academische vorming is niet nieuw. Het leidt echter slechts tot kortstondige veranderingen in de opleiding. Hoe nuttig zal dit symposium dan ook blijken te zijn?'

Prof.dr. Wynand Wijnen; hoogleraar Ontwikkeling en Onderzoek van Hoger Onderwijs, Universiteit Maastricht: 'Academische vorming zou als wezenlijk onderdeel van de universitaire opleiding als laatste op de tocht gezet moeten worden. Wat betekent het als het toch dreigt te verdwijnen?'

Dr.ir. Frans Coolen; TUE-alumnus, werkzaam bij R&D-afdeling Océ: 'Veel academici komen in het bedrijfsleven te werken. Mogen bedrijven eisen stellen aan de opleiding?'

Dr. Hendrik Snijders; werkzaam voor de Adviesraad We-

tenenschap- en Technologiebeleid (AWT): 'Om te voorkomen dat academici zich op hun eigen vakgebied opsluiten, moeten zij reeds in hun opleiding leren om ogen en oren open te houden voor ontwikkelingen buiten het eigen specialisme. Hoe?'

Prof.mr. Job Cohen; rector magnificus in Maastricht, gewezen staatssecretaris OC&W, fractievoorzitter PvdA in de Eerste Kamer: 'Wie zich universiteit noemt, moet aan academische vorming doen. Is de TUE misschien gewoon een hogeschool gebleven?'

Het symposium gaat dinsdag 4 november om 9.30 uur van start met de dagopening door rector prof.dr. Martin Rem, waarna de sprekers volgen. Daartussen zijn een koffie- en een lunchpauze gepland, met om 14.15 uur een surprise act. Om 15.45 uur vindt een discussie plaats, gevolgd door een borrel. Plaats: blauwe zaal, auditorium.



Kamerleden getest op kennis hoger onderwijs

door
Hanne
Hobbink
HOP

Studenten staan onder zware druk om prestaties te leveren, en dat is de schuld van de Tweede Kamer. Daarom moest een drietal kamerleden zelf maar eens ervaren hoe dat voelt. Wie geen presta-

ties leverde, kreeg een klap met de hamer. Dat was de gedachte achter de 'hoger-onderwijsquiz' die studentenbond LSVb afgelopen maandag hield. Drie kamerleden werden getest op hun parate kennis over het hoger onderwijs. De klap van de hamer waarmee zij gestraft werden voor een fout antwoord, bezorgde hen overigens geen hoofdpijn: de LSVb was zo vriendelijk om opblaashamers te gebruiken.

Echt onthullend was de quiz overigens niet. PvdA'er Wim van Gelder kreeg een tik omdat hij dacht dat het collegegeld dit jaar al 2750 gulden bedroeg - terwijl dat nu nog 2575 gulden is. Bert Bakker van D66 dacht dat studenten moeten rondkomen van 1100 gulden (terwijl ze volgens Ritzens normen ruim 1200 gulden krijgen). En Monique de Vries wist zich niet meer te herinneren dat de eerste OV-kaart mintkleurig was - maar haar partij, de VVD, was altijd al tegen de OV-kaart. Van Gelder won, met negen goede antwoorden op elf vragen. Hij mocht een stripboek mee naar huis nemen.

Centrale Boekhandel

Wat schuift 't?

Foto: Bram Saeys

Broodje bal en maltbier

Echt op zoek naar een baantje was Sonja niet. Maar een vriendin vroeg haar of ze ook niet bij het PSV-station wilde komen werken, omdat ze mensen nodig hadden. Sonja: 'Zij zei dat het leuk werk was en dat je een deel van de wedstrijd kon zien.' Daarop besloot ze het baantje te pakken, ook al omdat een extra zakcentje nooit weg is. Sindsdien werkt ze in het stadion van de regerend lands-

kampioen. Sonja is niet in dienst van PSV zelf, maar staat op de loonlijst van het cateringbedrijf Laboyo. Dit bedrijf exploiteert diverse drankenstands in het stadion. Tevens baten ze een aantal 'subs' uit. Dit zijn verkooppunten waar etenswaren zoals rookworsten of 'broodjes bal' te krijgen zijn. Op dit moment staat Sonja in de stand bij de eretribune. Gemiddeld is er eens in de tien dagen een wedstrijd. Aan het begin van het seizoen ligt de frequentie wat

hoger. Dan wordt er gespeeld voor de competitie, de Champions League en de beker. De wedstrijden staan gepland voor de woensdagen en zaterdagavond, of zondagmiddag. Als er zondagmiddag wordt gespeeld kan Sonja niet werken, omdat zij dan moet hockeyen. Ze vond het dan ook jammer dat ze er niet bij was toen PSV vorig seizoen landskampioen werd. Sonja werkt ongeveer zes uur bij het PSV-stadion. Het opbouwen van de stand doen andere mensen, zij

hoeft eigenlijk alleen maar haar werktrui aan te trekken. Naarmate de aftrap nadert, neemt de drukte bij de verkooppunten toe. Om kwart over zes gaat het stadion open en komen de eerste klanten. Kwart voor acht begint de wedstrijd. Tijdens de eerste helft is de drankverkoop open, maar dan is er niet veel te doen. Daarom mogen ze dan in twee ploegen naar de wedstrijd kijken. Tijdens de rust is het topdrukte. Een kwartier lang ziet het zwart van de mensen en is het aanpoten. Tien minuten na de rust sluit de verkoop en wordt begonnen met opruimen. Al het snoep en de bekertjes moeten geteld worden, zodat de omzet kan worden bepaald. In de 'subs' moet ook worden schoongemaakt, dus daar zijn ze later klaar. Om ongeveer kwart voor tien zit het werk erop voor Sonja, en kan ze kiezen of ze nog even de laatste minuten van de wedstrijd gaat kijken, of dat ze vertrekt om zo de grote stroom voor te zijn. Volgens Sonja heeft dit baantje erg veel voordelen. 'Ik kan makkelijk afzeggen als ik een keer niet kan.' Maar ook aan het werk zelf zitten veel leuke kanten. 'Je mag zelf pakken wat je wil en je kunt altijd een stukje van de wedstrijd zien. Het werk is leuk om te doen en ik hoef maar een kwartiertje te fietsen.' Echte nadelen zijn er niet voor haar. Toch is niet alles even

leuk. 'Als het in de rust heel druk is voor de verkoopstand, zijn er mensen die gaan schreeuwen dat ze aan de beurt zijn, terwijl je keihard staat te werken. Maar de mensen die dan het hardst schreeuwen, laat ik expres even wachten. Ze worden dan wel nog vervelender.' PSV staat volgens Sonja bekend om zijn nette supporters. Ze heeft zich nog nooit bedreigd gevoeld. Overigens heeft de directie van PSV besloten om een alcoholverbod op te leggen in het stadion, zodat er alleen maltbier wordt verkocht. Dit drukt de omzet. 'En', zo zegt Sonja lachend, 'als mensen bier bestellen en je vertelt dat er alleen maltbier verkocht wordt, bestellen ze liever een colaatje.' Sonja verbaast zich er over dat er nog steeds mensen zijn die een 'broodje bal' nemen en dat ook nog opeten ook. 'Die dingen drijven in een jus die te vies is om aan te zien. En dan wordt die bal tussen een broodje gedaan. Het is afstotend om te zien hoe mensen dat eten, met veel mayonaise, ketchup en curry.' Ondanks het feit dat ze in hun stadion werkt, is Sonja geen supporter van PSV. 'Ik ben voor Ajax. Maar ik kijk wel naar belangrijke wedstrijden van PSV, bijvoorbeeld als ze tegen een internationale ploeg spelen.'



Naam:
Sonja van Loon

Studeert:
Techniek en Maatschappij

Baan:
Drankenverkoopster

Verdiend:
fl. 8,- per uur

In de rubriek 'Wat schuift 't?' doen Miguel Alvares en Rob Schram elke week verslag van de bijbaantjes waarmee studierend Eindhoven het hoofd financieel boven water trakt te houden.

Aanbod en opzet Studium Generale verandert ingrijpend

'Toen we na de brand met onze programma's van start gingen in het auditorium, merkten we dat er veel minder bezoekers kwamen. Eind vorig jaar stelden we ons toen de vraag: 'Als je opnieuw zou kunnen beginnen met het bestaande budget, de faciliteiten, de mankracht, het soort studenten en de doelstellingen, wat zou je dan allemaal kunnen doen?'. Het antwoord op die vraag leverde een heel ander programma met een heel andere opzet op.' Aan het woord is drs. Maarten Pieterse, hoofd van Studium Generale. In januari begint SG met de nieuwe programmering onder het motto 'Breedte plus diepte is inhoud'.

door
Gerard
Verhoogt

Er is de afgelopen vijf jaar veel veranderd op de TUE', constateert het hoofd SG en hij vervolgt: 'Het aantal studenten is afgenomen en die er nog zijn gaan anders met hun tijd om dan vroeger. Er zijn nieuwe onderwijsvormen als bijvoorbeeld probleemgestuurd onderwijs ingevoerd, met veel activiteiten in werkgroepen. Terwijl wij bij SG nog steeds veel grote zaalprogramma's hadden

met veel eenrichtingsverkeer. En je kunt van Eindhoven zeggen wat je wilt, maar het cultuuraanbod is groter geworden, waar studenten heel selectief uit kiezen. Dat we minder studenten trekken met onze programma's is voor ons een duidelijk signaal van al die veranderingen.'

In 1994 bezochten gemiddeld 140 bezoekers een SG-activiteit, nu 109. In het satisfactieonderzoek van dit voorjaar noemt 7 procent van de studenten zich een regelmatige bezoeker. In het onderzoek 'Student en cultuur' uit 1992 was dit nog 23 procent. Hoewel deze studies niet helemaal vergelijkbaar zijn, duiden ze toch op een behoorlijke terugloop. Dat geldt ook voor de deelname van studenten aan werkgroepen en commissies.

Waren dat er vorig jaar in totaal zo'n 130, nu zijn dat er nog 70. Vooral eerste- en tweedejaars studenten melden zich minder. Nu komen veelal derde- of vierdejaars studenten, die tijd over hebben, voor of na een project of stage.

Raakvlakken

De terugloop werd het duidelijkst toen SG weer terugkeerde in het auditorium en op de vertrouwde voet verder programmeerde. Tijdens de renovatie van het auditorium kwamen studenten al minder naar de activiteiten in de Bruine Heer en de kelder van het Rekencentrum. In eerste instantie voerde men dat terug op het feit dat de locaties niet echt makkelijk

toegankelijk waren, maar dat ging niet meer op toen de bezoekersaantallen teleurstellend bleven bij terugkomst in het auditorium. Ook concludeerde men dat er beter ingespeeld zou moeten worden op de technische achtergrond van studenten. Pieterse: 'Bij een techniekprogramma kwamen er altijd veel studenten, waar wij van onze kant op reageerden met: 'Dat is een gegeven dat we kunnen beter benutten'. Techniek heeft volop raakvlakken met maatschappij en cultuur.' Pieterse denkt hierbij onder meer aan de lezing van John Horgan; de Amerikaanse wetenschapsjournalist die enige weken terug een verhaal vanuit een speciale optiek onder de aandacht bracht. Horgan hanteert vrij extreme stellingen over de plaats van de wetenschap in de maatschappij, die de nodige reacties oproepen, maar die hij in de discussie uitstekend kon verdedigen.

Heroverweging

SG onderscheidt in de nieuwe opzet drie doelgebieden: kunst en cultuur, techniek en maatschappij en wereldoriëntatie. Tegelijkertijd sleutelde men aan het programma-aanbod. Was dat aanbod in het verleden dan verkeerd? Pieterse: 'Je doet het pas fout als je je aanbod niet op tijd durft te heroverwegen. Ik bedoel, we hadden ook in kleinere zaaltjes kunnen gaan zitten. De bestaande programmering heeft lang volstaan, maar heeft zijn langste tijd gehad met alle veranderingen die er onder studenten plaatsgevonden hebben. We gaan nu veel meer differentiëren. Sommige programma's zijn breed van opzet, bedoeld voor een grote groep. Andere gaan meer de diepte in en kunnen zo de mogelijkheden van een kleine gemotiveerde groep deelnemers benutten: meer interactie, meer diepgang. Breedte en diepte zijn beide nodig, vormen samen de inhoud, maar ze hoeven niet noodzakelijk binnen één programma samen te vallen. Neem het curriculum muziek. Dat bestond vaak uit een aantal kleine concerten en een workshop. Die halen we nu uit elkaar. Deelnemers aan een workshop kunnen dan actiever meedoen, daarnaast komt er een groot optreden.'

Café-achtig

Brede (zaal)producties, ongeveer vijftien stuks per trimester, moeten veel mensen trekken en kenmerken zich voornamelijk door eenrichtingsverkeer: kijken, luisteren, met tijd voor het stellen van wat vragen. Deze programma's staan gepland op woensdagmiddag en donderdagavond. Vooral donderdagavond moet een volwaardige cultuuravond worden die in handen is van de verschillende cultuurcommissies. De ene keer komt er een totaalprogramma, een andere keer film of muziek. Het geheel gaat zich afspelen in een café-achtige sfeer in het auditorium. Pieterse: 'Je moet er voor zorgen dat mensen over het gebodene met elkaar kunnen praten, dan voegt het meer toe. Dat kan nu vaak niet omdat studenten weer naar een college of een werkgroep moeten en omdat er te weinig voorzieningen zijn.'

Ook grote exposities vallen onder de brede programma's, evenals de lezingen op woensdagmiddag. Die hebben vooral betrekking op de onderdelen wereldoriëntatie en techniek en maatschappij. Omdat dat laatste onderdeel wel erg ruim te interpreteren is, zijn er drie velden waarop SG zich concentreert: media en maatschappij, andere wetenschappen en andere culturen. SG-Aktueel zal opgaan in de serie woensdagmiddaglezingen, de programmacommissie Aktueel werkt onder een andere naam door en voor het onderdeel techniek en maatschappij wordt een nieuwe commissie in het leven geroepen.

Studiepunten

Per trimester komen er zo'n tien kleine programma's die op elk van de drie hoofddoelgebieden betrekking kunnen hebben. De vorm kan variëren van excursies, workshops tot cursussen, die weer kunnen leiden tot een minitoonstelling. Als het mogelijk is zullen er ook studiepunten aan deze activiteiten verbonden worden. Gemiddeld kunnen er twintig personen meedoen. Tot de mogelijkheden behoren een lezing of cursus als voorbereiding op een excursie; een nieuwe cursus songwriting, een nieuwe workshop gedachtenexperimenten, een Internet-dagboek voor TUE-stagiaires in het buitenland, of een inleiding in niet-technische wetenschappen, bijvoorbeeld met bijzondere aandacht voor methodologie. De aandacht van SG gaat zich ook richten op buitenlandse TUE-medewerkers. Pieterse: 'Op de lezing van Horgan kwamen veel aio's af die geen Nederlands spraken. Dat blijkt dus een vergeten groep, die bij ons nog nauwelijks aan bod kwam.' Niet alleen de inhoud, ook het tijdstip wordt op die doelgroep afgestemd. Zo denkt SG erover om studieverenigingen of stagiaires die naar het buitenland gaan een programma aan te bieden over het desbetreffende land of werelddeel.

Buitenstaanders

De belangrijkste doelgroep blijven studenten en medewerkers van de TUE. Buitenstaanders vormden tot nu toe geen speciale doelgroep, maar doen dat wel in de nieuwe opzet. Ze blijven welkom bij de zaalprogramma's, maar daarnaast gaat SG ook extern de publiciteit zoeken voor programma's waarvan men een zekere uitstraling naar buiten verwacht. Dat kan een belangrijke cultuuravond zijn, maar ook een lezing van iemand als Nobelprijswinnaar Paul Crutzen. Bij tijd en wijle zal er zelfs een speciaal programma voor hen gemaakt worden. Men moet dan denken aan een programma als Aemulatio, maar kleiner van opzet. Programma's voor kleine groepen blijven echter voorbehouden aan studenten en aio's. Dit betekent dat de commissieleden en vaste medewerkers hun energie moeten gaan verdelen. Hun inzet zal meer dan vroeger gaan zitten in de programma's die de diepte zoeken. In totaal zal het aantal activiteiten verminderen, terwijl ze geconcentreerd zullen worden in zes à zeven weken per trimester in plaats van de bestaande negen à tien weken. De werkwijze met veel studenten in de commissies verandert niet, het principe blijft: 'Mèt en vòòr studenten'.



Maarten Pieterse: 'Je doet dingen pas fout als je je aanbod niet op tijd durft te heroverwegen.'
Foto: Bram Saeys

Reality soap brengt techniek aan de man

door
Christian
Jongeneel
HOP

Na 'Fort Alpha' is 'Buskruit' de tweede televisieserie in korte tijd die de jeugd warm moet maken voor technologie. Maandag 3 november gaat de eerste aflevering de ether in. Het is nog geen 'Goede Tijden Slechte Tijden', maar vanaf volgende week kunnen kijkers bij de TROS acht weken lang 'Buskruit' zien, een reality-soap met een zwaar accent op techniek. Buskruit volgt vijf techniekstudenten,

die telkens twee weken de tijd krijgen om een probleem van een bedrijf te analyseren en op te lossen. Voor de duur van de serie zijn de vijf technici bij elkaar ingekwartierd in een studentenhuis in Oudekerk aan de Amstel, samen met twee Utrechtse media-studenten, die op gezette tijden de camera ter hand nemen om naast de studiestress ook huiselijke taferelen vast te leggen. Dit om aan te geven dat de techniek het leven van het vijftal niet helemaal domineert. Harde doelen heeft de initiator van de serie, het project 'Prima Donna: techniek in beeld' van de Hogeschool van Utrecht, zich tevo-

ren niet gesteld. Wel zal parallel aan de uitzendingen een evaluatie plaats vinden. Dat gebeurt niet alleen aan de hand van de gebruikelijke kijk- en waarderingscijfers. Enkele honderden jongeren zullen het expliciete verzoek krijgen om naar de serie te kijken, om er later over ondervraagd te worden. Zo wil Prima Donna een kwantitatief beeld krijgen van het effect van Buskruit op de doelgroep. Daarnaast vindt een kwalitatieve analyse plaats door gesprekken met een beperkte groep jongeren. Dit moet duidelijk maken of alle aspecten van de techniek die in de serie naar voren komen, ook aanslaan. Daarnaast willen de makers meer zicht krijgen op de onderwerpen die het best aanslaan, om een eventueel vervolg beter op de te beïnvloeden kijkers te kunnen afstemmen.

Verkiezingen TUE 1997

Op woensdag 22 oktober heeft het Centraal Stembureau in een openbare vergadering beslist over de geldigheid van de kandidatenlijsten en de handhaving van de daarop voorkomende kandidaten voor de verkiezing van de leden van de universiteitsraad, faculteitsraden, medezeggenschapsraad IPO en de dienstraden. Onder voorbehoud van wijzigingen naar aanleiding van eventueel ingesteld bezwaar bij het College van Bestuur, zien de kandidatenlijsten er als volgt uit:

7	VLIET J.C. van der (Jeanine)	(B)
8	OOSTERLAKEN E.T. (Ilse)	(TM)
9	BIEMOND P.D. (Pieter)	(WSK/I)
10	KLAVERSTIJN F.M.J.O. (Floris)	(W)
11	THEUNISSEN A.A.M. (Bart)	(B)
12	BOS S.M.M.H. (Stefan)	(B)
13	SIEBELING T. (Tom)	(TM)
14	HEIJDEN J.M. van der (Joost)	(B)
15	BRAAT J.W. (Jan Willem)	(TM)
16	FRERKER M.T.H. (Mark)	(B)
17	VERMEULEN C.J.P. (Jacco)	(TM)
18	OOMEN M.J.J. (Marie-Jose)	(B)
19	MOLTZER M.J. (Meike)	(W)
20	OLJJDAM M. (Marjon)	(B)
21	DAEMEN L. (Loek)	(TM)
22	LAMMERS S. (Saskia)	(TM)
23	TREFFERS F.P. (Fulco)	(B)

* Faculteitsraden

Technologie Management

- Personeel Groepering: Personeel

1	VERZELLENBERG L.N.J. (Ber)	(TM)
2	MONHEMIUS L. (Leo)	(TM)

Groepering: TM 1

1	EGMOND - de WILDE de LIGNY E.L.C. (Emilia)	(TM)
2	WILLEMS H.H. (Huub)	(TM)
3	OERLEMANS L.A.G. (Leon)	(TM)
4	OIJEN H.P.G. van (Hennie)	(TM)
5	LANGE C. de (Kees)	(TM)
6	MEEUS M.T.H. (Marius)	(TM)

- Studenten

Groepering: Bedrijfskunde

1	NEUREN D.M. van (Don)	(TM)
2	BENJAMINSEN J.C. (Juuul)	(TM)
3	DINGJAN D.W. (Daan)	(TM)
4	REUVERS N. (Niels)	(TM)
5	HAANS M.S.W. (Marguerite)	(TM)
6	MELENS M.S. (Martijn)	(TM)
7	NOUWEN C.J.A. (Carlijn)	(TM)
8	TALENS M. (Mark)	(TM)
9	BERNARDS M. (Marcel)	(TM)
10	PIERIK P. (Paulien)	(TM)

Groepering: TEMA

1	WILLEMS J. (Joost)	(TM)
2	STEENSMA S. (Sybren)	(TM)
3	SIEBELING T. (Tom)	(TM)
4	OOSTERLAKEN E.T. (Ilse)	(TM)
5	MEERBURG M.E. (Martine)	(TM)
6	JANNINK R.M.E. (Ruben)	(TM)

Wiskunde en Informatica

- Personeel Groepering: Personeel Wiskunde en Informatica

1	BRA P.M.E. de (Paul)	(WSK/I)
2	KAASSCHIETER E.F. (Rik)	(WSK/I)
3	OVERSTEEGEN A.M.H.G. (Anne-Meta)	(WSK/I)
4	ELST A.F.M. ter (Tom)	(WSK/I)
5	HOOGERWOORD R.R. (Rob)	(WSK/I)

6	HURKENS C.A.J. (Cor)	(WSK/I)
---	----------------------	---------

Groepering: Promovendi+

1	BLOO C.J. (Roel)	(WSK/I)
2	BASTEN A.A. (Twan)	(WSK/I)
3	WILLEMEN R.J. (Roy)	(WSK/I)
4	VISSCHERS J.W.C.H. (Jeremy)	(WSK/I)

- Studenten

Groepering: StudentenRaad/GEWIS

1	VRIJLAND J.J. (Jacco)	(WSK/I)
2	AARTS B.J.A. (Bianca)	(WSK/I)
3	HESSELLE H.M.P. de (Huub)	(WSK/I)
4	VERLEG A.J. (Andre)	(WSK/I)
5	HOUBEN S.H.M.J. (Stephan)	(WSK/I)
6	TEEUWEN G.J.A. (Geert)	(WSK/I)
7	HECK P.M. (Petra)	(WSK/I)
8	PELT M. van (Merijn)	(WSK/I)
9	SLEGGERS W.L.S. (Wouter)	(WSK/I)
10	STAM M. (Martijn)	(WSK/I)

Technische Natuurkunde

- Personeel

Groepering: Lijst N

1	DONGEN M.E.H. van (Rini)	(N)
2	KROESSEN G.M.W. (Gerrit)	(N)
3	BRONGERSMA H.H. (Hidde)	(N)
4	IJZENDOORN L.J. van (Leo)	(N)
5	NIJMWEEGEN F.C. van (Fred)	(N)
6	QUEENS M.P.A. (Rinus)	(N)
7	LEEUWEN K.A.H. van (Ton)	(N)
8	TRINES G.R.M. (Gerard)	(N)
9	KAMP L.P.J. (Leon)	(N)
10	COPRAIJ C.A. (Cees)	(N)

- Studenten

Groepering: Studenten N

1	AARTS I.M.P. (Igor)	(N)
2	WILLEMS D.W.J. (Daniël)	(N)
3	JONG J.D. de (Jelle)	(N)
4	GELISSEN R.A.W. (Ruud)	(N)
5	TIMMERMANS G.J.W. (Gunnar)	(N)
6	SNEL J.K. (Joost)	(N)
7	CUSTERS B.H.M. (Bart)	(N)

Werktuigbouwkunde

- Personeel

Groepering: WTB

1	BEEK M.C. van (Marco)	(W)
2	LANGE H.C. de (Rick)	(W)
3	RAAYMAKERS A.A. (Ad)	(W)
4	LIEMPD G.G. van (Gijs)	(W)
5	GARTZ J.W.G. (Ger)	(W)

- Studenten

Groepering: Studenten W, WMT en BMT

1	ROSLING P. (Philip)	(W)
2	HENDRIKS S.G.M. (Stef)	(W)
3	SCHOLTES P.W. (Paul)	(W)
4	HEPP M.E.I. (Marlene)	(W)
5	NOOIJ M. de (Margriet)	(W)
6	SCHUURMAN J.A.M. (Judith)	(W)
7	ELZAS A. (Astrid)	(W)
8	SCHIJVENAARS L.A.	(W)
9	STEENBAKKERS R.J.A. (Rudi)	(W)

Elektrotechniek

- Personeel

Groepering: OBP

1	OSSEVOORT H.J.M.	(E)
2	VOSSEN J.W.G.L. (Hans)	(E)
3	ZORGE R.A.	(E)
4	KOOPMANS H.O. (Oege)	(E)

Groepering: WP

1	BOSCH P.P.J. van den	(E)
2	BERKELAAR M.R.C.M.	(E)
3	WILLEMS F.M.J.	(E)

- Studenten

Groepering: Beter Elektrotechniek

1	CHIN KWIE JOE V.L.W. (Vincent)	(E)
2	MAESSEN F.A.M. (Francien)	(E)
3	CRIJNS J.J.J. (Hans)	(E)
4	BUUL M.L.P.J. van (Martijn)	(E)
5	LIU C.H. (Chris)	(E)

Scheikundige Technologie

- Personeel

Groepering: Ons Aller Belang

1	JANSSEN L.J.J. (Jos)	(T)
2	DIEMEN A.J.G. van (Wies)	(T)
3	OBERNDORFF P.J.T.L. (Pascal)	(T)
4	WIJERS J.G. (Johan)	(T)
5	STARING A.J.P.M. (Ton)	(T)
6	OKKERSE W.J.H. (Willem-Jan)	(T)

- Studenten

Groepering: JAPIE

1	ASSELDONK D.T.A. van (Dirk)	(T)
2	DUREN R. van (Ruben)	(T)
3	DONKERS E.H.D. (Ellen)	(T)
4	CUIJPERS J. (Juuul)	(T)
5	KNIBBELER R.J.J. (Ralf)	(T)
6	DJIK A.J.M. van (Joep)	(T)
7	BROEREN M.A.C. (Maarten)	(T)

Bouwkunde

- Personeel

Groepering: Bouwkunde

1	WOLFS B.G. (Bart)	(B)
2	DIJKSTRA J. (Jan)	(B)
3	SCHAEFER W.F. (Wim)	(B)
4	WAERDEN P.J.H.J. van der (Peter)	(B)
5	HOFMAN H. (Hans)	(B)
6	WENDEL de JOODE R.G. van (Rob)	(B)
7	BORGERS A.W.J. (Aloys)	(B)
8	VERDONK J.J.M. (Jos)	(B)
9	MOONEN S.P.G. (Faas)	(B)
10	CEELEN M.A.C.M. (Martin)	(B)

Groepering: Lijst Bouwkunde Promovendi

1	SNELLEN D.M.E.G.W. (Danielle)	(B)
2	KLABBERS M.D. (Martijn)	(B)
3	BEETSTRA F.F. (Ferdinand)	(B)

- Studenten

Groepering: -

1	BOS S.M.M.H. (Stefan)	(B)
2	VROLINGS E.D.C.O. (Elmira)	(B)
3	WITTEVEEN H.L. (Hilco)	(B)
4	KAMP J.J. (Jochem)	(B)
5	VLIET J.C. van der (Jeanine)	(B)
6	JANSEN L.F. (Lars)	(B)
7	DOUSMA G. (Gosse)	(B)
8	SCHRAM R.J.M.M. (Rob)	(B)

* Medezeggenschapsraad IPO

1	KLABBERS E.A.M. (Esther)	(IPO)
2	PIJPER J.R. de (Jan Roelof)	(IPO)
3	THEUNE M. (Mariet)	(IPO)
4	VOGTEN L.L.M. (Leo)	(IPO)
5	IJSSELSTEIJN W.A. (Wijnand)	(IPO)

* Dienstraden

Overige Centrale Diensten

Lijst: Waterham

1	WATERHAM R.P. (Ronald)	(BUR)
---	------------------------	-------

Lijst: HDMIS en HHAHW

1	STORM E. (Edo)	(STU)
2	JACOBS - SMEDINGA K. (Klara)	(SAI)
3	KAMP A.H. (Annemiek)	(OSC)
4	NIEUWENHUIJZEN - ADRIAANS M.T. van de (Maria)	(STU)
5	HAAS A.M. de (Ton)	(BUR)
6	STRAUSS - van ZANDVOORT J.M.P. (Hanny)	(BUR)
7	LANGE E.J. de (Erik)	(BUR)

Lijst: Santucci - Van den Berg

1	SANTUCCI - van den BERG I.W. (Ingrid)	(BUR)
---	---------------------------------------	-------

Facilitair Bedrijf

Lijst: FB 'een'

1	VERHEIJEN H.A.M. (Bert)	(FB)
2	VIVEEN B. (Bas)	(FB)
3	OTTER J.A.B.M. den (Jan)	(FB)
4	COCQ H.J.M. de (Harrie)	(FB)
5	SANDERS J.M.L.G. (Hanneke)	(FB)
6	FRANSSSEN J.H.A. (Johan)	(FB)
7	LAAT H.J.M. de (Harrie)	(FB)
8	LOO T.J. van de (Theo)	(FB)
9	SCHONENBURG D.A.H. (Dennis)	(FB)

Rekencentrum/Bibliotheek

Lijst: Van den Bosch

1	BOSCH J.C.F. van den (Jan)	(RC)
2	OSINSKI L. (Leon)	(BIB)
3	KERKHOFS P.A.J. (Peter)	(RC)
4	OORSCHOT C.M.A. van (Christon)	(BIB)
5	HOOF W.A.G.M. van (Willy)	(RC)
6	JACOBS E.J.M. (Annelies)	(BIB)
7	HERMENS W.W.A. (Walter)	(RC)
8	COENEN P.J.E.M. (Jos)	(BIB)
9	TAK C.M.J.L. (Carola)	(BIB)

Kandidaatstellingen

* Universiteitsraad

- Personeel

Groepering: Groep één

1	WAAL P L H DE (Piet)	(W)
2	MEIJER J (Jan)	(TM)
3	COENEN P J E M (Jos)	(BIB)
4	VERMEULEN - ADOLFS A.E.G. (Anneliese)	(BUR)

Groepering: P-UR

1	BEIJERINCK H.C.W. (Herman)	(N)
2	NANINCK C.F.P. (Cor)	(B)
3	YPMA S.H. (Sjoerd)	(E)
4	KEIZER J.A. (Jimme)	(TM)
5	ROY B.H. van (Ben)	(E)
6	KOPINGA K. (Klaas)	(N)
7	SNELLEN D.M.E.G.W. (Danielle)	(B)

- Studenten

Groepering: Groep één

1	HAMELINCK C.N. (Carlo)	(T)
2	WEIJERS J.C.J. (Jaap)	(TM)
3	LIER C.J.G.E. van (Kees-Jan)	(B)
4	EIJK W.A. van (Wim)	(TM)
5	BIE J.V.M. de (Vincent)	(TM)
6	WETZELS R.J.L. (Rik)	(E)
7	DUN M. van (Nanick)	(B)
8	VIJVER Y.J.G. van de (Yuri)	(N)
9	LAARHOVEN A.M.C. van (Annemarie)	(W)
10	PIERIK P. (Paulien)	(TM)
11	EKRIS D.J. van (Jaap)	(WSK/I)
12	TUIJL S. van (Sjoerd)	(W)
13	PRAET M.L.E. (Marnix)	(B)
14	MAKEL D. (Diana)	(N)
15	VENSELAAR M. (Marije)	(B)
16	SCHIEPPINK B. (Barbara)	(W)
17	WOUDEMBER G.W.F. (Wilfred)	(B)
18	REJHONS W.N.A. (Pim)	(W)
19	BEEK X. van (Xander)	(W)
20	VERBEEK T.R. (Thijs)	(E)
21	COLDITZ H.J.O. (Harald)	(N)
22	BEEK M. van (Maarten)	(T)
23	SPLINTER M.C. (Marcel)	(TM)
24	WIJK H.A. van (Harro)	(TM)
25	OVING F.R. (Francine)	(B)

Groepering: PF

1	IVKOVIC I. (Ivana)	(N)
2	KURZ-POHLMANN F.W. (Frank)	(TM)
3	MEERBURG M.E. (Martine)	(TM)
4	VIANEN A.C.G. (Andre)	(B)
5	KAMP J.J. (Jochem)	(B)
6	HOOF A.M.H.P. van (Anne)	(TM)

Het Centraal Stembureau is gehuisvest in het bestuursgebouw, kamer 3.03, tst. 2133. De kandidatenlijsten zijn ook te bekijken op Internet: <http://www.tue.nl/actueel/verkiezingen1997>.

MEO

The JoHo Company

AKZO NOBEL

NRC Handelsblad

Beeldcompressie, een compromis tussen zuinig en goed

Wie wel eens op de computer met plaatjes gestoeid heeft, weet het: grafische bestanden vreten geheugen. Methoden die de hoeveelheid benodigde kilobytes kunnen drukken, komen dan ook goed van pas. JPEG is zo'n techniek. Het kan plaatjes een factor of twintig comprimeren, zonder al te veel verlies aan kwaliteit. Als je echter meer wil, moet je op zoek naar andere procédés. Ir. Toon van Dijk promoveerde eind vorige maand bij het Instituut voor Perceptie Onderzoek (IPO) op de verdere ontwikkeling van zo'n nieuwe methode: de Hermite-transformatie.

Een foto fopt degene die hem bekijkt. Wat op het oog een egaal vlak of een strakke lijn lijkt, blijkt bij nadere beschouwing een hele verzameling losse puntjes te zijn. Wie een zwartwit-foto letterlijk onder de loep neemt, kan ze zien. Ieder stipje of *pixel* heeft een bepaalde kleur, namelijk één van de 256 grijs tinten tussen spierwit en pikzwart. Het oog kan deze opeenhoping van kleine puntjes niet meer afzonderlijk zien. Ze vloeien als het ware in elkaar over, tot een normale zwartwit-foto. Wil je zo'n foto op de computer zetten, dan kost dat veel geheugen. Dat is eenvoudig te berekenen. Er bestaan 256 (=2⁸) grijs waarden. Iedere pixel vergt één byte aan 'kleur'-informatie. Een vierkante centimeter van een normale foto is opgebouwd uit een raster van ongeveer honderd bij honderd pixels. Een foto op briefkaart-formaat (plusminus vijftien bij tien vierkante centimeter) kost daarom zo'n anderhalf megabyte (15 cm x 10 cm x 100 x 100 pixels/cm x 1 byte/pixel). 'Het bewaren of versturen van dergelijke grote grafische bestanden levert problemen op', merkt dr. Toon van Dijk op. 'Transmissie- en opslagmedia hebben immers geen onbeperkte capaciteit. Ik heb ooit eens uitgerekend dat je slechts dertig seconde digitale televisie op een cd-rom van 650 megabyte kwijt kunt.' Als je een speelfilm zou willen zien op cd-rom, zou je als een waanzinnige cd-tjes moeten wisselen. Of de informatie-inhoud van grafische bestanden drastisch inkrimpen. Dit laatste heet in computerjargon beeldcompressie. En op dit onderwerp is Van Dijk onlangs bij het IPO gepromoveerd.

Kleine fouten

De mogelijkheid om te comprimeren hangt sterk af van de manier van beeldbeschrijving. Neem bijvoorbeeld DPCM, een verouderde maar eenvoudige methode. Dit compressie-algoritme maakt gebruik van de pixel-beschrijving. 'In plaats van de grijs-waarde van alle puntjes te beschrijven, doe je dat alleen voor de eerste. Van de overige pixels geef je alleen maar het verschil in grijswaarde met die referentie-stip

der nauwkeurig weer kunt geven zonder al te veel verlies aan kwaliteit. Voorbeeld: voor hoge tonen is ons oor minder gevoelig, dus kun je die tonen met minder bits weergeven. Tonen boven de twintig-duizend hertz hoor je zelfs helemaal niet meer, dus kun je die schrappen.'

Beeldstructuren

De bekende compressiemethode JPEG maakt van een dergelijke weglaat-methode gebruik. Van Dijk: 'Je deelt je afbeelding op in vierkantjes van acht bij acht pixels. En deze gebiedjes probeer je te ontbinden. Dit keer niet in tonen maar in zogenaamde frequentiepatronen.' JPEG kent er 64. De 'grondtoon', oftewel frequentiepatroon 1, is een egaal gekleurd vlak met een bepaalde grijswaarde. Patroon 2 een vlak met een kleurverschuiving van

licht naar donker. Hogere frequentiepatronen worden steeds gecompliceerder: ze laten almaar meer detail zien. Bijvoorbeeld een fijnmazige tralie. Het oog kan de priegeligste dessins niet meer zo goed zien. Door juist hier informatie achter te houden, kan het verlies aan beeldkwaliteit beperkt blijven.

'Met behulp van JPEG kun je zonder al te veel kwaliteitsverlies compressiefactoren bereiken van ongeveer twintig', aldus Van Dijk. De oorspronkelijke foto van anderhalf megabyte past nu in 75 kilobyte. Op een cd-rom passen nu al meer dan tien minuten digitale film. Bij nog hogere compressie begin je de (oorspronkelijke) blokjes van acht bij acht pixels te zien. Wil je nog verder comprimeren, dan moet je op zoek naar nieuwe technieken. En dus naar nieuwe manieren om een afbeelding te beschrijven. 'JPEG gaat uit van de vraag: wat kan ik weglaten? Je kunt je ook afvragen: wat zijn de belangrijkste beeldstructuren', legt Van Dijk uit. 'Je zoekt een beeldbeschrijving die de belang-



door
Maurice
Schaeken

Twee voorbeelden van beeldmanipulatie met dezelfde hoge compressiefactoren; boven met behulp van JPEG, waarbij de pixelblokjes zichtbaar worden, en links met gebruikmaking van de Hermite-transformatie.

rijkste structurelementen goed en zuinig kan weergeven.' Het blijkt dan dat vooral lijnen en randen in het oog springen.

Efficiëntie

Van Dijk deed onderzoek naar de bruikbaarheid van de op het IPO ontwikkelde Hermite-transformatie. Het heeft in de verte wel wat weg van JPEG, alleen verdeel je de afbeelding niet in vierkantjes, maar in elkaar overlappende cirkeltjes. En deze probeer je vervolgens op te bouwen uit een set frequentiepatronen. Voorbeeld: stel, een bepaald patroon lijkt op een tralie. En het beeld dat je wilt beschrijven ziet er als diezelfde tralie uit. Eitje, dus. Maar wat als die tralie onder een hoek staat? JPEG heeft nu een probleem. Het kan die simpele, doch geroteerde structuur alleen maar opbouwen door gebruik te maken van een aantal verschillende patronen. Weg zuinige beschrijving! Een Hermite-transformatie kan daarentegen ook de rotatie aan. Immers, cirkeltjes hebben het grote voordeel boven vierkantjes dat je ze eenvoudiger kan draaien. Dus lukt het wel om met behulp van dat ene frequentiepatroon die scheve tralie te schetsen. Dit betekent dat je voorgeprogrammeerde patronen efficiënter gebruikt worden. En efficiëntie betekent zuinigheid.

De oorspronkelijke pixels van de zwartwit-foto zijn inmiddels al lang verdwenen in het compressieproces. Immers, eerst deelde de Hermite-transformatie de afbeelding op in overlappende cirkeltjes. Daarna probeerde het die rondjes zo goed mogelijk op te bouwen uit een set frequentiepatronen, eventueel door die voorgeprogrammeerde dessins een beetje te draaien. Vooral lijnen en randen, de meest in het oog springende structuren van een afbeelding, worden daarbij goed en zuinig beschreven. Dit betekent dat vooral bij hogere compressiefactoren de beeldbepalende elementen beter en duidelijker zichtbaar blijven. En dus dat het plaatje er beter uit blijft zien.

Variabelen

'Je kunt nog een stapje verder gaan', zegt Van Dijk. Een randelement laat zich bijvoorbeeld eenvoudig beschrijven met behulp van vier variabelen: positie, oriëntatie, scherpte en hoogte (verschil in kleur tussen beide kanten). 'Door van frequentiepatronen over te stappen op een beeldbeschrijving in termen van randprimitieven, kun je je beeld nog verder comprimeren. Met deze aanpak is nu ook een begin gemaakt, maar voor een verdere uitwerking zal meer onderzoek verricht moeten worden', aldus Van Dijk. 'De eerste resultaten liggen er echter al.' Sinds een jaar werkt Toon van Dijk bij Océ Research in Venlo, een afdeling die als taak heeft om de technologische toekomst van Océ veilig te stellen. Hoewel compressie van beelden in de nieuwe generatie digitale kopieerapparaten een belangrijke rol speelt, richt Van Dijk zich momenteel op een heel ander vakgebied: informatie- en kennismanagement. 'Met een achtergrond in de informatica kun je nu eenmaal veel kanten uit', aldus de jonge doctor.

Moret Ernst & Young



Faculteitsberichten

BOUWKUNDE

Extra inschrijving IAESTE-stage

Dinsdag 12 november, 14.00-16.00 uur, BG 2.14.

Eindcolloquium

- M.P. Muller ('Stadslandschap Twente') 4 nov., 14.00 uur, Videoroom/HG 4.95.

ELEKTROTECHNIEK & INFORMATIETECHNIEK

Extra inschrijving IAESTE-stage

Maandag 11 november, 14.00-16.00 uur, BG 2.14

Bibliotheekpracticum (5J053)

Inschrijven: bibliotheek E. Plaatsing in een gewenste periode slechts mogelijk bij tijdige inschrijving. Per practicumssessie max. 13 deelnemers. Instructies: maandag 15 december, woensdag 28 januari, maandag 2 maart, 13.30 uur, HG 0.16.

Afsluitend examen

De eerstvolgende afsluitende-examenvergadering E & IT is donderdag 11 dec. De diploma-uitreiking vindt 's middags plaats, 16.00 uur, blauwe zaal, aud. Aanmelden tot woensdag 3 dec. bij faculteitsstudentenadministratie. De kandidaat moet op 3 dec. aan alle verplichtingen hebben voldaan. Laatste dag voor het maken van een afspraak voor het video-practicum is don. 27 nov. Uiterste datum voor het houden van de stagevoordracht is wo. 3 dec. Laatste dag voor het maken van een afspraak voor de voordracht is 12 werkdagen voor de voordracht. Uiterste datum voor het houden van een afstudeervoordracht is donderdag 4 dec.

Stagevoordrachten

- M.H.M. Lutz ('Software module for the enumeration of macromolecule distributions') donderdag 30 oktober, 14.00 uur, EH 10.05.
- M.C. Charuddin Lakare ('Joint stero mode on discrete wavelet transformation') vrijdag 31 oktober, 11.00 uur, EH 11.22.
- E.A.J. vd Poel ('Compacte dsp-gestuurde 16 kw powermodule voor een servobesturing') dinsdag 4 november, 13.30 uur, EL 0.01.

TECHNISCHE NATUURKUNDE

Extra inschrijving IAESTE-stage

Maandag 11 november, 10.30-12.30 uur, BG 2.14

Vacature Fysicawinkel

Begin volgend jaar is er een studentassistenten beschikbaar, P verplicht. Sollicitatiebrieven voor 30 november, Fysicawinkel, N-laag g 0.05. Informatie: tst. 3370.

Afstudeervoordrachten

- E. Moerman ('Een praktische beschrijving van de pyrolyse van hout - een niet-isotroop meefase probleem met chemische reacties') 5/11, 14.00 uur, W&S 1.20.
- R. Navarro y Koren ('Near field holography in theorie en praktijk') 7/11, 14.00 uur, Na 2.69.

TECHNOLOGIE MANAGEMENT

TECHNIEK EN MAATSCHAPPIJ

Voorlichting Studiestromen

Voor 1e-jaars VKO, 1e-jaars PP-instroom en 2e-jaars P-instroom. Maandag 3/11: T&B; donderdag 6/11: TCO; vrijdag 7/11: ITOK. TEMA 1.14, 12.40-13.25 uur. Op deze bijeenkomsten worden formulieren uitgedeeld waarop de stroomkeuze ingevuld moet worden. Inleveren bij onderwijsadministratie TEMA, VKO-ers voor zondag 30/11, P- en PP-ers voor zaterdag 28/2.

Werken in buitenland

ITOK/TEMA organiseert in samenwerking met het Klvl op donderdag 6 november (19.00 uur, Van Trierzaal/BG) een lezingenavond 'Ingenieurs in het buitenland' over rekrutering en ervaringen van uitzendingen. Inl.: Wessel Schulte, DG 1.09, tst. 4755.

ALV Internate

Studievereniging Internate houdt op woensdag 5 november een ALV, TEMA 0.16, 19.30 uur. Stukken liggen ter inzage in het Internaat, TEMA 1.12.

WERKTUIGBOUWKUNDE

Extra inschrijving IAESTE-stage

Dinsdag 12 november, 10.30-12.30 uur, BG 2.14

WISKUNDE EN INFORMATICA

Extra inschrijving IAESTE-stage

Dinsdag 12 november, 14.00-16.00 uur, BG 2.14.

Algemeen Wiskunde Colloquium

- prof.dr. A. Schrijver, CWI en UvA ('Inbedding van grafen in 'R3' zonder knopen en schakels') dinsdag 4 november, 16.00-17.00 uur, HG 6.09.

Techniek bedrijven '97

AGENDA

Donderdag 30 oktober

Open Podium Pop met Onatic (grunгы gitaarband), Microgenius (catchy gitaarpop) en Melk: hal auditorium, va. 22.00 uur. (*)

Maandag 3 november

Zie pag. 2 voor SG-Aktueel (*)

Woensdag 5 november

Schrijfster Nelleke Noordervliet vertelt over haar werk; blauwe zaal, auditorium, va. 11.45 uur. (*)

Donderdag 6 november

Cinema Classique: Tarkovski's 'Stalker' met lezing; blauwe zaal, auditorium, 20.00 uur. (*)

Uit in de stad

Donderdag 30 oktober

Nieuwe films Plaza: 'Documentaires op reis', beste docu's van het Internationaal Documentaire Festival.

Nieuwe films Rembrandt: 'Contact' met Jodie Foster en 'Head above water' met Cameron Diaz, ook al te zien in 'A life less ordinary' van de makers van 'Trainspotting'.

Optreden van troubadour Stef Bos (20.15 uur); ONS speelt 'Marietje Kessels' over de verkrachting en moord op een klein meisje door een priester, begin deze eeuw (20.30 uur); Stadsschouwburg.

Karin Post speelt fragmentarische dansvoorstelling 'Vavoom'; Plaza, 20.30 uur.

Stand up Music: verrassing olv Ad van Meurs en Menno Romers; Grand Café Berlage, 23.30 uur. (*)

Vrijdag 31 oktober

Jim van der Woude, René van 't Hof ea. spelen 'Desperado'; Plaza, 20.30 uur.

Concert van Mark Foggo's Skatemasters en The Hotknives; Effenaar, 20.30 uur.

Sylvia de Leur heeft het in 'Geluk? Wieso Glück?' over haar problematische relatie met haar moeder; Stadsschouwburg, 20.30 uur.

Optreden van Triad, luistermuziek met jazz- en funkinvloeden; Kraaij en Balder, va. 21.30 uur. (*)

Zaterdag 1 november

Optreden van Montezuma's Revenge (20.15 uur); cabaretier Jeroen van Merwijk speelt 'Het podiumbeest is terug' (20.30 uur); Stadsschouwburg. Daarvoor vindt de cd-presentatie van Opwenteling met 35 jaar poëzie en

muziek plaats; 14.00 uur. (*)

Theater De Korre speelt 'Muizenissen', vier levensverhalen van gewone mensen; Plaza, 20.30 uur.

Zondag 2 november

Literaire middag met derde editie van het tijdschrift Eindhoven Dichtstad; Kraaij & Balder. (*)

BLUES'n Trouble uit Schotland; Café Wilhelmina, 16.00 uur.

Irish Session met No Hand Brake; Kaffee de Groot, va. 17.00 uur. (*)

Presentatie van de roman 'De Schelle Hel' van Harmen Lustig, gevolgd door de band 'Lustig'; Effenaar, 20.30 uur.

CD-presentatie van multi-instrumentaliste, zangeres en songschrijfster Lizzie Kean in Grand Café Berlage vanaf 21.00 uur. (*)

Dinsdag 4 november

Cabaretier Bert Schuiling speelt 'Geen Idee'; Stadsschouwburg, 20.30 uur.

Blazersfunk van Horn of Plenty; Mijnheer van Dijk (Stratumseind 2), 22.00 uur. (*)

Dance-soul en funk van X.Q.'sme; Vooruitgang, 22.00 uur. (*)

Pretpunk en Engelse humor van Toy Dolls & De Vopo's in de Effenaar vanaf 20.30 uur.

Woensdag 5 november

E-Zone: film 'Mary Jane is not a virgin anymore'; Effenaar, 21.00 uur.

Aankondigingen met de aanduiding (*) zijn gratis

TUD fac. Informatietechn.

'A life less ordinary' is niets voor liefhebbers van 'Trainspotting'

Verhaallijn één: neem een verwende, maar zelfbewuste en rijke tuthola genaamd Celine, en een dromerige en onhandige schoonmaker, Robert. Hij wordt ontslagen door haar vader en tijdens een poging zijn gelijk te halen besluit hij haar te kidnappen, met haar medewerking. Verhaallijn twee: in de hemel loopt het ook allemaal niet geweldig omdat God ontevreden is over het grote aantal echtscheidingen. Twee engelen moeten ervoor zorgen dat Robert en Celine van elkaar gaan houden. Omdat de rationalisatie ook in de hemel toeslaat, worden ze onder druk gezet: als ze niet slagen moeten ze op aarde blijven. Ziedaar de ietwat chaotische inhoud van de filmkomedie 'A life less ordinary' van de makers van 'Trainspotting'. Van- daag gaat de film in première in het Rembrandttheater.

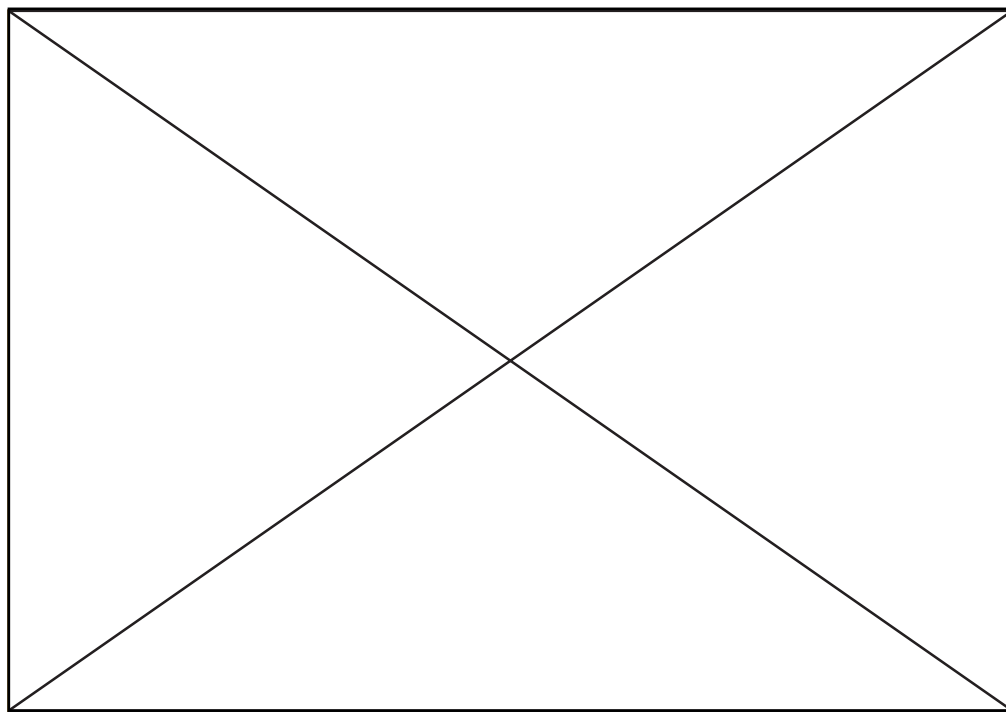
De verschillen tussen Robert (Ewan McGregor, hoofdpersoon in 'Trainspotting') en Celine (Cameron Diaz, net het tweelingzusje van Daphne Deckers) zijn groot en de engelen hebben hun handen dan ook meer dan vol. Robert leert de kneepjes van het kidnappersvak van Celine, die al eens eerder is ontvoerd. Dat levert prachtige scènes op in een telefooncel als Robert losgeld moet eisen. Zou moeten eisen, want

Celine's autoritaire vader geeft hem geen kans. Waarop Celine besluit het roer in handen te nemen en het zelf wat overtuigender over te doen. De scène doet denken aan die met Meg Ryan die in de film 'When Harry met Sally' simuleert dat ze klaarkomt. En zo zitten er nog veel meer verwijzingen naar andere films en filmgenres in: de western, de psychopathische thriller, de musical, de New Violence en dan wel heel nadrukkelijk naar Quentin Tarantino's 'Pulp Fiction'.

'A life less ordinary' is gebaseerd op de *screwball-comedies* uit de jaren '30 en '40, dus aan het 'citeren' (net woord voor het jatten van andermans creatieve ideeën) waren de makers toch al. Alle elementen daarvan zitten ook in deze film: het standsverschil, de schijnbaar onmogelijke liefde, de verwarrende en chaotische verwickelingen en het *happy end* Robert (Ewan McGregor, hoofdpersoon in 'Trainspotting') en Celine (Cameron Diaz): Eindelijk gelukkig?. Regisseur Danny Bowle en

scenarioschrijver John Hodge wilden namelijk nadrukkelijk afstand nemen van hun vorige films en het daarbijbehorend publiek. Daarvoor in de plaats maakten ze een dromerige film voor de jongere bisocooopbezoekers. Toch jammer, want hoewel 'A life less ordinary' leuke scènes bevat is het geheel niet echt bevredigend, vooral omdat het verhaal nogal hapert en het dromerige maar niet echt geloofwaardig wil worden.

Robert (Ewan McGregor, hoofdpersoon in 'Trainspotting') en Celine (Cameron Diaz): Eindelijk gelukkig? Foto: extern



door
Gerard
Verhoogt

Four horsemen in te strakke spijkerbroeken en puntlaarzen

Als het licht aangaat staan er op het toneel vier mannen in foute cowboy-pakken. Eentje begint in plat Amsterdams: 'Dus eh, dus ik zeg tegen die gozer, ik zeg eh...' En daarop volgt een ongeveer twee uur durend gesprek dat van de alleratgezaagdste clichés aan elkaar hangt, maar geen seconde verveelt dankzij het fantastische spel van René van 't Hof, Jim van der Woude en Kas & De Wolf. Hun komische voorstelling 'Desperado' is morgenavond te zien in Plaza Futura.

Door de week werken Robin, Bert, Leo en Harrie respectievelijk als verzekeringsadviseur, eerste etaleur bij een bekend woonwarendhuis, grondsteward bij een chartermaatschappij en adjunct-

directeur van een provinciale schouwburg. Ze zijn vrienden die een gezamenlijke passie voor de western delen. Ieder weekend brengen ze, gehuld in cowboypak, samen door in een club waar ze hun 'gesprekken' voeren over de

zaak, hun vrouwen en het leven in het algemeen. Ze blijven vooral benadrukken dat het zo goed met ze gaat, maar al gauw wordt duidelijk dat ze in werkelijkheid behoorlijk desperaat zijn. Is het niet hun vrouw die is weggelopen dan

is het wel hun werk waar ze te weinig waardering voor krijgen. Gelukkig hebben ze, pils drinkend en light-sigaretten rokend, steun aan elkaar. Althans dat denken ze. Want Robin's verhaal over 'die klote-Spanjool' die er met zijn vrouw vandoor ging, hoeft de rest niet nóg eens te horen, en iedereen is maar wát nieuwsgierig naar wat Leo in café De Blauwe Reiger opving van de ex van Harrie over Harrie en zijn bedproblemen. En Bert heeft al genoeg te doen met zijn overleden moeder en vooral met zijn te strakke puntlaarzen.

Taalvaardigheid

Zonder de vier acteurs die in Desperado optreden, zou de treurigheid in deze voorstelling waarschijnlijk even treurig zijn als het plastic tuinmeubilair waar ze inzitten. Maar mét is het alle-

maal onweerstaanbaar grappig. René van 't Hof is natuurlijk welbekend van zijn gastoptredens in Jiskefet en het moeilijke gemanoeuvereer in zijn veel te strakke spijkerbroek is hem op het lijf geschreven. In theatergroep Carver werkte Van 't Hof al eerder samen met zijn medespeler Jim van der Woude, die op zijn beurt in een aantal Nederlandse films speelde en zelfs te zien was in de film 'Prospero's Books' van Peter Greenaway uit 1991. Het duo Kas & De Wolf ten slotte, dat Desperado schreef, heeft zijn sporen op het gebied van de cynische taalvaardigheid ook al ruimschoots verdiend.

door
Huibert
Spoorenberg

Noordervliet klapt uit het paradijs

Je als vrouw verplaatsen in een mannenrol, dat doet schrijfster Nelleke Noordervliet in haar meest recente roman 'Uit het paradijs'. Niet de meest voor de hand liggende keuze voor een auteur die in haar voorgaande werk stevast voor een vrouwelijk hoofdpersoneage koos. De roman vertelt over tekenaar David Berk die door een aantal gebeurtenissen weer wordt geconfronteerd met zijn ongelukkige jeugd. Noordervliet geeft op woensdag 5 november een lezing over haar werk bij SG.

door
Wouter
Dielesen

geleden gestorven is. Deze gebeurtenis slingert hem terug in het verleden vol met mysteries, en confronteert hem met zijn eenzame bestaan. In zijn jeugd jaren woonde David met zijn moeder Gezina en vader Wouter in Bloemendaal. Wouter runt een bioscoop, de wulpe en levendige moeder zit thuis en verveelt zich. Als de Vlaming Jef Vervaecke, een zakenrelatie van vader Berk, op bezoek komt, besluit Gezina haar man te verlaten en samen met David bij de Belg in Brussel in te trekken.

Visioen

Moeder en zoon blijven buitenstaanders in de oerconservatieve

familie Vervaecke. Met name David heeft het hier, als opgroeiend kind, zeer moeilijk mee en sluit zich af voor de buitenwereld. Hij komt nog verder in de verdrukking als halfbroer Cyrille wordt geboren en zich profileert als een echte Vervaecke. Gezina, voor haar eerste huwelijk nog een vrouw vol dromen en verwachtingen, kwijnt langzaam weg in het Vlaamse gezin en sterft uiteindelijk. David voelt zich schuldig aan haar dood. Als Gezina in David's visioen terugkeert en precies uitlegt hoe de vork in de steel stak, krijgt David kans orde op zaken te stellen en komt met beide benen in het heden te staan. Nelleke Noordervliet studeerde Nederlands, literatuur- en theater-

wetenschappen. In 1987 schreef ze haar eerste boek 'Tine, of de dalen waar het leven woont' over de eerste vrouw van Multatuli. Zowel in dit boek als in haar latere werk als 'Millemorti' en 'Het oog van de engel' komen duidelijk autobiografische elementen en een voorliefde voor historie naar voren. Noordervliet, die vroeger toneel heeft gespeeld en meeslepend kan voordragen, vertelt op woensdag 5 november om 11.45 uur over haar werk in de blauwe zaal van het auditorium.

Berk krijgt na de dood van zijn vader bezoek van zijn halfbroer

Cyrille. Als ze samen 's nachts met pech naast de weg staan, krijgt David een visioen van zijn moeder, die al meer dan dertig jaar

Cultu-r

Interne vacatures

Met het oog op het streven naar een evenwichtiger personeelsbestand worden vrouwen nadrukkelijk uitgenodigd te solliciteren.

In TUECIS is onder Gopher een overzicht te vinden van de meest actuele vacatures bij de TUE en andere universiteiten en instellingen.

Per 1 januari 1998 wordt het huidige bureau In- en Externe Betrekkingen een zelfstandige stafafdeling, die rechtstreeks rapporteert aan het College van Bestuur. Binnen deze afdeling ontstaat de nieuwe functie van

Hoofd Bureau Relatiebeheer

V0203/110

Algemeen

De TUE zal de komende jaren een samenhangend systeem invoeren voor het beheren van relatiegegevens. De ruggengraat van dat systeem wordt gevormd door een centrale database met basisgegevens van uiteindelijk alle studenten, medewerkers, afgestudeerden en externe relaties. Het systeem voorziet verder in adequate koppelingen tussen deze database en bestaande en nieuw op te zetten centrale en lokale systemen voor het beheren van specifieke persoonsgegevens. Een en ander moet het mogelijk maken: relatiegegevens op diverse niveaus beleidsmatig te analyseren; individuele of groepen relaties selectief te benaderen op basis van (interesse-)profielen; betrekkingen met individuele relaties te ondersteunen door interne uitwisseling van relatiegegevens; faculteiten en andere een-

heden binnen de universiteit en individuele medewerkers adequaat te ondersteunen bij het beheer van gegevens van hun relaties.

De verantwoordelijkheid voor het tot stand brengen van het beoogde systeem wordt belegd bij het nieuw op te zetten Bureau Relatiebeheer binnen de toekomstige Stafafdeling In- en Externe Betrekkingen.

Taken

Van u wordt als hoofd verwacht dat u een plan van aanpak opstelt voor het tot stand brengen van het beoogde systeem en dat u de verwezenlijking van dit plan aanstuurt. U draagt verder zorg voor de opzet en uitvoering van projecten voor het ontwikkelen van de genoemde centrale database, de aanpassing en koppeling van bestaande systemen met persoonsgegevens en de ontwikkeling

van nieuwe systemen. Daarbij houdt u rekening met de wensen en behoeften van centrale en decentrale bestuurders en managers, met wie u daartoe de nodige contacten onderhoudt. Voorzover de verantwoordelijkheid voor systemen belegd wordt bij uw bureau, draagt u zorg voor een adequaat beheer in nauw overleg met de primaire gebruikers. Vanuit uw expertise op het terrein relatiebeheer levert u bijdragen aan de ontwikkeling van het public relationsbeleid. U geeft leiding aan het Bureau Relatiebeheer (vooralsnog twee vaste medewerkers) en u rapporteert aan het Hoofd In- en Externe Betrekkingen. U vertegenwoordigt het bureau binnen en buiten de universiteit.

Gevraagd

U bent bij voorkeur een doctorandus 'bestuurlijke informatiekunde' (afstudeerrichting 'informatietechnologie'), of een bedrijfskundig ingenieur met specifieke expertise op zowel organisatorisch als informatietechnologisch vlak. Daarbij hebt u aantoonbaar kennis van en affiniteit met de public relations- en marketingdiscipline. Het is onontbeerlijk dat u ervaring hebt met leiding geven in het algemeen en het aansturen van complexe automatiseringsprojecten in het bijzonder. U bent in staat in een professionele organisatie draagvlak voor uw ideeën te verwerven. Vanzelfsprekend beschikt u over goede communicatieve vaardigheden.

Aanstelling/salaris

U krijgt een aanstelling voor twee jaar, met uitzicht op een vast dienst-

verband. Het salaris is afhankelijk van leeftijd en ervaring. Het aan de functie te verbinden salarisoniveau moet nog worden vastgesteld.

Inlichtingen

Betreffende de functie: C. van Dam, tst. 4211. Overige informatie: W.

Per 1 januari 1998 wordt het huidige Bureau In- en Externe Betrekkingen een zelfstandige stafafdeling, die rechtstreeks rapporteert aan het College van Bestuur. Binnen deze afdeling ontstaat de nieuwe functie van

Hoofd Bureau Journalistieke Producties

V0203/109

Algemeen

Het Bureau Journalistieke Producties wordt verantwoordelijk voor de redactie van het weekblad Cursor voor studenten en medewerkers en het kwartaalblad Matrix voor afgestudeerden en externe relaties. Daarnaast draagt het bureau zorg voor de feitelijke informatievoorziening aan de pers, de redactie van een elektronische nieuwsdienst van de TUE en het realiseren van journalistieke producties in opdracht en voor rekening van faculteiten of andere eenheden binnen de universiteit.

Taken

Als hoofd bent u verantwoordelijk voor kwaliteit en functionaliteit van de producten van uw bureau. U ziet er op toe dat deze producten een stimulerende rol spelen bij de communicatieprocessen binnen de universitaire gemeenschap als ook bij die tussen universiteit en externe relatiegroepen. Vanuit die filosofie draagt u zorg voor een actieve en betrouwbare informatievoorziening aan de media en hebt u de verantwoordelijkheid voor de elektronische nieuwsdienst. U bent ook zelf journalistiek actief ten behoeve van de diverse producten van uw bureau. Verder bent u verantwoordelijk voor de bijdragen van uw bureau aan de ontwikkeling van het communicatiebeleid. U geeft leiding aan de zeven bureaumedewerkers, stimuleert hun professionaliteit en zorgt voor een adequaat werkoverleg. U rapporteert aan het hoofd In- en Externe Betrekkingen. Tot slot vertegenwoordigt u het Bureau Journalistieke Producties binnen en buiten de universiteit.

Verhoef, tst. 2032.

Hoe te reageren

Uw schriftelijke sollicitatie binnen 14 dagen richten aan de Technische Universiteit Eindhoven, t.a.v. het Hoofd Personeel en Organisatie, Postbus 513, 5600 MB Eindhoven, o.v.v. het vacaturenummer.

Gevraagd

U beschikt over een bij de functie passende journalistieke opleiding en een academisch werk- en denkniveau. U hebt een uitgebreide ervaring als verslaggever en redacteur bij een dag- of weekblad. Daarnaast beschikt u over ervaring in het leiding geven aan journalisten en in het verrichten van eindredactionele werkzaamheden. U bent een echte professional in uw vak en weet als zodanig anderen te stimuleren en te begeleiden. U bent in staat draagvlak voor uw ideeën te verwerven in een professionele organisatie. U aanvaardt dat uw inzet geen doel op zich dient maar erop gericht is de communicatie binnen de universiteit en tussen de universiteit en relevante externe relatiegroepen te bevorderen. U hebt ervaring in het schrijven van features over complexe onderwerpen. U hebt aantoonbare affiniteit met technologie en wetenschappelijk onderzoek.

Aanstelling/salaris

U krijgt een aanstelling voor twee jaar, met uitzicht op een vast dienstverband. Het salaris is afhankelijk van leeftijd en ervaring. Het aan de functie te verbinden salarisoniveau wordt nog definitief vastgesteld.

Inlichtingen

Betreffende de functie: C. van Dam, tst. 4211. Overige informatie: W. Verhoef, tst. 2032.

Hoe te reageren

Schriftelijke sollicitaties binnen 14 dagen richten aan de Technische Universiteit Eindhoven, t.a.v. het Hoofd Personeel en Organisatie, Postbus 513, 5600 MB Eindhoven, o.v.v. het vacaturenummer.

Bij de vakgroep Stedenbouw van de faculteit Bouwkunde bestaat 1.6 fte vacatureruimte voor

Twee universitair docenten (1.0, 0.8 of 0.6 fte)

V38361

Algemeen

De vakgroep is nieuw en benadert de stedenbouw vanuit verschillende perspectieven: ontwerp, ruimtelijke planning en stedelijk beheer. Het samenspel van deze verschillende invalshoeken en de integratie van het stedenbouwkundig ontwerpen met architectuur wordt essentieel geacht. Tevens wordt veel waarde gehecht aan management- en communicatieaspecten van de stedenbouwkunde.

Taken

U verzorgt en begeleidt projecten op het gebied van stedenbouwkundig ontwerpen en/of stedelijk beheer; u draagt bij aan het cursorisch onderwijs binnen de afstudeerrichting Stedenbouw. Het begeleiden van projectwerk binnen de algemene propedeuse kan tot uw taken behoren. In uw onderwijs legt u een relatie met de praktijk. U levert tevens een bijdrage aan het onderzoek van de vakgroep. Algemene bestuurs- en beheerstaken kunnen eveneens tot uw takenpakket behoren.

Gevraagd

U bent een stedenbouwkundige met een voltooide academische opleiding

tot bouwkundig ingenieur. U beschikt over een aantal jaren ervaring in de stedenbouwkundige praktijk (gemeente of stedenbouwkundig bureau). Met uw kennis en ervaring weet u het ontwerpend vermogen van de student aan te spreken en te ontwikkelen. Er wordt verwacht dat u uitgaat van een integrale stedenbouwkundige benadering (ontwerp, techniek en realisatie), alsmede aandacht geeft aan aspecten van communicatie, management en beheer.

Salaris

Het salaris bedraagt overeenkomstig de voor universitair docent geldende salarisschalen bij een voltijdse omvang max. fl. 8181,- bruto p. mnd.

Inlichtingen

Betreffende de functie: J. Valk Arch. AvB, tst. 2547. Overige informatie: A. van Elten, tst. 3930.

Hoe te reageren

Schriftelijke sollicitaties binnen een week richten aan ir. H. Rikhof, directeur bedrijfsvoering van de faculteit Bouwkunde, Postbus 513, 5600 MB Eindhoven, o.v.v. het vacaturenummer.

Nuffic

Afstuderen in de Verenigde Staten van Amerika

Geen land ter wereld oefent zoveel invloed uit op de rest van deze aardbol dan de VS. Deze grootmacht geldt in veler ogen nog altijd als het land van de ongekende mogelijkheden, politiek en financieel epicentrum, en natuurlijk is alles er groter, sneller en beter. De Amerikanen zelf zijn daar in elk geval stellig van overtuigd. In het collegejaar '96/'97 verrichtte John Buitjes, auteur van dit artikel, daar zijn afstudeerwerk. Gedurende die tijd verschenen ook regelmatig columns van zijn hand in Cursor, waarin sommige zaken ontkracht, bevestigd of gehekeld werden. In dit artikel besteedt Buitjes aandacht aan de stappen die hij moest ondernemen om een afstudeerplaats te realiseren in de VS. Dit is het tweede artikel in een reeks van zes, waarin per continent de ervaringen van iemand worden beschreven die per se naar een bepaald land wilde en hoe die dat voor elkaar kreeg.

door
John
Buitjes

Met het idee om in het buitenland, bij voorkeur buiten Europa, af te studeren liep ik al lang rond. Eigenlijk al sinds het begin van mijn verkorte opleiding (VKO) aan de TUE. Als VKO'er bij Scheikundige Technologie had ik het voordeel dat er nog geen binding was met een bepaalde vakgroep, dus stonden alle mogelijkheden nog open. Het lezen van een aankondiging op het publikatiebord ('Heb je interesse om in het buitenland of om bij het bedrijfsleven af te studeren, neem contact op met Bert Hintzen') zette het proces in gang. Enkele minuten later al zat ik met Hintzen de mogelijkheden te bespreken. Dat resulteerde in een onderhoudend gesprek van ruim een uur. Belangrijk vond ik dat het direct klikte met Hintzen, die - als alles door zou gaan - ook mijn afstudeerbegeleider zou worden. Dit eerste oriënterende gesprek vond plaats eind maart vorig jaar. In dezelfde periode had ik ook

andere professoren bezocht met de vraag wat de mogelijkheden waren om in het buitenland nuttig onderzoek te doen voor de desbetreffende vakgroep. Met name in het geval van een afstudeeropdracht moet je altijd bedenken wat het voor de vakgroep gaat opleveren. Sommigen zeiden slechts: 'Schrijf maar een brief waarin je je motivatie uiteenzet, en voeg je CV daarbij, dan nemen wij wel contact met je op.' Vervolgens hoorde ik daar niets op. Anderen wilden me wel ontvangen, maar zagen het nut van afstuderen in het buitenland niet in. De eigen vakgroep zou de beste plek zijn. Hintzen repte nooit over zulke zaken en vroeg ook niet of ik wel genoeg keuzevakken in zijn vakgebied had gevolgd. Mijn enthousiasme om dit project op poten te zetten, was blijkbaar voldoende. Elke week liep ik even binnen. Zo kwamen we steeds nader tot elkaar, waarbij ik ondertussen mijn voorkeur om af te studeren in de VS had uitgesproken. In april ging Hintzen op werkbezoek bij de Rutgers University in New Jersey. Daar zou hij zijn collega's eens polsen of ze belangstelling hadden om een Nederlandse student te ontvangen. De week daarop hoorde ik tot mijn opluchting dat

ze er positief tegenover stonden. Een maand later volgde de officiële bevestiging.

Fondsenwerving

Nu kon ik aan de slag. Allereerst naar Bureau Buitenland om daar informatie over beurzen en dergelijke op te vragen. De eerste tegenslag; ze konden eigenlijk niets voor me doen. Fondsen voor studenten die naar de VS wilden, hadden ze niet. Vriendelijk vertelden ze me dat voor de VS ook nog een andere aanvraagprocedure gold, maar hoe die dan in elkaar stak...? De studie-adviseur van de faculteit kon me ook niet verder helpen, maar steunde mijn initiatief voor de volle honderd procent. Dit jaar heeft hij op eigen initiatief een overzicht samengesteld van de contacten van de professoren van de faculteit met buitenlandse universiteiten. Daarna klopte ik aan bij het Universiteitsfonds, waar een stel dikke multomappen gevuld met allerhande particuliere beurzen ter inzage werden meegegeven; zelfwerkzaamheid dus. Opmerkelijk was dat er ten eerste al vrij weinig beurzen een periode in de VS wilden ondersteunen en ten tweede dat de sluitingsdata reeds lang gepasseerd waren. Alsof ik een jaar geleden al wist waar ik zou gaan afstuderen! De teleurstellende resultaten legde ik voor aan Hintzen. Ondertussen hadden we vanuit de States een schatting van de verblijfskosten gekregen: tenminste 10.000 piek voor negen

maanden. Daar bovenop kwamen dan nog de reiskosten, extra verzekeringen en een visum. Dat kon ik zelf niet ophoesten, al dekte de studiefinanciering een deel. We besloten een bijdrage van de Rutgers University te vragen. Hintzen zou proberen om via de vakgroep de rest te dekken. Alleen indien het écht nodig was.

Rompslomp

Eind juni gebeld naar het consulaat in Amsterdam om te vragen hoeveel een visum zou kosten, hetgeen de nodige frustraties opleverde. Na tien keer doorverbonden te zijn vertelde iemand me dat ik alleen een visum voor een half jaar zou kunnen krijgen, wat me dan 690 gulden zou kosten. Ai, dit moest anders kunnen. Wederom de betrokken personen van de Rutgers University benaderd via fax en e-mail. Onder deze omstandigheden zeer waardevolle communicatiemiddelen. Desondanks ging er nog heel wat tijd overheen eer we wisten welke papieren noodzakelijk waren. Ze zouden opgestuurd worden. Gedurende de vakantie maakten we geen vorderingen. Alles lag stil, afgezien van het feit dat ik vijf weken lang de meest stompzinnige uitzendbaantjes doorliep om een potje te creëren om de eerste maanden in elk geval door te kunnen komen. Pas in augustus ontvangen we een uitgebreide vragenlijst. Die met CV en bankgarantie teruggezonden. De bankgarantie is nodig omdat ze je anders niet toelaten tot dit bolwerk van het vrije democratische Westen. Als *legal alien* zult gij niet profiteren van de Amerikaanse rijkdom. Eind augustus het jaarticket aangeschaft. KLM bleek zowaar niet duurder dan Pakistan Airlines of aanverwante maatschappijen. Dus maar gekozen voor ons nationale paradepaardje. De vertrekdatum stond nu vast op 23 september. Minder dan vier weken voor vertrek en nog steeds geen IAP-66-formulier gezien. Dat was het cruciale papiertje. Zonder dat zou ik geen visum kunnen aanvragen en dus ook niet langs de douane komen in New York.

Pindakaas

Op 11 september arriveerde het lang verwachte formuliertje per

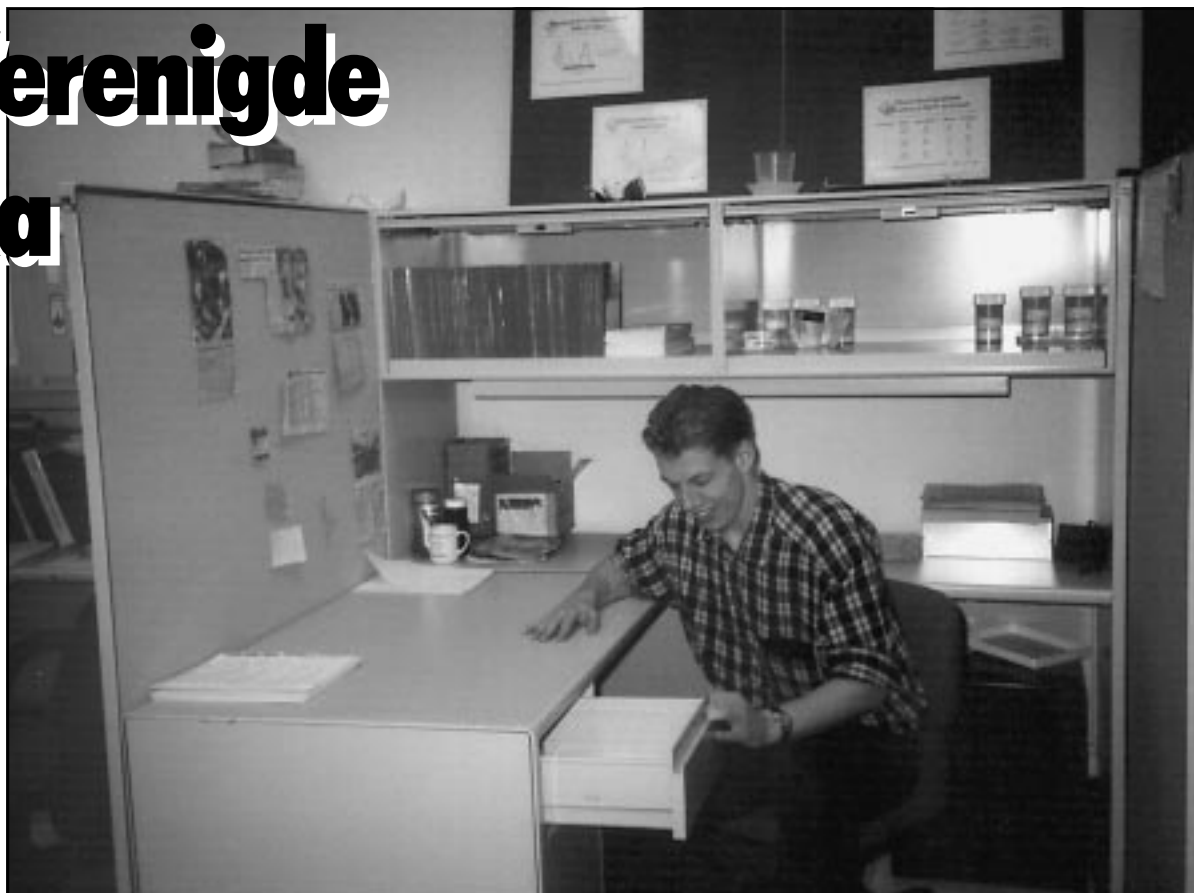
John Buitjes op z'n werkplekje op de Rutgers University.

Federal Express. Zeer verheugend bleek de financiële ondersteuning van de Rutgers University: 10.000 piek! Iedereen blij, want nu hoefde de vakgroep niet in de buidel te tasten en ik hield nog wat geld over voor uitstapjes. Eenmaal aangekomen in de VS zou ik te horen krijgen dat niets van dit geld op mijn bankrekening zou komen, maar dat het geheel en al bestemd was voor m'n behuizing. Tegenvaller!

Enkele dagen later arriveerde ik op de vroege morgen bij het zwaar bewaakte en met zeer hoge hekken omgeven Amerikaanse consulaat op het Museumplein in Amsterdam. Allereerst moest je alle draagbare dingen afgeven. Daarna een half uur in de rij staan waarna je te horen kreeg dat je 's middags je paspoort met visum kon afhalen. Nogmaals de ergelijke procedure doorlopen. Alsof je een potentiële terrorist bent, hetgeen nog versterkt wordt door de vele camera's en onvriendelijke behandeling. Kan ik het helpen dat ambassade-medewerker een klotebaantje is!

Enkele dagen voor vertrek mijn dollars en traveller cheques afgehaald, die van tevoren besteld waren. Een lamme hand van de vele handtekeningen op de in kleine coupures aangevraagde traveller cheques. Volgens de bank ideaal en overal te allen tijde te gebruiken. Dat viel in de praktijk tegen, zoals later zou blijken. Als rasechte Hollander natuurlijk de nodige hoeveelheid hagelslag en pindakaas ingeslagen en aan mijn secuur ingepakte bagage toegevoegd. Je mocht niet meer dan twee tassen plus handbagage meenemen met een totaal gewicht van maximaal 64 kilo. Daar bleef ik nog vijf kilo onder. In mijn handbagage nog een laatste bruin brood gestopt omdat er morgenochtend vast geen ontbijtje op me wachtte. Voor de ruim zeven uur durende vliegtocht had ik het boek *Let's go USA, the budget guide* bij me.

Wie geïnteresseerd is in hoe het me daar verder verging, kan dat nalezen in m'n columns in de vorige jaargang van Cursor, die te vinden is op Internet.



De 'volledig gemeubelde' kamer van John Buitjes op de campus van de Rutgers University.

Ook vrouwen zijn bij Pusphaira doelgericht bezig

Sinds het eind van het vorig studiejaar is het ook voor vrouwen eindelijk mogelijk om te voetballen bij de studentensportvereniging Pusphaira. Iedere maandagavond staat een groepje van ongeveer acht vrouwen om half zeven klaar voor hun training. Peter Geurts, als trainer verbonden aan het sportcentrum, brengt ze anderhalf uur lang de edele beginselen van het voetbalspel bij op de groene velden van het sportcentrum.

door
Moniek
Stoffele

Tijdens de trainingen wordt veel aandacht besteed aan techniek. Deze is bij de meeste studentes nog een zwak punt aangezien maar een enkeling ooit daadwerkelijk gevoetbald heeft. Voor het huidige seizoen staat er al een aantal evenementen op het programma waarvoor de groep hard aan het trainen is. Zo zullen de

vrouwen in januari deelnemen aan een zaalvoetbaltoernooi, in april aan het internationale toernooi van de eigen club en aan een vijf-tegen-vijf toernooi van een studentenvereniging. Ook bestaat het plan oefenpartijtjes te spelen tegen andere vrouwenteams. Toen enkele vrouwen halverwege het vorige collegejaar het idee opvatten om een elftal op te zetten, kwam hierop vanuit de voetbalvereniging Pusphaira veel kritiek. Het belangrijkste kritiekpunt hierbij was dat door de komst van de vrouwen de unieke sfeer binnen de vereniging zou verdwijnen. In overleg met de trainer is vervolgens een plan

opgezet om de belangstelling voor het vrouwenvoetbal te peilen en te bekijken of er na een jaar voldoende interesse zou zijn om een heus vrouwenelftal te vormen.

Animo

Aan het begin van het huidige studiejaar is, weer in samenspraak met trainer Peter Geurts, besloten in januari te bepalen of de training stopgezet wordt of dat de vrouwen het studiejaar vol maken. Enkele weken later bleek echter al

dat er voldoende belangstelling is om de training door te laten gaan tot aan de komende zomerperiode. Dan wordt er weer geëvalueerd om te bekijken hoe het met de toekomst van het vrouwenvoetbal binnen de studentenvereniging gesteld is. Bij voldoende animo zal er een elftal ingeschreven worden voor de vrouwencompetitie. Binnen Pusphaira is het vrouwenvoetbal nog steeds een probleemkindje. Er is nog steeds veel kritiek te horen op het lidmaat-

schap van de vrouwen. Op de algemene ledenvergadering van vrijdag 31 oktober zullen wellicht weer de nodige discussies over dit onderwerp oplaaien. Er is de vrouwen toegezegd dat zij trainingslid van Pusphaira kunnen worden, maar hun positie binnen de vereniging is nog erg onduidelijk. Zo is het nog niet bekend of de vrouwen deel mogen nemen aan alle activiteiten die de vereniging organiseert. Waarschijnlijk zal hier morgenavond meer duidelijkheid over geschapen worden. De voetbalsters zijn echter van plan door te gaan met hun trainingen, ongeacht de uitkomst van de ledenvergadering.



Pusphaira-vrouwen tijdens hun wekelijkse trainingssessie.
Foto: Bram Saeys

Sport

Sport kort

Binnenkort

VIP-Origin Toernooi

Het komend weekend van 1 en 2 november organiseert Vertigo het VIP-Origin Toernooi '97. Wederom zal dit Ultimate Frisbee toernooi bezocht worden door 24 teams uit Duitsland, België, Frankrijk, Engeland, Denemarken en natuurlijk Nederland. Zondag zal rond 16.00 uur de finale gespeeld worden. Wil je een indruk krijgen van wat Ultimate Frisbee is, of wil je de sport op topniveau beoefend zien, kom dan gratis kijken naar dit toernooi.

Loopkampioenschap Squadra

Op woensdag 5 november organiseert triatlonvereniging Squadra Veloce het 'Open Squadra Loopkampioenschap '97'. De wedstrijd over vijf kilometer vindt plaats op het TUE-terrein. De inschrijving opent om 18.30 uur en om 19.00 uur is er een gezamenlijke warming-up. Start: 19.30 uur. Kosten: fl. 2,50. Meer info: 2571507 (Dannis of Erik).

Uitslagen

Asterix Cross

Woensdag 22 oktober organiseerde ESAV Asterix haar jaarlijkse cross in het Eckartse bos. De lange cross (6240 m) werd gewonnen door Colin Bekers in 20.57. Daarmee verbeterde hij het bestaande parkoersrecord met precies één minuut. Ook Rik van Laarhoven, de nummer twee, kwam met 21.22 onder dit record uit. Frans Aarden werd derde met 22.35. Bij de vrouwen werd de korte cross (3120 m) gewonnen door Madeleine Middeldorp in 13.26. Stefanie Buijssen werd tweede en Shirley Baert derde. De korte cross bij de mannen werd gewonnen door Roel Engelen in 11.23.

Oktopus debuteert winnend

Na de promotie van vorig jaar moest het eerste herenteam van handbalclub Oktopus dit weekend aantreden tegen Oranje Wit uit Helmond. Met een vlot uitlopen naar 0-3 aan het begin van de wedstrijd en een ruststand van 6-12 liet Oktopus zien dat het geen ontzag had voor de ervaring van de tegenstander. In de tweede helft werd het spel van Oktopus rommelig. Oranje Wit kon hieruit echter geen voordeel halen als gevolg van de goed spelende keeper van Oktopus. Met een eindstand van 18-25 heeft Oktopus de eerste twee punten binnengehaald en laten zien dat het de eerste klasse aankan.

Pusphaira pakt punten

Ditmaal was DVS uit Aalst de tegenstander. In het begin van de eerste helft was Pusphaira de ploeg die de meeste kansen creëerde. Dit leverde echter pas in de dertigste minuut het eerste doelpunt op. De bal belandde, na een schot van de rand van het strafschopgebied, via de paal en een scrimmage bij Roel Verbrugge, die de 1-0 liet aantekenen. In de tweede helft ging de strijd gelijk op, zonder dat één van de ploegen tot scoren kwam. Pusphaira bleef echter met snelle uitvallen op zoek naar nog een doelpunt. Een kwartier voor tijd leverde dit een strafschop op. Arko Heitbrink besliste de eindstand op 2-0 door de bal vanaf elf meter trefzeker achter de keeper te schieten.

Totelos bekert verder

De zaalvoetballers van Totelos hebben de derde ronde van de beker bereikt door vierdeklasser Café van de Ven met 5-3 terecht te wijzen. Ondanks het feit dat Totelos zelf in de Hoofdklasse acteert was het een moeizame partij, waarbij het niveauverschil niet echt terug te zien was. In de competitie werd afgerekend met DZV/Stoffenhuis Engelen. Met een 7-3-overwinning keerde men huiswaarts. Na deze overwinning en puntverlies van naaste concurrent Alwako, staat Totelos inmiddels bovenaan de ranglijst.



- zelfvertrouwen (6)
13 Hoefde eigenlijk nooit voor de poen te voetballen (7)
15 Een vis voor in het ledikant creëert dromen (6)
18 Dat is inmiddels overal voorbij (4)
20 Doe dat met de hokjes (3)

De oplossingen van de Cursor Crypto van 16 oktober:

Horizontaal:

- 1 Pint
8 Ontwikkelpak
12 Breda
14 Uiver
16 Mishandeling
20 Loer
3 Spuitbus
10 Dubbele
13 Boordcomputer
15 Terdege
19 Vagebond

Vertikaal:

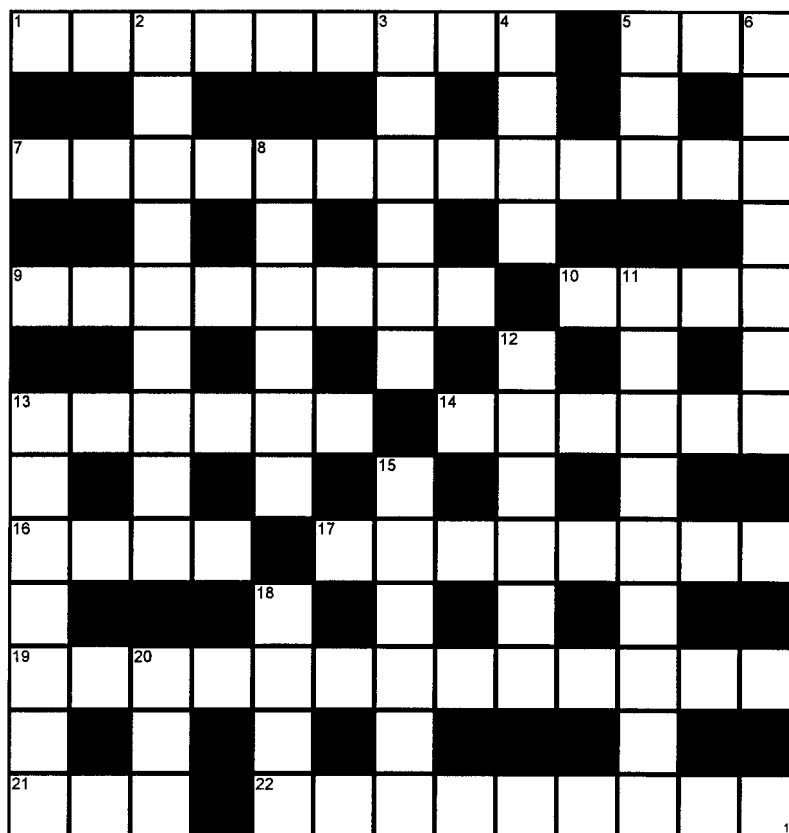
- 1 Profdebuut
4 Pkije
6 Blazertje
9 Waarzegger
12 Beperken
17 Heb
2 Net
5 Iel
7 Eileider
11 Bromvlieg
15 Tenen
18 ISO

Blijkbaar hebben we de Cursor Crypto van vorige week iets te makkelijk gemaakt, de redactie werd namelijk overspoeld met goede oplossingen. Het moet natuurlijk wel een elitair genoeg blijven. Grapje hoor, we zijn natuurlijk zeer verheugd dat zoveel TUE'ers aan het cryptoën geslagen zijn. Voor deze editie geldt: afleveren bij of opsturen naar Cursor (HG 1.19) vóór vrijdag 7 november. Vermeld je naam, adres en telefoonnummer. Over de uitslag wordt niet gecorrespondeerd.

Winnaar van het 'Mostly Harmless' T-shirt voor de goede oplossingen van de Cursor Crypto van 16 oktober: **André Lauwerijssen**

Horizontaal:

- 1 Carpoolers (9)
5 Beestachtig groot in de UK (3)
7 Doen persfotografen (13)
9 Spijkers en Braakhekke (8)
10 Bracht het geld in veiligheid (4)
13 Op beide helften van dit dier kun je lopen (6)
14 Een waterboom scheppen (6)
16 Twee letters om aan te leggen (4)
17 Maakt huizen van een ton zo zacht als boter (8)
19 Kampen veel dikke mensen mee (13)
21 Gek op een boot (3)
22 Kan juist jongen, dat koken hierin (9)



Zac



Kom op, Zac! Nog drie keer...nog twee...nog één...en okee', zei Paul. Met de laatste krachten die hij nog had, tilde Zac de halter terug in de houders. 'Hé Paul, waarom doe ik dit eigenlijk?' 'Je wil toch van dat harkerige figuur af, of niet soms', antwoordde Paul. Zac dacht na en knikte. Ja, het klopte wat Paul zei. Op straat had Zac niet echt veel bekijks. Sterker nog, hij werd volle-

dig over het hoofd gezien. Hij zag zichzelf staan in de spiegel van de fitness-zaal van het sportcentrum en constateerde dat hij net iets gespierder was dan een spijker. Dit was de tweede les van krachttraining voor beginners en hij had nu nog last van de eerste training. Paul had urenlang op hem ingepraat en na lang aarzelen was hij overstap gegaan. Zac had nog nooit echt aan sport gedaan en dit was dus ook de eerste keer dat er een beroep gedaan werd op zijn spieren. Hij had spieren ontdekt op plaatsen waar hij nooit van zijn leven spieren had verwacht. Dat was ook de reden dat hij de afgelopen week zo houterig had gelopen. Zelfs het strikken van zijn veters was een marteling geweest. *Zelfs die twee meisjes daar krijgen meer kilo's omhoog dan jij, sneerde zijn kwade kant. Het gaat toch niet om kracht, maar om karakter, probeerde zijn goede stem nog. Yeah right, en ik ben*

Tom Cruise, was de repliek van zijn kwade ik. 'Was ik maar Tom Cruise', mompelde Zac, 'dan hoefde ik tenminste niet deze capriolen uit te halen om een meisje te versieren en sliep ik elke avond met Nicole Kidman.' 'Hé Zac, schiet eens op man', riep Paul vanuit de kleedkamer, 'je staat al meer dan een kwartier onder de douche, dat is verdacht hoor.' Teruggekomen bij hun huis troffen ze Marieke en Karin die samen thee zaten te drinken. Aan de manier waarop Karin naar hem keek kon Zac opmaken dat Marieke haar eindelijk had ingelicht over zijn desastreuze versierpoging. Marieke probeerde de stemming een beetje op te beuren en zei: 'En, hebben de heren lekker gesport?' Zac mompelde iets wat leek op 'ik moet nog studeren', en verdween vliegensvlug naar zijn kamer. Na een paar minuten werd er op z'n deur geklopt. Zac had al een bang vermoeden wie

daar voor zijn deur stond te wachten. 'Binnen', zei hij. Marieke stapte over de drempel. 'Zac, we moeten praten', zei ze met een zacht stemmetje. 'Ik weet niet wat je precies van plan was die avond, maar ik geloof niet dat je daar erg lang over hebt nagedacht.' *Tja, hot shot, daar zit je dan, klonk zijn kwade stem. Vertel haar toch gewoon hoe het zit, was het 'goede' advies. 'Eh, ik weet niet wat me bezielde', begon Zac, 'het zal de alcohol wel geweest zijn.'* Zou hij verder durven gaan, dacht hij bij zichzelf. 'Ik denk, nee...ik weet dat ik verliefd op je ben', luchtte hij zijn hart. 'Ik vind jou ook wel lief', zei Marieke, 'maar misschien kunnen we beter gewoon vergeten dat er iets gebeurd is, okay?' Sneller dan hij

had verwacht stemde hij hier mee in. Vreemd genoeg viel er direct een enorme last van zijn schouders. 'Kom je ook thee drinken', vroeg Marieke. Al na korte tijd en een paar colatjes was de sfeer weer terug in de keuken. Marieke en hij konden weer vrijuit praten en ook Karin mengde zich iets vaker in de discussie. Telkens als hij zijn hoofd draaide om iets tegen haar te zeggen, keek hij haar recht in de ogen. Gedachtes kregen langzaam vorm in zijn hoofd. Zijn goede ik viel hem hierbij hard in de rede. *Pas op Zac, haal je nu weer niets in je hoofd. Maar Zac was Oost-Indisch doof voor dit advies. Misschien had hij bij Karin wel een kans. Wie weet...*

In Zac worden de belevenissen van de schizofrene eerstejaars TUE-student Zacharias Menckenberg beschreven. Het verhaal kent vijf co-auteurs, waarbij iedere week de een het verhaal aan de volgende overdraagt.

Cursiefjes

Cursiefjes moeten donderdag voor 15.00 uur bij Cursor (HG 1.19) worden aangeleverd met directe betaling. Een advertentie van maximaal 25 woorden kost fl. 5,-, waarbij één woord vet gedrukt wordt. Advertenties met een commerciële waarde boven fl. 15.000,- worden geweigerd.

Aangeboden

Tekentafel van hoogwaardige kwaliteit, Mutok, 140x80 cm blad, in nieuwstaat, moderne vormgeving, fl. 1400,-. Tel. 2815847 (Karel).

Mazda 323, HB, izgst, 1.3 LX, bj '86, APK juli '98, km-stand 148.000, trekhaak, fl. 2750,-. Tel. 2440984.

Gratis zaal beschikbaar in centrum Eindhoven voor feesten en vergaderingen. Info: 2450469.

Voor alle faculteiten! Inschrijving voor de multidisciplinaire cursus **duurzame ontwikkeling** (0C704) vanaf nu t/m 14 nov

bij TUE-centrum TDO, TEMA 1.07, tst. 4463.

Wasmachine 1000 toeren volautomat, fl. 200,-; **gasfornuis** met oven, fl. 125,-; koelkast, fl. 125,-. Alles in perfecte staat van onderhoud. Tel. 2114647.

Radiohead - OK Computer, fl. 32,-; Live - Secret Samadhi, fl. 32,50; Prodigy - The Fat of the Land, fl. 32,-; Skunk Anansie - Stooish, fl. 32,-; Björk - Homogenic, fl. 31,-. Bij het **Reduktieburo**.

Telefoons, telefoontickers, condooms, cassettebandjes, cd's, collegedictaten, fotolijsten, foto-afwerking, computers, diskettes, cartridges, T-shirts bedrukken: een greep uit het assortiment van het **Reduktieburo**.

Gevraagd

Oppas voor drie kinderen (6, 9 en 11 jaar) voor drie dagen (ma, di en do) van 14.00-17.00 uur in Nuenen. Tel. 2839398.

Soulband **The Cab Connection** zoekt een bassist. Heb je zin en enige podiumervaring, bel dan 2525797 (Lennaert).

Jongerenkoor **Jocanto** zoekt een nieuwe **basgitarist**. Wij zijn een actieve vereniging van vijftig leden en hebben een gevarieerd repertoire. Interesse? Bel 2863935 (Hans), of e-mail: hansn@wfw.wtb.tue.nl.

Computer, 486 DX of jonger. Wil jij je computer verkopen, bel me dan even op. Tel. 2512686 (Rob, na 18.00 uur).

Ben jij de basgitarist die wij zoeken? **Jongerenkoor Jocanto** is naar jou op zoek. We zingen van popliedertjes tot rockmissen en organiseren veel activiteiten. Bel 2863935 (Hans), of e-mail: hansn@wfw.wtb.tue.nl.

Gezocht, student(e) die een Sloowaakse *au-pair* gedurende één jaar, één uur per week, **Engels** wil onderwijzen. Locatie: TUE. Vergoeding n.o.t.k. Fam. Van Putten-Meijler, tel. 2461574.

Nieuwe sportieve dames gezocht voor het **rugbydamesteam** van rugbyclub 'The Elephants'. Informatie: 2120458 (Katelijne Hertogs).

Begeleidingscentrum in Geldrop zoekt studenten voor het begeleiden van leerlingen in het voortgezet onderwijs. Inlichtingen per telefoon: 2857841.

Anders

Bijverdiensten? Doordeweeks 's avonds bij distributiecentrum in Acht. Niet bang om in de kou te werken en zwaar te tillen? Bel 2662166 (Suzan, firma Janssen).

Solliciteren? Stage? Bijbaan? The JoHo Compagny heeft de beste sollicitatieboeken, adressengidsen, stages en tijdelijk werk. Kijk op Internet (<http://www.joho.nl>), of vraag de folder aan. Tel. 071-5131357.

Op reis? Lustrumvakantie? Buitenlandse stage? Reisgidsen, klamboes, adressengidsen, anti-muggen-middelen. Studenten kijken op Internet (<http://www.joho.nl>), of vragen de folder aan. The JoHo Compagny, tel. 071-5131357.

Bijverdiensten? Doordeweeks 's avonds bij distributiecentrum in Acht. Niet bang om in de kou te werken en zwaar te tillen? Bel

2662166 (Suzan, firma Janssen).

Dit is je allerlaatste kans; schrijf je in voor het **Scala-Gala** op 1 november! Kaartjes en info; tel. 2950924, of op Scala. Je moet wel durven! 40 jaar SSE.

Duitsland, India, Zweden, Spanje, Finland, Ierland, Canada, **IRCE**, Frankrijk, US, Oostenrijk, Argentinië. Meer weten? Elke donderdagavond vanaf 22.00 uur, Kaffee de Groot (Eindhoven).

Buitenlandse studenten ontmoeten? Organiseren en deelnemen aan excursies? **IRCE**: enthousiaste vereniging voor ontvangst van buitenlandse studenten. Elke donderdagavond vanaf 22.00 uur in Kaffee de Groot.

Bijverdiensten? Doordeweeks 's avonds bij distributiecentrum in Acht. Niet bang om in de koude te werken en zwaar te tillen? Bel 2662166 (Suzan, firma Janssen).

Cursor aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor schade van welke aard dan ook ontstaan door niet tijdig, onjuist of het niet plaatsen van de advertenties.

Interne vacature

Met het oog op het streven naar een evenwichtiger personeelsbestand worden vrouwen nadrukkelijk uitgenodigd te solliciteren. In TUECIS is onder Gopher een overzicht te vinden van de meest actuele vacatures bij de TUE en andere universiteiten en instellingen.

Het Facilitair Bedrijf zoekt een

Ondercommandant Brandweer (0.2 fte)

V25011

Algemeen

Het Facilitair Bedrijf (FB) werkt binnen de TUE als een gemeenschappelijke organisatie die zorg draagt voor een optimale ondersteuning van de primaire processen van de universiteit. FB beoogt de gevraagde producten en diensten te leveren tegen een concurrerende prijs. Strategisch wordt gestreefd naar het aanbieden van unieke en moeilijk te imiteren producten en diensten die aansluiten bij de vraag van de klant en vooral inspelen op de ambities en unieke bekwaamheden van de universiteit.

Taken

De kernactiviteit van de bedrijfs-brandweer van de TUE is het bestrij-

den en beperken van rampen, zoals brand, ongevallen en milieu-incidenten. Een groep van 16 gemotiveerde vrijwilligers vormt de ruggengraat van de brandweer. Samen met de commandant organiseert u de opleiding, training en inzet van de vrijwilligers. Bij het bestrijden van rampen worden een tankautospuit, hulpverleningsvoertuig en poederaanhangwagen ingezet. Verder beschikt de brandweer over diverse gereedschappen voor hulpverlening. Bij uitrukken treedt u op als bevelvoerder.

Gevraagd

U beschikt over het diploma brandmeester. Tevens bent u bereid de

opleiding adjunct-hoofdbrandmeester te gaan volgen. U bent flexibel, praktisch ingesteld en in staat de vrijwilligers optimaal te begeleiden en motiveren. Werken op ongebruikelijke uren is voor u geen probleem. Uw werkgever heeft er begrip voor dat u ieder moment opgeroepen kunt worden voor een uitruk.

Aanstelling/salaris

Een zelfstandige en verantwoordelijke (neven)baan, waar u de ruimte krijgt om eigen ideeën vorm te geven en verder te ontwikkelen. U krijgt een aanstelling voor een jaar, met uitzicht op een vast dienstverband. De CAO Nederlandse Universiteiten is van toepassing. Het salaris is afhankelijk van de werkzaamheden die u in verband met uw leeftijd en ervaring kunnen worden opgedragen. Het in deze functie maximaal te bereiken salaris bedraagt fl. 876,- bruto per maand.

Inlichtingen

Betreffende de functie: S. Teunissen, tst. 3340. Overige informatie: L. van der Burg, tst. 2280.

Hoe te reageren

Uw schriftelijke sollicitatie met curriculum vitae kunt u binnen twee weken sturen aan A. van Mierlo, directeur Facilitair Bedrijf, SH 1.01, Postbus 513, 5600 MB Eindhoven, onder vermelding van het vacaturenummer. Voor deze functie kan een psychologisch en assessmentonderzoek deel kan uitmaken van de selectieprocedure.

Mensa

MAANDAG 3 NOVEMBER

Heldere groentesoep
Gebakken vis of een halskotelet
Apart braad-mosterdsaus
Witte kool met paprika-kerrie à la crème
of groentemacedoin
Rauwkostsalade
Fruit of vla

DINSDAG 4 NOVEMBER

Gebonden kerriesoep
Chili-con-carne
Apart gemalen kaas of
Boerenkoolstampot, rookworst, vleesjus
Appelmoes
Fruit of vla

VEGETARISCH

Gebonden kerriesoep
Stampot boerenkool
Stampot met tempé
Appelmoes
Fruit of vla

WOENSDAG 5 NOVEMBER

Heldere kippensoep
Groenteburger of een braadworst
Mayonaise of braadsaus
Snijsontjes of spruiten
Frites of gekookte aardappels
Rauwkostsalade
Fruit of vla

VEGETARISCH

Heldere selderijsoep
Zilvervliesnasi
Gebakken ei, atjar
Rauwkostsalade
Fruit of vla

DONDERDAG 6 NOVEMBER

Gebonden tomatensoep
Witte rijst, tja-p-tjoi,
2 pittige balletjes in satésaus,
omelet met krab en garnalen of
Gehaktbal braadsaus
Gekookte aardappels, tuinbonen
Rabarber
Fruit of vla

VEGETARISCH

Gebonden tomatensoep
Witte bonen in tomatensaus
Snijsontjes, gekookte aardappels
Rabarber
Fruit of vla

VRIJDAG 7 NOVEMBER

Heldere bouillon-vermicellisoepp
Hotdog, frites, tomatenketchup of
Gemengde spaghetti, gemalen kaas
Rauwkostsalade
Fruit of vla

Bekijk ~~7~~ maar

In eenzaamheid een reis voor twee winnen

Wat is een computer zonder solitair? Voor sommige mensen is dit spelletje ontwaard in een ware nachtmerrie. Iedere vrije minuut zitten zij achter de computer om dit nutteloze tijdverdrijvertje te

spelen. Maar let op, maandag 3 november komt hier verandering in. Het spelletje zal dan niet meer voor niets gespeeld worden. *The International Solitaire Experience* gaat dan van start. Studenten kunnen in competitieverband hun krachten op patience-gebied me-

ten. De competitie is opgezet door TeleCD; een interactieve cd-, cd-rom- en videowinkel op Internet. Samen met Adpost, van de gratis college cards die ook op het web te vinden zijn, bedacht TeleCD een ludieke actie om meer bekendheid te krijgen onder studenten. Na enig brainstormen kwamen ze op het idee om de meest nutteloze studenten hobby te transformeren tot een heus kampioenschap waaraan ongeveer 450.000 studenten deel zullen nemen. Deze mega-competitie start aanstaande maandag en duurt tot 1 december. Een speciale College Card wijst studenten op deze unieke competitie. Om deel te nemen moet je eerst naar de TeleCD-site (<http://www.telecd.nl>), van daar kun je op de homepage van de andere organisator komen (<http://adpost.nl>). Hier moet je dan een cyber-card versturen naar een vriend of vriendin. Voor studenten die geen vrienden hebben, is er ook de mogelijkheid een kaartje naar TeleCD te sturen. Dit levert overigens geen extra punten voor het kampioenschap op. Na het sturen van de persoonlijke boodschap krijg je een code die je moet gebruiken om mee te kunnen dingen naar de kampioenstitel. Vervolgens kun je je kunsten vertonen op <http://www.solitaire.net>. Op een aparte pagina zal ook een ranglijst bijgehouden worden, zodat je kunt zien of je in aanmerking komt voor de dag- of weeprijzen, of zelfs voor de hoofdprijs. De prijzen variëren van een paar sokken tot een super de luxe snoepreisje voor twee personen naar New York. Tijdens deze volledig verzorgde reis zal je als een heuse solitair-kampioen behandeld worden.

Spiegeltje, spiegeltje

Bijkbaar is de scholierenmanifestatie voor de TUE een steeds belangrijkere gebeurtenis. Om het de scholieren de volgende keer nog meer naar de zin te maken, lijkt het wel of de TUE langzaam maar zeker wordt omgebouwd tot een pretpark. Sinds maandag staan er namelijk vier lachspiegels in het auditorium. Alhoewel,

spiegels, je moet wel erg goed kijken wil je een vervormde weerspiegeling van jezelf zien. Bij de spiegels hangen posters waarop de Progressieve Fractie (PF) zich afvraagt of degene die voor de spiegel staat ook zo'n vaag beeld van de academische vorming heeft. De PF denkt namelijk dat veel studenten een verkeerd beeld over deze vorming hebben en vraagt zich af of er überhaupt aan academische vorming op de universiteit gedaan

wordt. En als de studenten niet academisch gevormd worden, is de universiteit dan nog wel een universiteit? Of is de TUE een soort HBO en kan men met een gerust hart fuseren met Fontys Hogescholen? Dit zijn enkele vragen waarmee de PF rondloopt, naar aanleiding van een strategienota van het College van Bestuur, genaamd *Concurreren en samenwerken*. Hierin wordt volgens de PF gesteld dat de TUE eigentijdse academische vorming biedt, natuurlijk via het reguliere onderwijs en de participatie in onderzoek. Hierbij

struikelde de PF vooral over het woordje 'natuurlijk'. Want is dit wel zo vroeg zij zich af. Ook na discussies binnen de fractie kwamen de leden er niet uit. Het leek hen dan ook onwaarschijnlijk dat andere studenten wel een duidelijk beeld van deze academische vorming hebben. Om voor hen en voor alle andere studenten het beeld scherp te stellen, organiseren zij een symposium op dinsdag 4 november. Zij hopen daarna het College van Bestuur een spiegel te kunnen voorhouden.

Drankprobleem



door
Caspar
Jans
&
Moniek
Stoffele

De nieuwe klimtoren van All Terrain zal inmiddels iedereen wel opgefallen zijn. Vijf weken geleden beschreef Cursor hoe de toren ontworpen is door een bouwkundestudent en vervolgens in veertien dagen tijd gebouwd werd. Op 18 oktober werd de toren officieel gedoopt, door niemand minder dan de directeur van het sportcentrum, Jacques de Mooij. Deze doop week wat af van de normale procedure. Gewoonlijk smijt men met een forse zwaai een dure fles champagne tegen het bewuste object aan. Schuim en scherven zijn het resultaat. All Terrain moest echter iets anders verzinnen. In de statuten van de vereniging staat namelijk dat er bij evenementen geen alcohol in het spel mag zijn. Tsja, en in zo'n fles champagne zit natuurlijk wel wat van dat sporters-onwaardige spul. Daarbij komt ook nog dat de flessen over het algemeen vrij prijzig zijn, wat zonde is omdat ze toch maar kapot gegooid worden. Dus kwam All

Jacques de Mooij, directeur van het sportcentrum, klaar om met de melkdoop van start te gaan.
Foto: Bart van Overbeeke

Terrain met een mooi alternatief. Een pak melk. Geen anderhalf liter pak, want dat is ook weer verspilling, nee een ouderwetse pak van een litertje. Alleen levert zo'n kartonnen melkpak wel een probleem op. Er bestaat namelijk een gerede kans dat het niet direct uiteen zal spatten. Om toch de melk uit het pak te krijgen, werd het eerst door De Mooij met een mes bewerkt. Reclamemakers voor melkproducten kunnen in ieder geval verguld zijn met dit initiatief van All Terrain. Misschien slaat de melkdoop wel breed aan in het o zo zuinige Nederland.

Ballenvretend plafond

Stel, je bent aan het volleyballen en de tegenstander kletst er een flinke smash uit. Je blokt de bal maar hij stuut iets te hoog op. Vervolgens sta je daar voor Jan met de korte achternaam te wachten tot deze bal weer eens naar beneden komt. Als je geluk hebt duurt dat maar heel even, maar voor hetzelfde geld sta je daar tot je een ons weegt. Die bal komt in dat geval helemaal niet meer zonder hulp naar beneden. Hij zit dan namelijk shocking klem tussen de stalen balken die het plafond vormen van de nieuwe sporthal van het sportcentrum, beter bekend als hal 3. Menig sportploegje is al het slachtoffer geworden van de vraatzucht van dit plafond. Daarbij heeft het een duidelijke voorkeur voor ballen. Badminton-shuttles

vindt je bijvoorbeeld maar niks, maar een lekkere basket- of volleybal gaat er altijd wel in. Ook voetballen zijn een gewillige prooi. Okee, dan zit ie klem, maar hoe krijg je die bal weer los? Nu zijn er altijd van die goochemerds die denken: 'Dan gooi ik die met een andere bal toch even uit z'n benarde positie'. Het gevolg van de acties van deze precisiewerpers is dat uiteindelijk twee ballen vredig aan het plafond geklemd hangen. Conclusie: je bent nog een bal kwijt. Henk van den Dungen, portier van het sportcentrum, legt uit dat zij eigenlijk gewoon een ladder gebruiken om de ballen uit het plafond te plukken. 'Ze zijn te kostbaar om te laten hangen.' De studentensportploegen hoeven dus niet te vrezen dat er op een gegeven ogenblik geen ballen meer voor handen zijn.

