

Lerarenopleiding TU's toch binnen vijfde jaar

De technische lerarenopleiding wordt waarschijnlijk toch in het vijfde jaar geïntegreerd. Ritzens voorstel daartoe werd eerder met scepsis door de TU's ontvangen, maar deze zijn grotendeels om. De opleiding moet dan wel op de schop.

door
Christian
Jongeneel
HOP

Om meer ingenieurs voor de klas te krijgen, wil minister Ritzens hun opleiding verkorten. Nu kost

het verwerven van een leraren-diploma nog een jaar extra studie. Dat jaar zou moeten opgaan in het laatste studiejaar, stelde Ritzens afgelopen najaar in het Hoger Onderwijs en Onderzoek Plan (HOOP).

De TU's willen echter niet dat de lerarenvakken ten koste gaan van de ingenieursvakken en betoonden zich daarom geen groot voor-

stander van Ritzens plan. In september dachten zij nog aan een lerarenopleiding die tot een half jaar was ingekort. 'We willen wel een ingenieur voor de klas, geen pseudo-ingenieur', aldus TUE-professor Frans Sluijter, die namens de drie technische universiteiten de lerarenopleiding coördineert.

Compromis

Inmiddels is er echter een compromis, althans een aanzet daartoe. 'Ik sprak Ritzens vorige week en hij gaat er vanuit dat het lukt

de opleiding binnen de vijf jaar gestalte te geven', zegt Sluijter. 'Als TU's willen we hem in hoge mate tegemoet komen en persoonlijk denk ik ook wel dat het lukt. Maar zo zeker als Ritzens weet ik het niet.'

Eindhoven, Twente en Delft denken door het karakter van de lerarenvakken aan te passen in vijf jaar een docent op te kunnen leiden die ook volwaardig ingenieur is. Vakken op bijvoorbeeld het gebied van sociale vaardigheden en presentatie, die nu nog speciaal op de lerarenopleiding geënt zijn, krijgen een algeme-

ner invulling. Daardoor zijn ze ook goed in te passen in de reguliere ingenieursopleiding. Die aanpassing mag uiteraard niet ten koste gaan van de kwaliteit van de leraren.

Overigens acht Sluijter het goed mogelijk dat een beperkt deel van de lerarenopleiding toch niet in het vijfde jaar is op te nemen. Die zou de technische docent dan kunnen afmaken terwijl hij al voor de klas staat. Het nieuwe programma moet bij het begin van het komende academische jaar gereed zijn.

Ritzen bij SG

Het technisch onderwijs kan beter, vindt minister Ritzens. En leuker, met minder uitval en beter toegesneden op de eisen die de maatschappij aan ingenieurs stelt. Dit lijkt hard nodig, als je hoort waar het bedrijfsleven over klaagt. Zijn het oordelen of vooroordelen dat een bèta een hark, wereldvreemd en klunzig is? Woensdag 28 januari organiseert Studium Generale een discussie over het slechte imago van techniekstudenten tussen de minister en studenten van de TUE. Het programma begint om 14.15 uur en vindt plaats in collegezaal 5 van het auditorium.

Vlaamse en Nederlandse rector op bezoek

De voorzitter van het College van Bestuur, dr.ir. Henk de Wilt,

sprak vorige week woensdag in de Karpendonkse Hoeve de rector van de Nederlandse en Vlaamse universiteiten toe. De rector waren die dag te gast bij de TUE. Zij spraken onder andere over de nieuwe bestuursstructuur bij de

Nederlandse universiteiten en over kwaliteitszorg bij de Vlaamse universiteiten.

Foto: Bram Saeys



VSNU verbaasd over TU-wensen

De vanuit de TU's geuite wens om de eisen aan het vakkenpakket van schoolverlaters te verruimen, heeft verbazing gewekt bij andere universiteiten. Hoewel de TU's nog geen officieel standpunt over de kwestie hebben, wordt er wel alom op gereageerd. Bij de VSNU is men verbaasd over de ommezwaai, aldus de Utrechtse collegevoorzitter Veldhuis. Volgens hem was de discussie over profielen en toelating al enige tijd afgerond. 'Maar nu krijgen we ineens nieuwe eisen van de technische universiteiten, als een duveltje uit een doosje.' Veldhuis, voorzitter van de VSNU-werkgroep VWO-WO, vond het 'frappant' dat de visie op verplichte vakkenpakketten zo snel kan veranderen. De vereniging zal nog deze maand opnieuw advies uitbrengen over de kwestie.

door
Sander
Becker
HOP

Deze week

5 Veel Nederlanders hebben in meer of mindere mate angst voor de islam. Over die angst sprak Maarten Pieterse, hoofd SG, vorige week woensdag met een multicultureel panel.

7 Dr.ir. Jan Thijs Boekholt kijkt terug op de acht jaar dat hij voorzitter was van de Kunstcommissie van de TUE: 'Kunst vernielen blijf ik een fascistische daad vinden.'

9 Volgende week praat de Tweede Kamer over het plan van minister Ritzens om de universiteiten 500 miljoen gulden aan onderzoeksgeld af te nemen. Dat geld gaat verdeeld worden door onderzoeksorganisatie NWO. Waarom eigenlijk en wat doet NWO precies?

Werkend leren holt universitair onderwijs uit

De Sociaal Economische Raad (SER) heeft twijfels over de plannen van minister Ritzens om ook op de universiteiten een combinatie van werken en leren in te voeren. De raad is bang voor uitholling van de opleidingen en 'puntenjagende' studenten.

door
Matthé ten
Wolde
HOP

Dat minister Ritzens de opleidingen beter op de arbeidsmarkt wil laten aansluiten, is 'op zich'

prima. Maar het is wel erg 'drastisch' om het antwoord louter te zoeken in duaal onderwijs, waarbij studenten leren afwisselen met werken. Er zijn ook andere manieren om de oriëntatie van afgestudeerden op de arbeidsmarkt te verbeteren.

De SER, waarin onder meer de werkgevers en vakbonden zijn verenigd, schrijft dat in een advies over de dualiseringsplannen van

minister Ritzens. Die vindt dat na het hbo nu ook de universiteiten een aantal opleidingen moeten 'dualiseren'. De SER aarzelt over deze stap, uit angst dat het niveau van het universitaire onderwijs wordt uitgehold. Dualisering kon wel eens ten koste gaan van de wetenschappelijke vorming van studenten, vreest de SER. In de plannen voor werkend leren op de universiteiten, die Ritzens volgende week bespreekt met de Tweede Kamer, zitten studenten korter in de collegebanken. En dat terwijl studenten, constateert de SER, toch al steeds minder de kans krijgen zich cultureel en maatschappelijk te ontwikkelen. De

prestatiebeurs heeft van studenten 'puntenjagers' gemaakt, meent de SER, die nauwelijks meer oog hebben voor iets anders. Vooralsnog negeert Ritzens dit soort opinies. Vlak voor Kerst trok hij zelfs 6,5 miljoen gulden uit voor experimenten met 'duale trajecten'. Alle dertien universiteiten mogen voor een bedrag van zo'n vijf ton proefdraaien. De Universiteit van Amsterdam meldde zich daar direct voor aan. In april wil de UvA ermee beginnen.

Mensen

Op vrijdag 23 januari om vier uur promoveert **ir. Paul van den Heuvel** in promotiezaal 4 van het auditorium op zijn proefschrift 'An experimental and numerical investigation into failure phenomena in multi-fibre microcomposites'. Promotoren: prof.dr. P. Lemstra en prof. R. Young (University of Manchester, UK).

Op maandag 26 januari om vier uur promoveert **ir. Marcel Meuwissen** in promotiezaal 4 van het auditorium op zijn proefschrift 'An inverse method for the mechanical characterisation of metals'. Promotoren: prof.dr.ir. F. Baaijens en prof.dr.ir. J. Janssen.

Bedankt Een goed verzorgde afscheidsreceptie, vriendelijke toespraken, prachtige cadeaus, post van hen die verhinderd waren, een schitterend lied, veel goede wensen, kortom een belevenis waar wij met plezier aan terugdenken. Bedankt daarvoor.

Piet en Anny van Oosterhoudt

Essayprijs Milieu

Het tijdschrift *Milieu* organiseert een essay-prijsvraag voor studenten. Deelnemers kunnen kiezen uit één van de volgende thema's: 'Onthaasting, milieu en economische groei', 'Begint het milieu echt bij jezelf?', 'De ecologische stad, wordt dat wat?', 'Het kip-ei dilemma in de biologische

landbouw', 'Prioriteit voor ruimteproductiviteit'. De inzendingstermijn sluit 1 maart. Naast de hoofdprijs van fl. 4000,- zijn er twee aanmoedigingsprijzen van fl. 1500,-. De beste essays worden gepubliceerd in *Milieu*. Info: www.leidenuniv.nl/interfac/cml/rcm.htm, of jury-secretariaat, Centrum voor Milieukunde, RU Leiden, Postbus 9518, 2300 RA Leiden, e-mail: bezemer@rulcml.leidenuniv.nl.

Rectificatie

Met betrekking tot de officiële opening van het instituut Eurandom door minister Jo Ritzen was in *Cursor* 20 een verkeerde datum vermeld. De correcte datum hiervoor is woensdag 18 februari.

Landmijnen

Op donderdag 29 januari, 13.30 uur, houdt het Vredescentrum-TUE een bijeenkomst onder de titel 'Landmijnen, de verborgen vijand'. Nadruk zal liggen op de mogelijkheden tot uitbanning en opruiming. Eerste spreker is Thomas Gebauer van Medico International in Frankfurt. Hij is lid van het bestuur van ICBL, de organisatie die in december de Nobelprijs voor de Vrede ontving. Verder spreekt Pieter van Rossem van Pax Christi en zal drs. Don Barents van het ministerie van Defensie het hebben over het project 'Humanitair Ontmijnen'. In een forumdiscussie wordt onder meer besproken welke mogelijkheden er voor de toekomstige ingenieur zijn om hieraan een bijdrage te leveren. De bijeenkomst duurt tot 16.00 uur, in collegezaal 4 van het auditorium.

De Wielen gesloten

Van maandag 26 tot en met donderdag 29 januari is de weg voor het ST-gebouw ('De Wielen') afgesloten in verband met de officiële opening van dit gebouw op woensdag 28 januari door onderwijsminister Jo Ritzen.

KIVI-lezing 'Het starten van een eigen onderneming'

Hoe komt het dat zestig procent van pas gestarte ondernemingen al na vijf jaar afvalt? Waaraan moeten men denken bij het starten van een eigen bedrijf? Deskundigen op het gebied van financieringen en van het IMK vertellen je de belangrijkste zaken die spelen bij het

starten van een eigen onderneming. Ook vertellen startende ondernemers over hun ervaringen. Donderdag 22 januari, 19.30 uur, ABN/Amro, Vestdijk 18. Kosten: fl. 7,50 (bij vooraanmelding fl. 2,50), KIVI/NIRIA-leden bij vooraanmelding gratis. KIVI-kamer, HG 1.53, tst. 2949, L.M.Weijland@buro.tue.nl.

Uitreiking KIVI-prijs

Aansluitend aan de diploma-uitreiking van de faculteit Werktuigbouwkunde op maandag 2 februari in het auditorium, vindt om 16.00 uur de officiële bekendmaking en uitreiking plaats van de KIVI-prijs voor het beste afstudeerwerk van 1996/1997.

Half februari zullen tien lei-platanen, die nu nog voor het te slopen W&S-gebouw staan, verplaatst worden naar W-hoog. De bomen zullen omzichtig met een grote verplantmachine worden

Wie wil de HTML-versie van Cursor maken?

De redactie van *Cursor* is op zoek naar een TUE-student die één keer in de week, op woensdagmiddag, de nieuwe editie van *Cursor* op het Internet wil zetten. Er zijn al een paar jaar twee elektronische versies van *Cursor* beschikbaar, een HTML- en een PDF-versie. De HTML-versie is redelijk bewerkelijk, de PDF-versie niet.

Het werk kent een redelijke tijdsdruk: direct na de deadline moet het werk, binnen ongeveer vier uur gedaan worden. Enige ervaring in het snel van HTML-codes voorzien van teksten is dus van belang. Ook is enige kennis vereist met betrekking tot het omzetten van digitaal fotomateriaal in JPEG of GIF. Informatie kun je inwinnen bij Fred Gaasendam, hoofdredacteur van *Cursor*, tel. 4441.

Bijeenkomst bonden over ADV

De bonden van de TUE houden op dinsdag 27 januari een openbare informatieve bijeenkomst over het ADV-onderhandelaarsakkoord tussen VSNU en bonden en de invoering van de arbeidsduurverkortening bij de TUE. De bijeenkomst vindt plaats vanaf

12.30 uur in collegezaal 2 van het Rekencentrum. Martin van Gessel, één van de onderhandelaars in het overleg met de VSNU, zal het bereikte akkoord toelichten en ingaan op de procedure van invoering daarvan via een nieuwe werktijdenregeling voor TUE-personeel. Er zal ook worden ingegaan op vragen omtrent de nieuwe ontwikkelingen.

NWO versoepelt leeftijdsriteria

Ook NWO zal 'oude' mannen en vrouwen niet langer uitsluiten. De beslissing komt na een uitspraak vorig jaar oktober van de commissie Gelijke Behandeling. Die noemde het hanteren van een leeftijds grens discriminerend voor vrouwen. NWO wijzigt haar beleid uit angst voor juridische problemen, nu er een wet in de maak is die leeftijdsdiscriminatie moet stoppen. Waarschijnlijk profiteren vooral vrouwen van de wijziging: zij worden er niet langer voor gestraft dat zij hun wetenschappelijke carrière onderbreken om kinderen te krijgen en daar de eerste paar jaar voor te zorgen. De KNAW besloot vorig jaar al de leeftijds grenzen op te heffen. Voor promovendi hanteerde de KNAW een grens van 35 jaar, voor post-docs lag die op veertig jaar.

(HOP/MtW)

Milieuprijs HO 1998

Faculteiten maken kans op fl. 100.000,- door mee te doen aan de Milieuprijs Hoger Onderwijs 1998. De ministers De Boer en Ritzen willen met deze prijs de integratie van milieu en duurzame ontwikkeling bevorderen. Aanmelding tot maandag 9 februari. Info: www.minocw.nl.

Lei-platanen van W&S naar W-hoog

opgenomen en in een lange markante rij voor W-hoog geplaatst worden. De bestaande populieren voor W-hoog zullen gerooid worden. Zij beginnen gezien hun leeftijd gevaar op te leveren bij stormen. De kapvergunning hier voor is inmiddels verleend.

Colofon

Onafhankelijk weekblad van de Technische Universiteit Eindhoven.

© 1998. Auteursrechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden gereproduceerd door middel van boekdruk of welk medium dan ook zonder voorafgaande toestemming van de hoofdredacteur.

De redactie behoudt zich het recht voor om aangeboden artikelen, van welke aard dan ook, te wijzigen.

Redactie:
Fred Gaasendam (hoofdredacteur),
Han Konings (eindredacteur),
Desiree Meijers, Gerard Verhoogt

(Student)Medewerkers:
Miguel Alvares, Roel van de Berg (cartoonist), John Buijtes, Walter Ebert (Internet-pagina's), Caspar Jans, Sveta Litvinova, Emile Martens, Bart van Overbeeke (fotograaf), René ter Riet, Bram Saeyns (fotograaf), Maurice Schaecken, Rob Schram, Huibert Spoorenberg, Lieke van Spreeuwel, Moniek Stoffele, Miranda Swier

Redactieraad:
mr. drs. Ben Donders (secretaris), prof. dr. ir. Jan de Graaf (voorzitter), Francine Oving, drs. Maarten Pieterse, prof. dr. Frans Sluijter

Ontwerp en lay-out:
Ben Mobach

Druk:
Drukkerij E.M. de Jong B.V.
BaarleNassau

Advertenties:
Van der Meulen Promotions, Fivel 27, Postbus 413, 9200 AK, Drachten, Tel. 0512 - 520936, Fax 0512 - 517415
e-mail: vdm@euronet.nl
<http://www.vdm-promotions.com/>

Kopij:
Kopij moet op diskette een week voor de verschijningsdatum voor 15.00 uur in het bezit van de redactie zijn.

Redactie-adres:
Technische Universiteit Eindhoven, HG 1.19, postbus 513, 5600 MB, Eindhoven, Tel. 040 - 2472961/2473815; Hoofdredactie, HG 1.20, Tel. 040 - 2474441, Fax 040 - 2456033
e-mail: cursor@cur.tue.nl
http://www.tue.nl/studium_cursor/cursor.html

Open opinies:
Lezersbrieven worden alleen dan geplaatst als ze kort en zakelijk zijn. Alle kopij dient te zijn voorzien van de naam en telefoon-nummer van de afzender.

Silicon Graphics

Prof.dr. Nico Douben: 'Plantaardig voedsel verdrijft varkensteelt in De Peel'



Groente in plaats van varkens. Prof. dr. Nico Douben van de vakgroep Techniekdynamica van de studierichting Techniek en Maatschappij van de TUE ziet dit als een wenselijke omwenteling voor de regio Noord- en Midden-Limburg, een gebied dat nu nog gekenmerkt wordt door grootschalige varkensbedrijven. Douben presenteerde dit opmerkelijke voorstel vrijdag 16 januari tijdens de nieuwjaarsreceptie van de Kamer van Koophandel voor Noord- en Midden-Limburg in het rapport *Regiovisie Noord- en Midden-Limburg 2030*. Dit rapport, opgesteld in opdracht van diezelfde Kamer van Koophandel, werd samengesteld door een bovenregionale denktank, waarin behalve de Eindhovense hoogleraar ook vertegenwoordigers uit industrie, logistiek, agribusiness, ruimtelijke ordening en Duitse belanghebbenden uit de grensstreek zitting hebben.

Prof. dr. Nico Douben: 'Noord- en Midden-Limburg zou een Europese proeftuin kunnen worden op het gebied van vleesvervangers.' Foto: Repro

De commissie Douben had de opdracht een schets te maken van de regionale ontwikkeling in Noord- en Midden-Limburg met als uitgangspunt dat het gebied zich in de toekomst zelf moet kunnen bedruipen en dat de regio-structuur versterkt moeten worden. De commissie ziet daarbij wel perspectiefrijke mogelijk-

heden voor de inrichting van een Europese proeftuin in De Peel. Deze proeftuin zou een centrum voor agrarische vernieuwing moeten worden, waar gewerkt wordt aan vleesvervangende producten, het zogeheten *greenfood*. Begin volgende eeuw zal een groot deel van de Europeanen immers geen of weinig vlees meer eten, veronderstelt de commissie in haar rapport. Het proefstation zou een kruisbestuiving kunnen opleveren

tussen de intensieve veehouderij, die nog maar weinig toekomstperspectief heeft, en een op de wensen van de consument inspelende tuinbouwsector. Onderzoek zou gedaan kunnen worden naar de behoefte van de consument aan vleesvervangers. Wel plaatst de commissie kanttekeningen bij een ongebreidelde groei van de regionale economie. De kans bestaat dat het rustige karakter van het relatief dunbevolkte gebied tussen Eindhoven en Duisburg verloren dreigt te gaan. Deze regio is immers aantrekkelijk voor zowel de Randstad als het Ruhrgebied. Om overdruk te voorkomen is enige sturing hier op zijn plaats, stelt de commissie. Om het bestaande evenwicht tussen woon- en werkgebied te handhaven vindt zij het 'niet wenselijk veel economische activiteiten te importeren'. Naar haar idee heeft de regio zelf 'voldoende kwaliteit en veerkracht om in het economische krachtenveld een eigen rol te blijven spelen'. Het nu uitgebrachte rapport heeft volgens Douben een aanjaagfunctie, waarbij de commissie ook nog eens concreet een vijftiental deelprojecten gedefinieerd heeft.

door
Désirée
Meijers

Reorganisatie Rekencentrum verloopt zonder vuurwerk

Vorig jaar presenteerde de directie van het Rekencentrum het rapport *Op weg naar een ICT-bedrijf* aan het College van Bestuur, dat dit plan slechts ten dele adopteerde. Het idee voor opsplitsing van het Rekencentrum in twee eenheden werd door het CvB zelf ingebracht. Het nutsbedrijf (ICTS) verzorgt daarbij de infrastructuur en het systeemhuis voorziet in de gemeenschappelijke informatiesystemen en de ontsluiting van deze informatiesystemen op de werkplek. Per 1 januari is de reorganisatie geruisloos in werking getreden. Dit, omdat de diverse partijen het eens waren, maar ook omdat er slechts één baan kwam te vervallen, namelijk die van directeur ir. Wim Senden, inmiddels zakelijk directeur van Eurandom.

door
Désirée
Meijers

Een advies van M&I/Partners en een instellingsbrede discussie medio 1996 over IT-dienstverlening ging aan het plan van het Rekencentrum vooraf. Het zou een

organisatie moeten worden die zorgt voor een geavanceerde ICT-voorzieningsstructuur en zich richt op goed en uniform ontsloten gemeenschappelijke informatiesystemen. Door opsplitsing zou men efficiënter en effectiever kunnen werken, aldus het CvB. Alvorens het definitieve besluit zou vallen, moest het CvB eerst het fiat van het OPTUE verwerven. Hiertoe bereidde onder meer Hein

van Lent als voorzitter van de dienstcommissie RC, het advies voor het OPTUE voor. Hij laat desgevraagd weten dat de dienstcommissie de reorganisatie een goed plan vond. Uitgesproken helder vond men de plannen voor het nutsbedrijf, dat verantwoordelijk is voor het totale netwerk en dat de zorg draagt voor de werkplekvoorzieningen. Door een eerdere mini-reorganisatie was deze eenheid al min of meer operationeel onder leiding van ir. Jan Cuijpers, die rechtstreeks rapporteert aan het CvB. Het sinds 1 januari officieel bestaande Informatie en Communicatie Technologie Services (ICTS) staat volgens Cuijpers 'nog in de steigers'. Hij verwacht nog zo'n twee jaar nodig te hebben voor het ICTS haar beoogde taak volledig kan waarmaken. Cuijpers: 'In de toekomst zullen we werken op basis van duidelijke afspraken volgens Service Level Agreements (SLA), waarbij klantgerichtheid voorop staat.' De plannen voor het ICTS waren

voldoende helder omschreven, vond DC-voorzitter Van Lent. Dit, in tegenstelling tot de tweede poot: het systeemhuis. Dit systeemhuis moet zorgen voor het beheer en de ontwikkeling van de gemeenschappelijke informatiesystemen en de universele ontsluiting van deze informatiesystemen op de werkplek. Ing. Cees du Bois legt als hoofd van deze eenheid verantwoording af aan het hoofd van de Stafafdeling Financiën en Administratie (SFA), drs. Henri Janssen. Janssen: 'Onze taak is om te zorgen dat de corporate informatiesystemen van de TUE aansluiten bij de strategische nota van de TUE. En dan niet alleen de financiële systemen ROSS en ORCA, maar ook het personeel/salaris-systeem IPSA+, het bestuurlijke systeem BIS, het document/dossier-systeem CIRCLE, het studenten/onderwijs-systeem OWIS en systemen voor onderzoek OZIS en relatiebeheer.'

Zwart op wit

Van Lent is dan ook enigszins teleurgesteld in de gematigde houding van het OPTUE. Naar zijn mening had men zich wel iets kritischer uit kunnen laten tegen het CvB. Maar er zouden geen gedwongen ontslagen vallen, nu niet en in de toekomst ook niet. Voor slechts een handjevol medewerkers veranderde het werk ingrijpend, maar daar hadden de betrokkenen geen bezwaar tegen. Wanneer er geen sprake is van personele consequenties dan blij-

ven fanatieke vakbondsreacties natuurlijk uit. Had Van Lent daar dan wel op gerekend of gehoopt? 'Het plan op zich is goed. Onze kritiek spitste zich voornamelijk toe op de wel zeer globale beschrijving van het systeemhuis. Ook een inderhaast ingelaste mondelinge toelichting door Jansen hielp niet veel. Omdat de gewenste duidelijkheid afhangt van een nog te schrijven businessplan. Wij zouden het liever toen al zwart op wit gehad hebben. Het OPTUE had onze kritiek ter harte kunnen nemen, maar heeft dit achterwege gelaten.' Al begrijpt Van Lent wel dat er alles op alles gezet moest worden om de datum van 1 januari te halen. Echter, deze haast om de reorganisatie in te laten gaan heeft niet bijgedragen aan een elegante werkwijze, vindt hij. Overigens wordt er hard gewerkt om het businessplan voor het systeemhuis uiterlijk half februari beschikbaar te hebben, zo liet SFA desgevraagd weten. Behalve invulling van het nutsbedrijf en systeemhuis werd de plaats in de organisatie van de O&O-functie (Onderwijs & Onderzoek) voortaan anders geregeld. Bij de O&O-functie is vanwege de sterke verwantschap met de kerntaken van de faculteit Wetkunde en Informatica gekozen voor plaatsing in deze faculteit. Zaken als lokale coördinatie en facultaire IT-beleidsontwikkeling worden ondergebracht bij de diverse faculteiten. Ruim twintig medewerkers worden overgeplaatst naar de SFA en de faculteiten Wsk/I en N.

PvdA wil meer geld voor onderwijs

door
Matthé ten
Wolde
HOP

De PvdA wil de onderwijsbegroting in het volgende kabinet met tien procent verhogen. Dat is afgelopen zaterdag op het partijcongres besloten. Maar universiteiten en hogescholen hoeven zich volgens PvdA-Kamerlid Sharon Dijkma niet rijk te rekenen. De PvdA wil dat er de komende jaren meer geld gaat naar het onderwijs. Volgens een recent OESO-rapport steekt Nederland 5,4 procent van het nationaal product

in onderwijs. Dat is ruim onder de internationale norm van zes procent. Het PvdA-congres wil de onderwijsuitgaven verhogen naar die zes procent. Dat komt ruwweg neer op een extra bedrag van vier miljard gulden. De onderwijsbegroting bedraagt dan ruim 43 miljard gulden. Volgens het PvdA-vlugschrift, een interne nieuwsbrief voor partijleden, reserveert de PvdA nu van de drie paarse fracties veruit het meeste geld voor onderwijs. Daardoor is de kans groot dat de claim voor extra geld snel onder tafel zal verdwijnen tijdens de komende kabinetsformatie. PvdA-Kamerlid Sharon Dijkma bestrijdt dat. 'Het is een duidelijk signaal aan de politiek: de uitgaven aan onder-

wijs moeten echt hoog op de agenda. We laten deze eis niet zomaar los.' Dijkma waarschuwt echter voor overspannen verwachtingen. Als het nieuwe kabinet inderdaad meer geld vrijmaakt voor het onderwijs zal voor de universiteiten en hogescholen niet veel in het vat zitten. Een bescheiden bedrag voor een 'herziening' van de studiefinanciering, denkt ze, dat is het wel. Dijkma vindt het reëel dat het meeste geld naar het basisonderwijs en het mbo gaat. 'Daar zijn echt nijpende problemen', zegt ze. De klassenverkleining en computers zullen veel geld opslokken, verwacht ze. 'En we moeten dringend iets doen aan de werkdruk van docenten. Ook dat zal veel geld kosten.'

Netwerkkabels gezocht

Het systeemhuis gaat zo spoedig mogelijk van het Rekencentrum over naar het bestuursgebouw. Ing. Cees du Bois vraagt naar aanleiding hiervan of oud-bewoners van het bestuursgebouw hun netwerkkabels bij hem zouden willen inleveren. Volgens Du Bois moeten er tientallen van rondslingeren, die het systeemhuis goed zou kunnen gebruiken. Du Bois is te bereiken op het Rekencentrum, kamer 1.43, tst. 2669.

Open opinie Commissie Wervingsdagen

Graag wil de Commissie Wervingsdagen reageren op de open opinie die geplaatst is in Cursor 19. Daarin stelt de Progressieve Fractie dat alle organisaties die niet aan een faculteit, Scala, de Bunker en/of het sportcentrum verbonden zijn uit het W&S-gebouw hebben moeten verhuizen. Aangezien de Commissie Wervingsdagen één van de organi-

saties is die genoemd worden in dit stuk, en de hier aangehaalde zaken in het geheel niet van toepassing zijn op de situatie zoals die geldt voor de Commissie Wervingsdagen, willen wij bij deze de onjuiste informatie graag gerectificeerd zien, zoals de PF in de laatste alinea stelt. Allereerst moet gezegd worden dat de algemene situatie rondom het W&S-gebouw ook op ons van

Interne vacature

Met het oog op het streven naar een evenwichtiger personeelsbestand worden vrouwen nadrukkelijk uitgenodigd te solliciteren. In TUECIS is onder Gopher een overzicht te vinden van de meest actuele vacatures bij de TUE en andere universiteiten en instellingen.

Bij Bureau Studium Generale een vacature voor een

Studentassistent (0.2 fte)

V28/077

Algemeen

Bureau Studium Generale is een zelfstandige eenheid binnen het Studenten Service Centrum. Het bureau heeft als taak de kijk van studenten op het ingenieursvak te verbreden door maatschappelijke zaken onder hun aandacht te brengen en hun belangstelling voor kunst en cultuur te stimuleren. Het Bureau Studium Generale organiseert in dat kader samen met studenten en medewerkers een breed scala aan activiteiten, zoals lezingen, exposities, concerten, interviews, theater- en filmprogramma's. Studium Generale zoekt een studentassistent die meewerkt aan de programmering op het raakvlak techniek/maatschappij.

Taken

Het mee-ontwikkelen van concepten voor programma's; het leggen van contacten met sprekers en speciale

doelgroepen; de praktische organisatie van programma's; het verzorgen van de publiciteit; de ontvangst van sprekers en afhandeling van contacten. Het is in principe mogelijk zelf enkele programma's te presenteren.

Aanstelling/salaris

Het assistentschap gaat in op 1 februari 1998 voor een nader te bepalen periode. U wordt ingeschaald conform de voor studentassistent geldende richtlijnen.

Inlichtingen

Betreffende de inhoud van de functie: drs. M. Pieterse, t.st. 2634.

Hoe te reageren

Uw schriftelijke sollicitatie met cv, richten aan drs. M. Pieterse, hoofd Bureau Studium Generale, o.v.v. het vacaturenummer.

toepassing is geweest. Echter, de Commissie Wervingsdagen is reeds op 26 september 1997 op eigen initiatief uit het gebouw vertrokken. Afgezien van de dreigende sloop bestond bij de Commissie Wervingsdagen de dringende behoefte aan een andere huisvesting, aangezien de beschikbare ruimte in W&S te gering was. Om deze reden is zelf een andere ruimte gezocht en gevonden in E-hoog, met dank aan het bestuur van deze faculteit. Deze ruimte voldoet geheel aan de wensen van de Commissie Wervingsdagen. Hierbij willen wij ook duidelijk te kennen geven geen problemen te hebben ondervonden in onze communicatie met de afdeling TUE-Vastgoed en/of andere TUE-instellingen. Met activiteiten zoals georganiseerd door de PF heeft de Commissie Wervingsdagen dan ook niets te maken gehad.

Nicole van Overveld en Jeroen Klinkers, namens de Commissie Wervingsdagen

Besluitenlijst CvB Besluitenlijst van de 1232e vergadering van het College van Bestuur d.d. 18 december 1997

8916. De besluitenlijst van de 1231e vergadering van het College van Bestuur d.d. 11 december 1997 wordt vastgesteld.

8917. Personeelsvoorstellen A. Faculteit Wiskunde en Informatica Het College besluit dr.ir. J.H. van Schuppen voor de

periode van 1 januari 1998 tot 1 januari 2001 te benoemen tot deeltijd hoogleraar om werkzaam te zijn op het vakgebied 'Stochastische systeemtheorie'.

B. Faculteit Elektrotechniek Het College besluit prof.dr.ir. E.M.H. Kamerbeek voor de periode van 1 januari tot 1 april 1998 te herbenoemen als deeltijd hoogleraar om werkzaam te zijn op het vakgebied 'Mini-elektromechanica'.

C. Faculteit Bouwkunde Het College besluit prof.ir. H.J.M. Ruijsenaars voor de periode van 1 november 1997 tot 1 november 2000 te benoemen tot deeltijd hoogleraar om werkzaam te zijn op het vakgebied 'Architectuur'.

D. Faculteit Technische Natuurkunde Het College besluit dr. L.J. van IJzendoorn met ingang van 1 januari 1998 te benoemen tot universitair hoofddocent om werkzaam te zijn op het vakgebied 'Kernfysische technieken in fysisch/chemisch materiaalkundig onderzoek'.

E. Faculteit Wiskunde en Informatica Het College besluit prof.dr. A.G. de Kok, voor de periode van 1 januari 1998 tot 1 januari 2001 te herbenoemen als deeltijd hoogleraar om werkzaam te zijn op het vakgebied 'Kwantitatieve analyse van logistieke beheersingsproblemen'.

F. Faculteit Technologie Management Het College besluit dr. A. Kohlrausch, voor de periode van 1 februari 1998 tot 1 februari 2003 te benoemen tot deeltijd hoogleraar om werkzaam te zijn op het vakgebied 'Multisensorische perceptie'.

G. Faculteit Scheikundige Technologie Het College besluit dr.ir. J.C. Schouten, met ingang van 1 april 1998 te benoemen tot hoogleraar, om werkzaam te zijn op het vakgebied 'Chemische Technologie'.

H. Faculteit Technologie Management Het College besluit dr. M. Rauterberg, voor de periode van 1 mei 1998 tot 1 mei 2003 te benoemen tot hoogleraar om werkzaam te zijn op het vakgebied 'Human Communication Technology'.

8918. A. College van Beroep verkiezingen dienstcommissies Het College besluit tot decharge van de leden van het College van Beroep verkiezingen dienstcommissies m.i.v. 1 januari 1998.

B. Centraal Stembureau Het College besluit mr. H.F.F. de Bree en ir. P. van Oosterhoudt te dechargeren als voorzitter resp. eerste plaatsvervangend voorzitter van het Centraal Stembureau en mr.dr. B.C. Donders te benoemen tot voorzitter van het Centraal Stembureau, voor de periode van 1

januari 1998 tot 1 januari 2000. C. Student adviseurs Het College besluit D.J.F. van Kemenade en F.P. Treffers te benoemen als student-adviseur van het faculteitsbestuur Elektrotechniek resp. Bouwkunde, voor de periode van 1 januari tot 1 september 1998.

8919. UTI-MT Het College besluit prof.dr. C.H.M.M. de Bruijn te herbenoemen als directeur en beheerder van het UTI-MT voor de periode van 1 januari tot 1 september 1998.

8920. Stimuleringsfonds 1997 Het College besluit tot toekenning van een subsidie van kf 105 t.b.v. een post-doc plaats bij de faculteit Scheikundige Technologie en een subsidie van kf 57,5 voor een post-doc plaats bij de faculteit Wiskunde en Informatica.

8921. TUE-Onderzoekscholen Het College besluit tot toekenning van een TUE-onderzoekschoolsubsidie van kf 500 aan de onderzoekscholen EIDMA en COBRA en een TUE-participatiesubsidie van kf 100 aan de onderzoekscholen DISC, NETHUR en BOUW.

8922. Regeling vergoeding bestuursactiviteiten TUE Het College besluit tot vaststelling van de Regeling vergoeding bestuursactiviteiten TUE.

8923. Herstructurering BTD/VGB Het College besluit tot het voornemen de Bouwtechnische Dienst van het Facilitair Bedrijf en het Vastgoedbedrijf te herstructureren.

8924. Opening gebouw ST Het College besluit kf 100 toe te kennen aan de faculteit Scheikundige Technologie als bijdrage in de kosten voor de opening van het gebouw ST.

8925. Pauluskerk Het College besluit tot een bijdrage van kf 5 aan de Pauluskerk te Rotterdam.

Dienst Overige Zaken

Geldnood

Wat zou ik toch graag opscheppen over uw eigen TUE die pal staat voor de wetenschap en zelfs geldelijke offers brengt om de eigen medewerkers te steunen in de strijd tegen wetenschappelijke charlatans. Misschien kunt u hier binnenkort iets over lezen in *Cursor*. Helaas is het nu nog niet zover en ik kan niet schrijven over wat nog niet gebeurd is. Daar is *Paravisie* voor. Eigenlijk is universitaire charlatanerie wel vermakelijk. De astrologie bloeit nu weer wat minder aan de Leidse universiteit; de vakgroep van een universitair docent astrologie - pardon, persoonlijkheidspsychologie - is weggeorganiseerd, en de man gaat nu weer in zijn vrije tijd de astrologie onderzoeken. Deze Leidse ex-astroloog heeft zich trouwens op hand-

lijnkunde geworpen. Althans, hij was de afstudeerbegeleider van een heuse handlijnkundige die op een handlijnkundig onderzoek afstudeerde met buitengewoon 'significant' resultaten. Een wonder? Nou nee, vond de begeleider, het is wel een leuk beginnetje, maar het leidt niet echt tot een *Gestalt*, het is moeilijk om te zeggen dat er wat in zit, misschien moet je het nog eens nader bekijken, maar wat wil je, het moest in drie maanden klaar zijn. Zo wordt er dus in Leiden afgestudeerd. Toch is dit kruimelwerk vergeleken bij wat er bij onze oosterburen gebeurt. Daar kreeg een team van de Universiteit van München eind jaren tachtig bijna een half miljoen om het wichelen met roedes te onderzoeken. Op zich geen gek idee, hoewel onze eigen KNAW dat al begin jaren vijftig had gedaan. Bij dit onderzoek behaalde men bij één onderdeel

hele mooie resultaten. De proef in kwestie vond plaats in een grote schuur. Op de begane grond kon een waterleidingbuis heen en weer gereden worden en moesten de wicelaars op de zolder raden waar de pijp was. De resultaten waren zeer significant, onder meer door de prestaties van één bepaalde wicelaar; een ingenieur die ook fantastische resultaten behaalde als hij zichzelf in Verwegistan mocht testen, maar die niet thuis gaf toen hij door ongelovigen werd uitgenodigd voor een proef in Duitsland. Onze Beierse vrienden concludeerden dat het gros van de wicelaars er niets van kan en zichzelf schromelijk overschat, maar dat je bij hoge uitzondering toch enkele uiterst bekwame lieden aantreft (eenmaal raden wie ze bedoelden). Toen een paar jaar geleden een neurobioloog van het prestigieuze Scripps Instituut voor Oceanografie in La Jolla besloot om de Beierse resultaten toch eens goed na te rekenen, vond hij dat het allemaal veel te mooi was voorgesteld. De Beierse statistische test was bijvoorbeeld zo gekunsteld dat het erop leek alsof hij op de data was toegesneden nadat die verzameld en bekeken waren. Hij publiceerde zijn bevindingen in 1995 in het blad van het

Max-Planck-Gesellschaft, *Naturwissenschaften*. (Helaas kunt u dit niet nalezen, want de TUE heeft uit geldnood het abonnement op dit blad opgezegd.) De Beierse wichelclub was hiervan uiteraard niet gecharmeerd en schakelde een professor in de psychologie uit Göttingen in, die gespecialiseerd is in het construeren van statistische bewijzen voor onzin. Die had al eerder een 'bewijs' gefabriceerd dat wichelroedeloers als groep, statistisch aantoonbaar een beetje gaven hebben. Ook deze keer lukte het hem zo'n bewijs in elkaar te zetten. Hij kon zelfs aantonen dat de wicelaars gehinderd werden doordat de aardstralen uit de verrijdbare waterpijpen tegen het schuine schuurdak dubbel weerkaatst werden. Dit verweer, plus een vernietigend naschrift van de Californische neurobioloog verscheen eind 1996 ook in *Naturwissenschaften*. Op 18 januari 1997 stond het in het *NRC Handelsblad*. Afgelopen najaar stond in het blad *Wetter-Boden-Mensch* van een Duitse aardstralenclub te lezen dat de neurobioloog zijn kritiek helemaal had teruggenomen en dat men in Göttingen en München ook grove rekenfouten in diens betoog had gevonden. Grote verba-

zing in La Jolla, want dat een professor een plank voor zijn hoofd heeft en *unverfroren* naar een gewenste uitkomst toerekent is nog voorstelbaar, maar dat zo iemand zwart op wit liegt, tartte de verbeelding van de meest geharde cynicus. Bij nader inzien viel het mee. Het betrokken artikel dateerde van midden 1996 en was dus meer een Paravisie-achtige toekomstvoorspelling over de verwachte inhoud van *Naturwissenschaften*. Bij *Wetter-Boden-Mensch* heeft men kennelijk een enorme publicatieachterstand. Interessant is dat u dit zelf gemakkelijk kunt nalezen, want de TUE is al jaren op dit aardstralenblad geabonneerd (op nog veel duurdere flutbladen trouwens ook). Bij de Koninklijke Bibliotheek is nergens anders in Nederland een instelling bekend die het blad ook heeft. Is het niet leuk dat de TUE, in deze tijd van geldnood voor bibliotheken, zo meewerkt aan de verbreiding van leugenachtige onzin? Of moet ik zeggen: aan het betrappen van leugenaars?

Jan-Willen Nienhuys

In de rubriek 'Dienst Overige Zaken' schrijven prof.dr. P.J. Lemstra, prof.dr.ir. H.E.H. Meijer, dr. J.W. Nienhuys, prof.dr. F.W. Sluiter, drs. A.J. Vervoorn en dr.ir. E.G.F. van Winkel.

Bang voor de islam?

Bloedige aanslagen in Algerije, Nederlanders die in een wijk wonen waar moslims in de meerderheid zijn, meisjes die op school een hoog oplopend conflict hebben over het wel of niet dragen van een hoofddoek. Het zijn zaken die veel Nederlanders in meer of mindere mate angst inboezemen voor de islam. Over die angst sprak Maarten Pieterse, hoofd Studium Generale, op woensdag 14 januari met een panel waarin de schrijfster, journaliste en rechtenstudente Naima El Bezaz, politicoloog Radi Suudi, wetenschappelijk onderzoeker Thyl Senier en Eddinne Sarroukh, voorzitter van de multiculturele studentenvereniging Mosaic, zitting hadden.

door
Lieke van
Spreuwel

Een eerste vragenronde langs het panel levert al de unanieme mening op dat de angst voor de islam onterecht is. Maar dat die angst bestaat, erkent iedereen. Volgens Radi Suudi is de angst voor de islam een container van gevoelens waarin vooroordelen en onbekendheid een grote rol spelen. Ook de negatieve beeldvorming in de media van de ontwikkelingen in de islamitische wereld speelt mee.

De islam is, zoals elke godsdienst, niet alleen een geloof maar een manier van leven, een cultuur. Het heilige boek van de islam, de Koran, is moeilijk te doorgronden en maakt vele interpretaties mogelijk. Over de wereld verspreid is de islam dan ook sterk verweven met lokale tradities. De moslims die als gastarbeiders naar Nederland zijn gekomen, waren veelal ongeletterd en zijn door hun sociaal-economische achtergrond niet bekend met de vele eeuwen van islamstudie. Zij zijn voor de interpretatie van de Koran afhankelijk van wat aangeleverd wordt door geestelijken, die vaak vanuit het land van herkomst zijn gestuurd en die daar ook politieke banden hebben.

Interpretaties

Angst voor de islam stoelt, zoals reeds gemeld, vaak op vooroordelen en onwetendheid. Veel Neder-

landers nemen bijvoorbeeld aan dat de islam emancipatie van vrouwen verhindert. Geheel onterecht, aldus El Bezaz. Zij noemt de islam de meest progressieve godsdienst in de wereld, de islam zegt heel nadrukkelijk dat alle mensen gelijk zijn. Toch is het een feit dat vrouwen in islamitische landen niet altijd evenveel rechten hebben als mannen. Het is alleen niet de Koran, maar de interpretaties daarvan die die ongelijkheid veroorzaken. De interpretaties zijn namelijk niet geheel vrij van eigenbelang. Tradities van vóór de islam, waarin de vrouw een ondergeschikte positie had, konden gehandhaafd blijven doordat het interpreteren mannenwerk was.

Een andere vooronderstelling die in Nederland heerst, is dat in de islam de scheiding tussen staat en kerk niet bestaat. Volgens Suudi is dit geen specifiek islamitisch probleem, omdat geen enkele godsdienst die scheiding kent en die scheiding, ook bij het christendom, op een pragmatische wijze tot stand komt. De aanname is gebaseerd op de situatie in islamitische staten als Iran, Irak of Saoedi-Arabië, voorbeelden van staten waar het slecht gesteld is met de mensenrechten. De machthebbers daar gebruiken de islam ter legitimatie van hun onderdrukkende regimes. Maar dat is feitelijk een politiek probleem en geen godsdienstig. Het laat slechts zien dat je de islam voor slechte zaken gebruiken kunt, wat met alle religies het geval is. De invloed die uitgaat van de Nederlandse samenleving op de islam, is heel groot, men moet de

islam volgens Suudi zien in die Nederlandse context. De islam beter in die context in te passen, ziet hij als een uitdaging voor belijdende moslims door middel van nieuwe interpretaties op basis van de oorspronkelijke tekst van de Koran. Daarin moet persoonlijke vrijheid, gelijkheid tussen man en vrouw en de scheiding tussen kerk en staat centraal staan. Gelovige moslims kunnen dan een manier van leven vinden die hen niet in conflict brengt met hun eigen geloof en ook niet met de Nederlandse samenleving.

Angsten

Angst voor de islam is er in vele soorten en maten. Er is de angst die leeft onder de autochtonen in overwegend islamitische wijken. Deze angst werd door het panel gerelativeerd. Niet de islam, maar andere factoren veroorzaken daar een gevoel van onbehagen. Volgens Senier speelt dit vaak in wijken waar snelle veranderingen optreden, bijvoorbeeld door groot-schalige renovaties. De onzekerheid over de toekomst die bij de bewoners speelt, gekoppeld aan beelden die men heeft over islamitische wereld, maakt hen afwijzend tegenover de islam. Volgens Suudi zijn het vooral de sociaal-economische factoren die in die wijken zorgen voor gevoel van onveiligheid. Er zijn weinig voorzieningen, de behuizing is slecht en de werkloosheid hoog, wat uitwassen als kleine criminaliteit, rondhangen op straat en geweld tot gevolg heeft. Het zijn dat soort zaken die als bedreigend ervaren worden, en niet zozeer de 'islam'. Een belangrijke taak bij het wegnemen van die angst, voorzover die er toch is, ligt volgens Suudi bij moskee-besturen, vaak de organisaties van moslims in zo'n wijk. Zij moeten zelf initiatieven nemen, zoals het houden van open dagen. Niet zozeer de informatie die men de buurtbewoners verschaft, maar meer de bereidheid om 'mee te doen' in de buurt, levert dikwijls een positief effect op. Een andere angst in Nederland is de opkomst van het extremisme. Na twintig jaar is er bijvoorbeeld weer een opleving van de activitei-



Studium Generale organiseerde vorige week woensdag een multicultureel forum over de vraag wat de angst voor de islam betekent en in hoeverre integratie oplossingen biedt. Foto: Bart van Overbeeke

ten van de 'Grijze Wolven'; een fascistische Turkse partij, die van oorsprong echter niets met de islam te maken heeft. Die opleving wijt Suudi aan kleinere culturele en politieke afstanden tot het land van herkomst door het tegenwoordige bestaan van satelliet-verbindingen en Internet. Politieke conflicten uit het land van herkomst hebben zo minder tijd nodig om hierheen te komen. Ze manifesteren zich ook scherper, doordat de tweede en derde generatie integraal deel uitmaken van de Nederlandse samenleving. Het extremisme bestaat in allerlei vormen, die niet met elkaar in verbinding staan, en het is volgens de panelleden belangrijk dat er goed op gereageerd wordt omdat het probleem anders snel groter kan worden. Maar ook dit is niet zozeer een specifiek islamitisch probleem, omdat het ook gebeurt bij andere allochtonen groeperingen.

Islamitische universiteit

De vraag of organisatie in eigen kring integratie in de weg staat, werd specifiek aan Eddinne Sarroukh gesteld. Volgens hem doet Mosaic als multiculturele vereniging juist niet aan organisatie in eigen kring. Lidmaatschap bij deze vereniging kan volgens Sarroukh juist een opstapje betekenen voor verdere ontwikkeling

in de Nederlandse maatschappij. Hierop aansluitend (en afsluitend) kwam de vraag aan de orde of er in Nederland plaats is voor een islamitische universiteit. Het hele panel was positief. Het islamitische karakter van de universiteit zou tot uiting moeten komen in het meedoen aan islamitische gebruiken, feesten, vrije dagen. Het onderwijs zelf zou gelijkwaardig zijn aan dat van de andere Nederlandse universiteiten. Volgens Suudi heeft deze universiteit als voordeel dat er meer islamitische jongeren hoger onderwijs zullen gaan volgen. Verder zou het de interpretatie van de Koran in de Nederlandse context ten goede komen. Maar of die universiteit bestaansrecht heeft moet de islamitische gemeenschap zelf bewijzen. Als zij hem zelf gerealiseerd krijgt, dan is dat het geval. Als ze van bovenaf opgelegd wordt, heeft zij feitelijk geen meerwaarde. Iemand uit het publiek vond de instelling van een islamitische universiteit een waanzinnige gedachte: 'Wetenschap heeft niets met religie te maken, en dat we in Nederland al met twee katholieke en een gereformeerde universiteit zitten, is al erg genoeg.'

Feestelijke opening nieuw scheikundegebouw

Op woensdag 28 januari wordt het nieuwe scheikundegebouw (ST) geopend. Het centrale thema van deze dag is 'Integratie, het slechten van muren'. De feestelijkheden lopen van de vroege ochtend tot in de kleine uurtjes en zijn voornamelijk bestemd voor medewerkers en studenten van de faculteit Scheikundige Technologie. Hoogtepunt van de dag is de feitelijke opening van het gebouw door de minister van onderwijs, Jo Ritzen.

door
Moniek
Stoffe

Volgens dr. Alex van Herk, één van de organisatoren van de feestdag, wil men met het thema 'Integreren, het slechten van muren'

niet alleen het belang benadrukken van een goede integratie van onderwijs en onderzoek, maar ook van die tussen de vakgroepen van de faculteit. Het thema zal duidelijk aanwezig zijn in het ochtendprogramma. In dat programma presenteren onderzoekers van verschillende vakgroepen zich aan elkaar. De vakgroepen schetsen ieder een kort beeld van de stand van zaken

met betrekking tot hun onderzoek. Ook zullen twee nieuwe hoogleeraren het woord voeren, te weten prof.dr.ir. Jos Keurentjes (procesontwikkeling) en prof.dr.ir. Jaap Schouten (chemische reactor-technologie). Na de lunch verhuizen de festiviteiten naar de blauwe zaal van het auditorium. In de zaal zelf zijn alle plaatsen al vergeven, maar belangstellenden kunnen het hele gebeuren via een scherm in de hal van het auditorium toch volgen. Volgens ir. Edwin Verlangen, beleidsmedewerker onderwijs en voorlichting en coördinator van de organisatie, is zeker het multimediale openingspektakel de moeite van het bekijken waard. 'Lasers, dia's en een live performance moeten een verpletterende indruk maken.' Maar absoluut hoogtepunt is volgens de

organisatie toch wel de wandeling van tien minuten tussen de eerste openingshandeling van de minister in het auditorium en de uiteindelijke officiële opening bij de nieuwbouw. Tijdens deze wandeling, die vanuit het auditorium, langs de vijver bij het hoofdgebouw naar de nieuwe stek gaat, worden de laatste hoogstandjes op scheikundegebied vertoond. 'Het enige dat wij hierover willen zeggen is dat vuur hierbij een zeer belangrijke rol speelt', aldus Verlangen, die nog niet het achterste van z'n tong wil laten zien. Na afloop van de officiële opening is er een receptie waar aanwezigen het bouwproces nog eens rustig in ogenschouw kunnen nemen. Calibre heeft animaties gemaakt, waar het hele proces op te zien is. De dag wordt afgesloten met een groot feest, dat alleen voor geno-

digden en medewerkers en studenten van de scheikundefaculteit toegankelijk is. Feestgangers hebben de keuze uit twee verschillende ambiances in aparte tenten. In beide tenten is het feest opgezet rondom het vijfde element; het heelal, of zoals de organisatie het omschrijft: 'het vage'. De organisatie zal deze keer alles op alles zetten om de dag ook daadwerkelijk doorgang te laten vinden. De vorige keer kreeg Ritzen te maken met een noodgeval, waardoor hij de opening af moest zeggen. 'Deze keer zal dat niet gebeuren', aldus de organisatie. 'Mocht er zich een noodsituatie voordoen, dan zoeken we een vervanger. Maar we zijn niet zo bang dat er iets tussen komt deze keer.'

Een kast van perspex en 3713 pijpen

Het orgel in het auditorium telt 3713 pijpen en de kast is van perspex, zodat je die ook allemaal kunt zien zitten. Het aantal pijpen maakt het instrument erg groot en de perspex kast maakt het uniek. 'Ik ken geen enkel ander orgel waar dat zo is', zegt Ruud Huijbregts, de kersverse TUE-organist. 'Normaal zit er een ondoorzichtige eikenhouten kast omheen. In een technische omgeving als deze universiteit is het natuurlijk wel leuk dat je het binnenste van het instrument ook kunt zien.'

door
Maurice
Schaecken

Huijbregts is aangenomen voor 'enkele uren per week'. Het is niet zo dat hij die alleen muziekmakend vervult, er staat geen prikklok naast het klavier. 'Ik ben verantwoordelijk voor de organisa-

tie rond het orgel. Het instrument staat er, maar wil je het levensvatbaar houden moet je er wel wat mee doen.'

Zo kan het orgel gebruikt worden bij academische plechtigheden, zoals de diesviering en de opening van het academisch jaar. 'Ik heb ook contacten met Studium Generale gelegd en natuurlijk worden er concerten op gegeven', aldus Huijbregts. Het eerstvolgende is het zogenaamde 'Heringebruikname-concert' op zondag 25 januari.

Belangstellenden kunnen dan vanaf 15.00 uur beluisteren hoe goed het orgel de brand doorstaan heeft.

Akoestiek

'Ieder orgel is een kind van zijn tijd', meent Huijbregts. 'Dit orgel rolde in 1966 uit de werkplaats van bouwer Pels en Van Leeuwen. Dat betekent dat het neo-barokke trekjes vertoont. Veel boventonen, waardoor het geluid helder en scherp klinkt.'

Over het orgel kan hij tevreden zijn, over de ruimte waarin het staat is hij minder te spreken. 'De akoestiek van het auditorium is voor dit instrument erg slecht. Er zit veel te weinig galm in.' Sommige grote kathedralen halen wel eens een nagalmtijd van elf seconde, maar de organist zou al tevreden zijn met een seconde of vijf. 'Hier is het geluid echter na één seconde al weg.' Er lopen initiatieven om de akoestiek van de hal elektronisch te verbeteren, maar gezien de hoge kosten, is het nog

onzeker of dat ook gaat lukken. Huijbregts studeerde orgel aan het Tilburgs conservatorium en daarnaast klavecimbel en koordirectie. Hij is onder andere organist van de stadskerk St. Cathrien en dirigent van het koor daar. Op de TUE is hij geen onbekende. Hij heeft ook het koor Vokollage van ESMG Quadrivium onder zijn hoede.

Ruud Huijbregts, de kersverse TUE-organist: 'De akoestiek van het auditorium is voor dit instrument erg slecht. Er zit veel te weinig galm in.' Foto: Bram Saeys



Programma Heringebruikname-concert

- Preludium en Fuga in G - Johann Sebastiaan Bach.
Huijbregts: 'Een feestelijk beginstuk.'
- Vier skizzen Opus 58 - Robert Schumann: Nicht schnell und sehr markiert c kl.; Nicht schnell und sehr markiert C gr.; Lebhaft f kl.; Allegretto Des gr.
Huijbregts: 'Eigenlijk een stuk voor een pedaalpiano (een piano met net als het orgel voetpedalen voor de lage tonen). In de negentiende eeuw gebruikten organisten die om op te studeren. Tegenwoordig zijn ze erg zeldzaam.'
- Trois Pièces pour orgue op. '29 - Gabriel Pierné: Prélude; Cantilène; Scherzando.
Huijbregts: 'Luchtige en goed in het gehoor liggende Franse stukjes.'
- Paeen - Kenneth Leighton.
Huijbregts: 'Eigenlijks, kleurrijk stuk met dissonante klanken.'

Uitvoering: zondag 25 januari, 15.00 uur, auditorium.

Wat schuift 't?

Foto: Bart van Overbeeke

Een voor allen...

Frank: 'Wij monteren CNC-achteraanslagen voor guillotine-scharen op scholen voor beroepsopleiding.' Marcel legt het in fatsoenlijk Nederlands uit. 'Het gaat om knipbanken. Wij leveren apparatuur waarmee de lengte van af te knippen platen kan worden ingesteld.'

Frank, Maarten en Marcel wer-

ken alledrie bij hetzelfde bedrijf. Ze zijn ook alledrie vierdejaars werktuigbouwkundestudenten en hebben alledrie samen op dezelfde VWO-school gezeten. 'Je kan zeggen dat we tot nu toe dezelfde loopbaan hebben gehad', zegt Frank lachend. Bijl Technology Unlimited heet het bedrijf waarvoor deze drie musketiers momenteel werken. Marcel was de eerste die er mee

begon. Marcel: 'Ik zag een keer een oproep in de Mensa hangen en daar heb ik op gereageerd. Toen bleek dat ze nog meer mensen nodig hadden, heb ik Frank en Haab erbij gevraagd.' Samen met een student van de Hogeschool Eindhoven vormen ze een vier man sterk team dat heel Nederland doorreist om de apparaten die BTU levert te installeren. Frank: 'We reizen altijd in groepen van twee. We hebben een bus tot onze beschikking en een lijst met zestig scholen verspreid over heel Nederland. 's Morgens vroeg gaan we de onderdelen ophalen

bij het bedrijf in Budel. Vervolgens brengen wij die naar de scholen waar ze geïnstalleerd moeten worden. Daarna moeten we ze goed afstellen en geven de leraar een korte instructie in het gebruik ervan. Met zo'n karwei zijn we zo'n acht tot veertien uur op een dag kwijt. Het monteren zelf duurt maar twee à drie uur. De meeste tijd zijn we kwijt op de weg, onder andere met het staan in files.' 'Ja, soms zitten we 's ochtends al om half zes in de eerste file', voegt Maarten toe.

Het team opereert voor het grootste deel zelfstandig. Ze hebben een lijst met scholen waar de apparatuur moet komen, en mogen geheel zelf indelen wanneer ze dat doen. Als er iets stuk gaat aan reeds gemonteerde apparaten, zijn zij ook zelf verantwoordelijk voor de reparatie ervan. Alleen wanneer het om zaken als betaling gaat wordt de baas erbij gehaald. Marcel is degene die het beheer heeft over de bedrijfsauto waarmee ze van Eindhoven naar Budel kunnen rijden. Hij is ook zo'n beetje de 'telefoniste' van de groep. 'We krijgen wel eens klachten wanneer een apparaat het niet meer goed doet', vertelt Marcel. 'Vaak blijkt dat gewoon aan de afstelling geknoeid is. Dat is ook niet zo verwonderlijk. Die kinderen staan vaak overal aan te

klooiën en houden soms hele gevechten met poetsdoeken in de lokalen waar de apparaten staan.'

Momenteel moeten er nog veertig scholen bezocht worden. Daarna zit het karwei er weer op. Dat komt de drie vrienden goed uit, want tegen die tijd willen ze alledrie aan hun stades beginnen. Dat ze dan met één van de leukere bijbaantjes ophouden, is een feit waar ze het alledrie wel over eens zijn.

Frank: 'Het is een leuke ervaring om een dag in de week in een andere huid te kruipen. Als een echte arbeider met je broodtrommeltje in de bus te zitten 's morgens vroeg.' Marcel: 'Hiermee doen we ook ervaring op over werktuigbouwkunde in de praktijk. Je komt nog eens met je handen daadwerkelijk aan een stuk metaal, dat missen denk ik een hele hoop afstudeerders bij ons.'

Niets kan echter perfect zijn. Maarten: 'We hebben wel nog een paar wensen...' Wat voor wensen? 'Nou, een kerstboomverlichting voor voorop de bus zou wel geinig zijn. Net als echte vrachtwagenchauffeurs die hebben. En nummerplaten met de namen van onze vriendinnen erop. En bovenal een stel overalls, zodat we er echt uitzien als monteurs.'



Namen: Maarten 'Haab' Haberts, Frank Bertholet, Marcel Eijdens (vlnr)

Studeren: Werktuigbouwkunde

Beroep: Monteurs

Verdiene: fl. 200,- per dag

In de rubriek 'Wat schuift 't?' doen Miguel Alvares en Rob Schram elke week verslag van de bijbaantjes waarmee studerend Eindhoven het hoofd financieel boven water tracht te houden.

Dr.ir. Jan Thijs Boekholt: 'Kunst vernielen blijft ik een fascistische daad vinden'



'Voor ik een kunstwerk belachelijk maak, zal ik me wel zes keer bedenken. Ik heb te vaak meegemaakt dat ik eerst iets afwees, maar het later erg interessant vond. Uiteraard moet kunst de omgeving verfraaien, maar het moet ook bijten en aanzetten tot reflectie. 'One Victory', waar zoveel over te doen was bij het nieuwe scheikundegebouw, is zo'n werk. Bij dat kunstwerk staat de ontwerpende mens centraal en zo moet je ook in je werk bezig zijn. Anders blijft de wetenschapper een *one-dimensional technical man*', vertelt dr.ir. Jan Thijs Boekholt. Hij kijkt terug op de acht jaar dat hij voorzitter was van de Kunstcommissie van de TUE.

door
Gerard
Verhoogt

Toen Boekholt (1939, 'vooroorlogse kwaliteit noem ik dat altijd maar') aantrad was er geen geld. Gelukkig sprong het College van

Bestuur financieel bij, zodat kunst in relatie tot techniek aangekocht kon worden en hij een beleid uit kon zetten. De grafiekcollectie van de TUE, die inmiddels het vijfvoudige van de aankoopwaarde zou opbrengen, werd aangevuld met nieuw werk. Grafiekbladen werden uit de kelders gehaald en opgehangen, zoals in de zalen in het bestuursgebouw. Vorig jaar initieerde de commissie voor het eerst een project: DagCad. In een workshop maakten grafisch kun-

stenaars computer-ondersteund werk, daarop volgde een tentoonstelling, een symposium en een grafiekmap. En als in maart de eerste tentoonstelling in de nieuwe expositieruimte van de Witte Dame plaatsvindt, hangt daar de DagCad-collectie. De commissie regelde ook faciliteiten voor kunstenaars, en sinds twee jaar zit de bronsgieterij en werkplaats Beeldenstorm - uniek in Nederland - in het voormalige gebouw van de Bedrijfs-technische Dienst. Hopelijk krij-

gen ze op termijn gezelschap van grafisch drukkerij Daglicht.

Eigenbelang

Een geval apart is de technische collectie van de TUE. Boekholt: 'Die werd slecht beheerd. Er is overigens ook geen goede ruimte op de TUE waar je die tentoon kan stellen. Maar wellicht krijgen we binnenkort een conservator voor de hele kunst- en techniek-collectie van de TUE.'

Boekholt heeft lang geprobeerd om een aparte ruimte te krijgen voor het tentoonstellen van kunst in relatie tot techniek. 'Daar hadden we één miljoen voor nodig', aldus de voorzitter. 'Eén ton van het CvB, 20.000 gulden per jaar gedurende vijf jaar van de acht faculteiten, en één ton via sponsoring. Maar alleen de faculteit Bouwkunde heeft gereageerd. Toen hoefden we de sponsors ook niet meer aan te schrijven. Faculteiten doen blijkbaar alleen mee uit eigenbelang. Toen hebben we het geld van het CvB, met toestemming, gebruikt als subsidiepot. Als een faculteit iets aan kunst wil doen, verdubbelen wij hun inzet. Zo kwamen het kunstwerk bij Technische Natuurkunde er en het werk van Arend Bulder bij de faculteit Scheikundige Technologie.'

Is de desinteresse van de faculteiten het enige minpuntje? Boekholt: 'Nee, ik heb me zeer geïrriteerd aan de faculteit Elektrotechniek die de elektriseermachine van Van Marum botweg weigerde te plaatsen. En ik kan me ook ontzettend irriteren aan de ongeïnteresseerde TUE-bevolking. Ze beschadigen kunstwerken door er met wagentjes tegenaan te rijden, of ze zetten ze vol met koffiebekertjes en frietbakjes. Of de heersende apparatencultuur: kunstwerken zijn al moeilijk ergens goed te plaatsen, en als ze ergens mooi staan worden ze aan het oog onttrokken door kopieer-, koffie- en geld-apparaten, of dingen als persluchtmaskers.'

Mondriaan

Waar is Boekholt trots op? 'Het kunstwerk van Narcisse Tordoir bij Scheikundige Technologie en de 'Tarim Machine' van Gerrit van Bakel, dat we zelf nog uit de schuur van de kunstenaar gehaald hebben. Ik ben van jongs af aan geïnteresseerd geweest in de rela-

Dr.ir. Jan Thijs Boekholt bij één van zijn favoriete kunstwerken op de TUE: de 'Tarim Machine' van Gerrit van Bakel. Foto: Bart van Overbeek

tie kunst en techniek. Dat heb ik altijd gevonden in de architectuur, maar net zo bij Van Bakel, met zijn functie in het symbolische vlak en niet het praktische van machines. We kochten het voor 55.000 gulden en inmiddels is het het veelvoudige waard. Het Kröller Müller heeft het nog in bruikleen gevraagd voor een overzichtstentoonstelling. We verlenen onderdak aan de collectie van Van Bakel, namens de familie. Nog een topstuk is het beeld van de Belgische kunstenaar Panamarenko bij de bibliotheek van Bouwkunde. Dat hebben we zelf nog moeten restaureren omdat er nog geen expertise aanwezig was om dit soort kunstwerken te herstellen.'

Waarom is kunst op de TUE zo belangrijk? Boekholt: 'Naast verfraaiing moet kunst aanzetten tot reflectie. Wie door Scheikunde loopt en bereid is het werk van Tordoir te interpreteren, wie het relateert aan zijn eigen bezigheden bij Scheikunde, kan daar iets van leren. Wetenschappers en kunstenaars zijn beiden met nieuwe dingen bezig. De relatie tussen emotie en ratio is niet alleen voor kunstenaars belangrijk, ook voor wetenschappers. Als je emotie in je werk niet toestaat ben je geen goede wetenschapper. Kunstenaars als Kandinsky en Mondriaan gingen van emotie naar de ratio, van realistisch naar abstract en ontwikkelden theorieën om hun werk te onderbouwen. Daaruit ontstonden weer de theorieën van het Bauhaus die, ook in de wetenschap, nog steeds belangrijk zijn.'

Laatste vraag: zou u het kunstwerk bij Scheikunde nog op dezelfde manier aanpakken? Boekholt: 'Ja, alleen zou ik waarschijnlijk alle afbeeldingen eerst op het Intranet hebben gezet en niet één foto in *Cursor*. En als ik had geweten welk paneel Tordoir uit had willen proberen, zou ik misschien gevraagd hebben om een ander te pakken, of meteen de tekst toe te voegen. Het schetsontwerp was overigens allang klaar toen de affaire Dutroux ging spelen. Ik had ook geen bezwaar tegen de reacties, over kunst valt altijd te twisten en te praten, dat moet juist.'

Mc Kinsey & Company

ICE

NWO klaar voor grotere invloed op onderzoek

Volgende week praat de Tweede Kamer over het plan van minister Ritzen om de universiteiten 500 miljoen gulden aan onderzoeksgeld af te nemen. Dat geld moet voortaan verdeeld worden door onderzoeksorganisatie NWO, vindt Ritzen.

Waarom eigenlijk? Wat doet NWO precies? En doet ze dat zo goed dat haar invloed verdubbeld moet worden?

door
Hanne
Obbink
HOP

Voor het merendeel van de onderzoekers in Nederland is NWO ongeveer net zo doorzichtig als het Kremlin in de hoogtijdagen van het Sovjet-communisme. NWO, de Nederlandse organisatie voor Wetenschappelijk Onderzoek: dat is een postbusnummer waaraan zij subsidieaanvragen kunnen toesturen. Wat er met die aanvragen precies gebeurt, onttrekt zich aan hun waarneming. Als alles meezit, weet een onderzoeker na een half jaar hoe er over zijn project beschikt is. Meestal met een *njet*, want voor maar vijftien à twintig procent van de aanvragen heeft NWO geld.

De politiek - minister Ritzen voorop - heeft een ander beeld van NWO. Niet NWO is ondoorzichtig, maar de universiteiten zijn dat. Er gaan miljarden guldens aan overheidsgeld om in het wetenschappelijk onderzoek, maar wat de overheid daarvoor terugkrijgt, blijft te veel verborgen binnen de muren van de universiteiten. Om meer greep te krijgen op de besteding van het overheidsgeld voor onderzoek wil de politiek liever zaken doen met één organisatie, NWO, in plaats van met dertien afzonderlijke universiteiten.

Zeggenschap

Ritzen wil vooral bereiken dat er meer geld gaat naar onderzoek van hoge kwaliteit en van maatschappelijk belang. NWO kan daarvoor zorgen, verwacht hij. Daarom wil hij de onderzoeksorganisatie twee keer zoveel geld geven als ze nu krijgt. Het geld dat hij daarvoor nodig heeft, 500 mil-

joen gulden, moet weggehaald worden bij de universiteiten. Uiteindelijk komt dat geld wel weer terecht bij universitaire onderzoekers, maar de universiteiten raken de zeggenschap over de verdeling ervan kwijt aan NWO. Een goed plan? De universiteitsbesturen vinden uiteraard van niet. Maar ook de onafhankelijke wetenschappelijke academie, de KNAW, heeft grote twijfels. Wat NWO doet, doet ze goed, schreef de academie twee maanden geleden aan Ritzen. Maar dat betekent nog niet dat ze ook een rol als 'tweede kapitein op het universitaire schip' aankan. 'De hele NWO-organisatie is gebouwd op het beoordelen van aanvragen voor onderzoeksubsidie', licht KNAW-directeur drs. C. Moen toe. 'Zorgvuldigheid en betrouwbaarheid maken daarom het wezen van NWO uit, want dat zijn de eerste eisen die aan beoordelingen gesteld worden. Maar daar hoort ook een zeker conservatisme bij. En dat gaat NWO opbreken als ze moet meesturen in het onderzoekbeleid van universiteiten. Want dat stelt andere eisen. Daarvoor is een op vernieuwing gerichte cultuur nodig.'

Netwerk

NWO heeft tot nu toe in veel vakgebieden geen voortrekkersrol gespeeld, stelt Moen vast. Dat hoefde ook niet. 'Ze stelt zich vanouds afwachtend op: de aanvragen kwamen toch wel, want zij had het geld. Die cultuur zal moeten verdwijnen als NWO er 500 miljoen gulden bij krijgt. Want dan zal ze in staat moeten zijn belangrijke wetenschappelijke trends te herkennen en daar ook geld voor vrij te maken.'

In dit opzicht heeft NWO zich nog niet bewezen, stelt Moen droog vast. Integendeel, het ligt bijvoorbeeld al jaren vast hoe het geld binnen NWO verdeeld wordt. De verhouding tussen de weten-

schapsgebieden is scheef, met name de fysica krijgt buitenproportioneel veel geld. Dat wordt binnen NWO al jaren erkend, maar desondanks is ze nooit in staat gebleken die recht te trekken. De opmerkingen van Moen zullen het bestuur van NWO bekend voorkomen. Ze lijken nogal op kritiek die het ook in eigen kring wel heeft horen uiten. Niet voor niets is NWO al sinds haar oprichting, in 1988, bezig die kritiek met een serie reorganisaties te ondervangen. Deels is de huidige structuur van NWO nog een erfenis van haar voorganger ZWO (met de Z van 'zuiver'). Van haar nam de nieuwe NWO bij haar oprichting in 1988 een fijnvertakt netwerk van onderzoekers over. De organisatie was onderverdeeld in een kleine dertig stichtingen en onder die stichtingen werkten op hun beurt weer zo'n 180 zogeheten werkgemeenschappen. Al die organen hadden een vinger in de pap bij het beoordelen van aanvragen en het verdelen van geld.

Draagvlak

NWO zag zelf wel in wat de kracht en de zwakte van deze opzet waren. Elk wetenschapsgebied van enige omvang had zijn eigen werkgemeenschap en elke hoogleraar die ook maar iets voorstelde in zijn vak was er lid van. Die structuur schiep 'een breed draagvlak in de onderzoekerswereld', stelde het NWO-bestuur een paar jaar na zijn start vast, maar was ook 'vatbaar voor gevaren'. Zo'n gevaar was bijvoorbeeld dat de vakgenoten die aanvragen uit elkaars vakgroep beoordeelden, nogal eens het principe van de 'verdelende rechtvaardigheid' hanteerden. Was in de ene ronde een aanvraag uit de vakgroep van hoogleraar A in de prijzen gevallen, dan kwam een volgende keer de vakgroep van hoogleraar B in aanmerking. *Mutual back scratching* noemen critici van NWO dat.

Ook het conservatisme dat volgens de KNAW nog steeds een wezenkenmerk van NWO is, onderkende het NWO-bestuur al een paar jaar geleden als een gevaar. Omdat NWO altijd de keus heeft tussen tientallen aanvragen, de een nog beter dan de ander, bestaat voort-

durend de neiging te kiezen voor het 'veiligste' onderzoek, dat wil zeggen het onderzoek waarvan met de grootste zekerheid te voorspellen is dat het zou slagen. Het gevolg daarvan is 'methodologische eenkennigheid', aldus het NWO-bestuur in 1992. Een Leidse hoogleraar zei het destijds duidelijker: 'Kwaliteit is vaak een ander woord voor conformisme'.

Referenten

Toch is NWO 'er klaar voor' om 500 miljoen gulden extra te verdelen over goed onderzoek, zegt voorzitter dr. R. van Duinen. Daarvoor heeft NWO wel een hele serie reorganisaties nodig gehad. Het begon al meteen in 1988 met het opzetten van overkoepelende besturen-per-wetenschapsgebied, het eindigt dit voorjaar als de stichtingen grotendeels verdwijnen. Voortaan hebben alleen het algemeen bestuur en de gebiedsbesturen nog zeggenschap over de verdeling van NWO-geld. Het aantal NWO-organen dat iets over geld te zeggen heeft, daalt daarmee van 26 naar ongeveer acht. 'Dat netwerk van onderzoekers dat we vroeger hadden, raken we daardoor enigszins kwijt', zegt Van Duinen. 'Maar zo'n netwerk was destijds ook veel harder nodig, om de contacten tussen individuele onderzoekers tot stand te brengen. Die taak die vooral ZWO nog heel sterk had, is nu in belangrijke mate overgenomen door onderzoekscholen.'

Ook de gang van zaken bij het beoordelen van aanvragen is gereorganiseerd. Niet langer beoordelen onderzoekers in werkgemeenschappen elkaars aanvragen, met het risico dat een kleine groep elkaar beurtelings de buit toeschuift. Nu worden de aanvragen voorgelegd aan onafhankelijke referenten die een oordeel geven over de kwaliteit. Vervolgens beslist een jury of commissie van deskundigen welke aanvragen de hoogste prioriteit krijgen en dus beloofd worden. Zo'n jury wordt elk jaar vernieuwd.

'*Mutual back scratching* kan niet meer', stelt Van Duinen vast. En zeker, geeft hij toe, het gevaar van conservatisme heeft NWO parten gespeeld. Dat had ook te maken met het gegeven dat NWO vroeger veel meer dan nu promotie-onderzoek betaalde. 'Vooral als je maar weinig geld te besteden hebt, ben je geneigd te kiezen voor veilig onderzoek. Je wilt iemand immers in vier jaar laten promoveren', zegt Van Duinen. 'Dat hebben we

onderkend, en dat is één van de redenen dat we ons deels hebben teruggetrokken uit het promotie-circuit.'

NWO legt zich de laatste tijd meer toe op het betalen van grote programma's waarin meerdere onderzoekers, vaak van meer dan één universiteit samenwerken. 'We wachten niet meer af wat er op ons afkomt, *bottom up*', zegt Van Duinen, 'maar we werken ook *top down*, door zelf programma's op te zetten en daar de mensen bij te zoeken. En daarin nemen we grote risico's. En we vinden dat we dat ook moeten doen.'

Nepotisme

Maar de kritiek blijft, hoezeer NWO ook reorganiseert. Die jury's die NWO nu instelt 'bestaan ook uit wetenschappers van universiteiten en instituten', zei natuurkundige prof.dr. J. Schmidt vorige maand in het Leidse universiteitsblad *Mare*. 'In Nederland kan men die belangenverstrengeling niet voorkomen. Daarvoor is dit land te klein.' En prof.dr. J. Oudshoorn, voorzitter van de landelijke onderzoekschool vrouwenstudies, merkte onlangs nog op NWO een 'conservatief mannenbolwerk' te vinden, 'vriendengroepen die geneigd zijn nieuwkomers en outsiders uit te sluiten'.

Het is kritiek die NWO zal blijven achtervolgen, wat ze ook doet, omdat die onlosmakelijk verbonden is met de kern van haar werk: onderzoek laten beoordelen door andere onderzoekers. *Peer review*, zoals de vakterm daarvoor luidt, 'werkt leugens en nepotisme in de hand, bevordert corruptie en steunt gevestigde belangen', zei de Australische onderzoeker dr. F. Wood afgelopen najaar tijdens een NWO-symposium. 'Het benadeelt vrouwen, vernieuwend onderzoek en jongere onderzoekers.' Maar, voegde zij eraan toe, een beter systeem voor het beoordelen van onderzoekskwaliteit bestaat er niet.

Wood's collega, de Twentse hoogleraar wetenschapsdynamica dr. A. Rip, is het daarmee eens: 'NWO kan het haast niet goed doen.' Maar is zo'n conservatief bolwerk in staat tweede kapitein op het onderzoeksschip te zijn? Rip zegt geen ja en geen nee. 'Het huidige NWO is daarvoor niet geëquipeerd. Want NWO heeft nog geen ervaring met het opbouwen van onderzoekscapaciteit en het waarborgen van de competentie daarvan. Dat vergeet Ritzen. Maar na een overgangstijd, waarin het slecht zal gaan, kan het wel.'

Bèta moet echt leuker worden

Overheid, bedrijfsleven en universiteiten gaan er samen voor zorgen dat scholieren vaker een exacte studie kiezen. Er moeten meer studies komen die bèta en techniek combineren met bijvoorbeeld gezondheid en management. Daarom zetten zij vorige week hun handtekening onder *Future in Technology* (FiT). Ze willen niet alleen harder roepen dat techniek leuk is, de studies en banen moeten ook echt leuker worden.

De Universiteit Utrecht wil laten zien hoe dat moet. De ideeën daarvoor staan in een plan dat vorige week bekend werd gemaakt. Het plan moet ervoor zorgen dat minder studenten halverwege hun

studie stoppen. Ook moeten ze beter voorbereid zijn op de baan die ze krijgen als ze klaar zijn met studeren. De UU wil er eerst voor zorgen dat de roosters van de bèta-studies op elkaar aansluiten. Dan kunnen studenten makkelijker vakken volgen die eigenlijk bij een andere studie horen. Ze

kunnen zo meer vakken kiezen die ze zelf leuk vinden. Later moeten er ook meer studies komen die passen bij wat scholieren leuk vinden. Meisjes bijvoorbeeld, kiezen wel exact, maar vooral als het iets met 'mensen' te maken heeft, zoals geneeskunde. Daarom moeten er meer studies komen die bèta-vakken combineren met 'zachte' onderwerpen.

Saaie banen

Scholieren vinden ook dat bèta/technische studies nu te moeilijk en te saai zijn. Dat staat in een onderzoek van de Katholieke Universiteit Nijmegen, dat ook al vorige week bekend werd. De

onderzoekers vroegen aan tweeduizend eerstejaars met een bèta-pakket op de middelbare school waarom ze niet voor een bèta-studie hadden gekozen. Sommige studenten hadden nooit over een bèta-studie gedacht. 'Te saai' gaven ze als belangrijkste reden op. Anderen hadden er wel over nagedacht, maar toch voor iets anders gekozen. Zij waren vooral bang dat bèta te moeilijk zou zijn. Misschien kiezen deze twijfelaars wel exact als in de studies meer makkelijke vakken zitten.

Veel scholieren denken ook dat ze na een exacte studie alleen saaie banen kunnen krijgen. Maar in de praktijk worden veel bèta's binnen tien jaar manager. FiT wil daarom campagne voeren om dat soort dingen te benadrukken. Ook zonder de nieuwe studies is bèta

al meer dan bouten, moeren en formules.

Zoals de Amerikaanse schrijver Douglas Coupland het zou zeggen: het gaat erom de bèta van *nerd* tot *geek* te promoveren. Een nerd is iemand die voor zijn werk moeilijke dingen doet met een computer. Een geek doet dat ook, maar rijdt tegelijk in een snelle auto (lieft een Ferrari), verdient bakken met geld en is het middelpunt op feestjes. Niemand wil nerd worden, maar geeks hebben het helemaal gemaakt.

door
Christian
Jongeneel
HOP

Faculteitsberichten

Faculteitsberichten moeten donderdagmiddag voor 15.00 uur via bureau onderwijs bij voorkeur via e-mail (cursor@cur.tue.nl) en eventueel op diskette (WP 5.1) bij Cursor worden aangeleverd. Een bericht wordt één keer geplaatst. Een bericht voor meerdere faculteiten wordt éénmaal volledig en vervolgens met verwijzing geplaatst. Samenvattingen langer dan tien regels worden geweigerd.

ALLE FACULTEITEN

Lezing Chemiewinkel

- dr. Ch.E. Dutilh, Unilever, Vlaardingen en ir. M.A.M. Splinter, TEMA ('Levenscyclusanalyse') donderdag 5 februari, 14.00 uur, STC 0.01.

Certificaat Technisch Management

Informatie- en evaluatiebijeenkomst: woensdag 28 januari, 11.45 uur, PAV P2.

Weekendopening Centrale Leeszaal

De Centrale Leeszaal is, in afwijking op wat eerder gemeld is, tijdens de volgende weekenden van 9.00 uur tot 22.30 uur geopend: 28 februari en 1 maart, 7 en 8 maart en 14 en 15 maart.

BOUWKUNDE

Extra tentamen Wiskunde 3 (2Y920)

Voor de studenten die op donderdag 22 januari een dubbeltentamen hebben (Mech. 2b en Wsk. 3) is er op dinsdag 27 januari van 13.30 tot 16.30 uur een extra tentamen Wiskunde 3 in AUD 13. Het tentamen Wiskunde 3 op 22 januari gaat gewoon door. Het is niet mogelijk om aan beide tentamens deel te nemen.

Veldwerk (7U673)

Er zijn nog een paar plaatsen vrij op de schetsexcursie, inschrijven tot 1 maart. Kosten: fl. 500,-, inclusief eten & drinken, drie oefenavonden, reis- & verblijfkosten. De lijst, waarop je nog in kunt schrijven, hangt op vloer 5 bij het uitslagenbord. Info: Leo van Veghel, HG. 4.61, tst. 2581.

Architectuur 3

Vervalt op woensdag 28 januari, 5e en 6e uur.

ELEKTROTECHNIEK EN INFORMATIETECHNIEK

Bibliotheekpracticum (5J053)

Inschrijven: bibliotheek E. Plaatsing in een gewenste periode slechts mogelijk bij tijdige inschrijving. Per practicumssessie maximaal 13 deelnemers. Instructies: woensdag 8 april, 13 mei en 17 juni, 13.30 uur, HG 0.16.

SCHEIKUNDIGE TECHNOLOGIE

Officiële opening ST-gebouw

Woensdag 28 januari is er na 13.00 uur geen onderwijs meer voor studenten van de

Silicon Graphics

Dinox

faculteit Scheikundige Technologie in verband met de officiële opening van het ST-gebouw.

Colloquia 1997/1998

Korte voordrachten over praktisch werk in chemische bedrijven, telkens om 12.45 uur in de collegezaal STO 0.01.

* Dinsdag 3 februari

- H. Brans, Philips Natuurkundig Laboratorium ('Determination of stresses using micro-indentations').
- E. van Eert, U.C.B., België ('Pressure-Sensitive Adhesives').
- M. van Ginneken, GE Plastics, Bergen op Zoom ('Lexan: verouderingsexperimenten').
- B.J. Kragt, Dainippon Ink & Chemical, Japan ('X-ray fluorescence analysis').

* Dinsdag 10 februari

- J. Stokx, Nestlé R&D Center, Zwitserland ('Production of coffee whitener in portion size').
- M. Kuppens, Virginia Tech., USA ('Thermal desorption using an Optic 2-200 system').
- F. Thijssen, Virginia Tech, USA ('Evaluation of the Gow-mac gas chromatography with discharge ionization detector').

TECHNISCHE NATUURKUNDE

Afstudeervoordrachten

- L.M.J. Arends ('Motor unit action potentials and the influence of skin conductivity') donderdag 29 januari, 14.30 uur, Na 2.49.
- F.J.A. Umans ('Bepaling van maximaal haalbare regelperformance in theorie en praktijk') vrijdag 30 januari, 14.00 uur, W&S -1.22.

TECHNOLOGIE MANAGEMENT

TECHNISCHE BEDRIJFSKUNDE

Voorlichting inrichting 4e en 5e jaar

Woensdag 28 januari, 10.45-11.30 uur, AUD 8. Deze voorlichting is bedoeld voor tweedejaars studenten en overstappers naar het nieuwe programma.

TECHNIEK EN MAATSCHAPPIJ

Inzage tentamen Economisch recht (0E130)

Donderdag 29 januari, 14.00-16.00 uur, TEMA 0.16. Inlichtingen secretariaat Recht & Techniek, tst. 2741.

WERKTUIGBOUWKUNDE

Roosterwijziging

Lineaire algebra voor W (2Y650) vervalt woensdag 4 februari ivm excursie en wordt ingehaald op donderdag 5 februari, 3e en 4e uur, CZ W-hoog.

Afstudeercolloquia

- S.L.M. van Diessen ('Mechanische snelheidsmetingen aan plasma spuitdeeltjes: betekenis voor de coating-kwaliteit') vrijdag 23 januari, 14.30 uur, WH 4.14.
- D.B.A. Leeuw ('Ontwerp van een continu variabele transmissie voor een fiets op basis van een stangenvariator') vrijdag 23 januari, 15.00 uur, WL 1.44.
- R. Stultiens ('Oil flow to the compression space in a stirling cryogenerator') dinsdag 27 januari, 8.30 uur, WH 4.14.
- C.H.G.A. van Oijen ('Fluid-solid interaction in distensible tubes') woensdag 28 januari, 10.00 uur, WH 0.05.
- J. van Rosmalen ('Machine control and from specification to implementation') donderdag 29 januari, 9.30 uur, WH 0.05.

WISKUNDE EN INFORMATICA

PP-colloquium Wiskunde

- prof.dr. J.K. Lenstra ('Afstuderen in de combinatorische optimalisering') woensdag 28 januari, 10.45-11.30 uur, HG 6.96.

STAN ACKERMANS INSTITUUT

Eindcolloquium

* Fysische Instrumentatie

- A. Stravers-Cimpoiasu ('The suspension of Grail gravitational wave antenna') dinsdag 27 januari, 14.00 uur, NI a 2.49.

Pacino en Reeves meesterlijk in 'The Devil's Advocate'

Hoewel de associatie direct voor de hand ligt, is de film 'The Devil's Advocate' niet gebaseerd op een verhaal van John Grisham. Wel vertoont hij sterke overeenkomsten met de bestseller 'The Firm' van voornoemde auteur. In dit geval echter krijgt de hoofdpersoon letterlijk met de duivel te maken, een rol die met verve wordt vertolkt door Al Pacino. Daardoor krijgt de film eerder een horrorkarakter dan dat van een legal thriller.

door
Huibert
Spoorenberg

Hoofdpersoon is de jonge advocaat Kevin Lomax, een rol van Keanu Reeves. Hoe smerig de misdaad of hoe schuldig degene die hij moet verdedigen ook is, nog nooit heeft hij een zaak verloren. Hij heeft een goed huwelijk en zelfs een goede verstandhouding met zijn zeer godsvruchtige moeder. Op een dag biedt een New-Yorks advocatenkantoor, dat van

zijn succesvolle carrière op de hoogte is, hem een zeer goede baan aan. Ondanks de ernstige bezwaren van zijn moeder, die in de hoofdstad het Sodom en Gomorra van deze tijd ziet, neemt hij het aanbod aan en vestigt hij zich er met zijn vrouw Mary Ann. Zijn baas is John Milton (Pacino), een charismatisch man die zich met gemak in alle milieus beweegt. Hij staat aan het hoofd van een mysterieus kantoor met een spectaculair interieur en cliënten over heel de wereld. Vanaf het moment dat Lomax zijn nieuwe functie begint, verandert er iets in hem. Winnen is niet langer zijn doel, het wordt een obsessie. Als zijn vrouw hem vertelt over de

angstaanjagende dingen die ze ervaart, maakt hij zich er met korte geruststelling vanaf en gaat verder op in zijn werk. Mary Ann krijgt steeds vaker hallucinaties en wordt langzaam maar zeker gek. Op dat moment verschijnt zijn moeder weer ten tonele om hen te waarschuwen en om een verrassende mededeling te doen.

Keuzes

'The Devil's Advocate' is een verhaal over de eeuwige strijd tussen macht en onmacht, verleiding en overgave en goed en grenzeloos kwaad. Het behandelt enkele karakteristiek Amerikaanse waarden als ambitie, motivatie en materialisme. De personages die in het verhaal in de problemen komen, hebben allen bepaalde keuzes gemaakt. Regisseur Taylor Hackford ('An officer and a gentleman', 'Against all odds') gelooft niet in het domweg de schuld geven aan de duivel: 'Als mensen de mogelijkheid hebben om hun vrije wil te gebruiken, kiezen ze er negen van de tien keer voor om zichzelf te vervloeken. Ik wil laten



Mary Ann Lomax (Charlize Theron), John Milton (Al Pacino) en Kevin Lomax (Keanu Reeves) in 'The Devil's Advocate'.
Foto: Murray Close

zien dat je in het leven je eigen keuzes maakt. De duivel is niet iemand met horentjes en een drietand, maar louter de impuls in ons binnenste om te kiezen voor wat we weten dat ethisch onverantwoord is. We zijn zelf verantwoordelijk.' Inderdaad verbeeldt Pacino de Satan van vandaag de dag als een sardonisch, wreed en tegelijkertijd erg grappige man. Hij ziet er vertrouwd uit, en dat maakt hem

juist zo gevaarlijk. Nooit heeft hij echter zelf de touwtjes in handen. Hij biedt mensen zelf de keuze. En zoals hij het zelf zegt in de film: 'Free will, it's a bitch'.

Zangeres Nico centraal in twee producties

Tien jaar geleden stierf de zangeres Nico op Ibiza tijdens een fietstochtje aan een hersenbloeding. Een tamelijk roemloos einde van het voormalig fotomodel, dichteres en zangeres die met Lou Reed de Velvet Underground bekend maakte.

De uitvoering van het nummer 'The End' van The Doors verbleekt bij die van Nico. Bij haar gaat het door merg en been, al zingt ze het in haar eentje, zichzelf begeleidend op harmonium. Over Nico komen binnenkort twee producties richting Eindhoven: 'Nico' van het Scapino Ballet Rotterdam in de Stadsschouwburg en 'Chelsea Girl' van Carina Molier in De Effenaar.

door
Gerard
Verhoogt

Nico, ofwel Christa Pfäffgen (1938) zoals haar eigenlijke naam luidde, werd op 15-jarige leeftijd ontdekt als fotomodel en speelde onder meer in de film 'La Dolce Vita' van Fellini. Ze had relaties met acteur Alain Delon, waar ze een zoon van kreeg, en later met Bob Dylan. Maar het oppervlakke modewereldje liet ze achter

zich: ze wilde serieus worden genomen als kunstenaar. Halverwege de jaren zestig sluit ze zich in New York aan bij The Factory, de studio van kunstenaar Andy Warhol. Daar werd ze zangeres van de roemruchte band de Velvet Underground, met onder meer Lou Reed en John Cale. Met hen maakte ze één plaat, die door Nederlandse popjournalisten en dj's in muziekblad Oor werd uitgeroepen tot het beste popalbum aller tijden. Daarna leerde ze zichzelf harmonium spelen en ging solo. Nico had veel ambitie, maar geen discipline, was liefdevol, maar had geen verantwoordelijkheidsgevoel, zo kenschetste John Cale haar. De vrouw met de ingevallen ogen, de nihilistische stijl, de monotone, door merg en been

gaande stem, voerde een constante strijd tegen de heroïne, en leefde volgens het principe 'do or die'.

Middelpunt

Dezelfde John Cale schreef ook de muziek voor de dansvoorstelling 'Nico'. De klassiek geschoolde Cale componeerde elf zogenaamde movements: (klassieke) muziekstukken die Nico's leven karakteriseren. Zoals 'Heroïne', 'New York Underground' (over de tijd bij Warhol) en 'Out of China' (over het afkicken van de heroïne). Choreograaf Ed Wubbe schoof tussen de movements een aantal filmfragmenten waarop Nico als zangeres te zien en te horen is. Hij koos dus niet voor een musicalachtige opzet met één danseres als Nico, maar alle danseressen zouden haar kunnen zijn in duetten, solo's, trio's en ensembles.

Totaal anders is 'Chelsea Girl' van regisseuse Carina Molier en Dolf Planteijdt, voormalig gitarist van de Ex en De Kift. Het decor is de studio van The Factory. Nico is het middelpunt, waar de rest als een stel planeten omheen draait. Het geheel bestaat uit teksten, muziek, video, film en theater. Inhoudelijk is het een afwisseling van teksten van Nico en uitspraken van anderen over haar, met name haar zoon Ari, die ze zelf aan de heroïne bracht en die haar nog wel een en ander te verwijten heeft. Op een groot projectiescherm wisselen beelden van Nico zich af met live-opnamen van de voorstelling. Het verschil in de oude en nieuwe opnamen van Nico (in de voorstelling gespeeld door Katherinka Woudenburg) is zo minniem dat het verschil nauwelijks te zien is. 'Chelsea girl' is te zien op woensdag 28 januari in de Effenaar, vanaf 21.00 uur. 'Nico' van het Scapino Ballet komt op donderdag 29 januari in de Stadsschouwburg; om 19.15 uur is er een inleiding, de voorstelling begint om 20.15 uur.

AGENDA

AOR **Vrijdag 23 januari**
Natentamenfeest. (*)

Zondag 25 januari
In de thriller 'Snowwhite in the forest' neemt Sneeuwwitje (Sigourney Weaver) met een aantal bevriende struikrovers, wraak op haar enge stiefmoeder; 20.30 uur, bovenbar. (*)

Woensdag 28 januari
Maandelijks dartwedstrijd als oefening voor het jaarlijkse lentetoernooi. (*)

Studium Generale **Donderdag 22 januari**
Culturele Studies: lezing van fotograaf/mediakunstenaar Jean Ruiters; 15.30 uur, blauwe zaal, auditorium. (*)

Woensdag 28 januari
Drs. E. Vermetten spreekt over toepassingen van hypnose; 11.45 uur, blauwe zaal, auditorium. (*)

Donderdag 29 januari
Culturele Studies: lezing van Liesbeth Bonekamp over het onnodig weggoien van dingen die het nog doen en de rol van de ontwerper en het bedrijfsleven daarin; 15.30 uur,

blauwe zaal, auditorium. (*)

SG/Cult: dichtgeweld, zwart gekanker en humor van Dichters uit Epibreren. Daarna muziek van Ygdrassil ofwel Linde Nijland en Annemarieke Coenders: krachtige melodieën, met of zonder gitaar, die ze eerder op Lowlands, Noorderslag brachten in het voorprogramma van The Ex en De Kift; 20.00 en 21.15 uur, blauwe zaal, auditorium. (*)

Tentoonstellingen **Op 24 januari**
Performances van Hayley Newman en Bedwyr Williams (morgen expositie); De Fabriek (Baarsstraat).

Tot 1 februari
'Portretten van de kunstenaar' van Jan Verkruyde; Van Abbemuseum.

Tot 15 maart
'Vertel eens van vroeger' over de geschiedenis van Eindhoven; Museum Kempenland.

Uit in de stad **Donderdag 22 januari**
Nieuwe films Plaza: Nederlandse première van 'The winter guest', over een weduwe (Emma Thompson) in een klein vissersdorpje. En 'Fire', eerste Indiase lesbostory.

Concert van Hellcopters (fuzz-metal) en Gluecifer (rock 'n roll); va. 20.30 uur, Effenaar.

Cabaretier Mark van de Veerdonk speelt 'Boem Beng Kabam!'; 20.30 uur, Stadsschouwburg.

Brabants Productiehuis presenteert 'Prefab' van Carla Bakker (ook morgen); 20.30 uur, Plaza.

Stand up Music olv. Ad van Meurs en Menno Romers; 23.30 uur, Grand Café Berlage. (*)

Vrijdag 23 januari
Concert van Silicon Head (Utrecht-metal met galm) en Sinister Footware (hardblues-, rock- en storemetalmoes); va. 20.30 uur, Effenaar.

Zaterdag 24 januari
Mrs. Einstein zingt 'Mrs. Einstein goes Europe'; 20.15 uur, Stadsschouwburg.

Zondag 25 januari
CRM, praatshow met Gerard van Maasakkers; 12.30 uur, Grand Café Berlage. (*)

David Rodrigues en Hans Sanders, Texas en Brabant-concert; va. 17.00 uur, Kaffee de Groot. (*)

Shaanxi Theatre brengt hoogtepunten uit de Chinese theaterkunst; Fred

Delfgauw (mime- en figurentheater) speelt 't Gelag'; 20.15 uur en 20.30 uur, Stadsschouwburg.

Maandag 26 januari
'Hooikoorts', satire en chaos in Noel Coward-achtig stuk, met Anne Wil Blankers; 20.15 uur, Stadsschouwburg.

Concert van Peter Hamill, eigenzinnig popmuzikant die vele uitstapjes maakte, oa. met Brian Eno; 20.15 uur, Muziekcentrum.

Concert van het Benjamin Trio; va. 21.30 uur, jazzcafé Wilhelmina.

Dinsdag 27 januari
Optreden van Louisiana Radio: cajun & zydeco; 22.00 uur, De Vooruitgang. (*)

Woensdag 28 januari
Concert van flamenco maestro Paco Peña; 20.15 uur, Muziekcentrum.

E-Zone: 'Chelsea Girl': muziek, video en theater over Nico; va. 21.00 uur, Effenaar.

Aanduidingen met (*) zijn gratis

Van babbelbox tot sollicitatietips: nieuwe websites lonken naar student

De Nederlandse student wordt verwend op Internet. Van goedkope reizen en studentikoze babbelboxen en van een scrip-tiebank tot het laatste nieuws over studiefinanciering: het is allemaal digitaal in de aanbieding, in verschillende smaken. Steeds meer ondernemende lieden prijzen hun website aan als de plek waar je als student wezen moet. Maar wat bieden ze eigenlijk, en waarom doen ze dat?

In gedrukte vorm bestaan er al lang commerciële studentenmedia. Van de 34 jaar oude, halfbakken krant *Student* via de glossies *SUM* en *Nobiles* tot het weekblad *Studieweek* (bekend van een verzonden interview met Philipschef Boonstra). Deze bladen bieden een beetje onderwijspolitiek, veel studentenleven en een blik op de toekomstige carrière. Ze zijn gratis en bestaan dankzij adverteerders die studenten (en aanstaande afgestudeerden) willen bereiken. Dat zijn onder meer bedrijven op zoek naar jong talent, maar ook banken en reisbureaus met aantrekkelijke aanbiedingen. Nu steeds meer studenten op Internet rondlopen, lag het voor de hand dat adverteerders de sprong naar dit medium wilden maken. En sinds kort zijn er dan ook allerlei groepjes snelle boys die daarop inspelen. De een na de ander openen ze hun websites, met ronkende titels als 'Students Support' en het 'Nederlands Studenten Net', of gewoon 'Studentensite'. En er is weer een nieuwe opkomst, met de brutale naam 'De Grootste Studentenwebsite van Nederland'. Een eerste blik op deze websites laat zien dat ze meer willen zijn dan elektronische week- of maandbladen. Ze proberen de veelzijdigheid van het nieuwe medium te benutten. De een doet dat met bewegend beeld, de ander geeft toegang tot een database met vacatures. En allemaal hebben ze wel een discussiehoek of babbelbox waar de bezoeker zijn ei kwijt kan, plus een rubriek met actueel nieuws. Maar er zijn ook grote verschillen in stijl en kwaliteit van de informatie.

Students Support

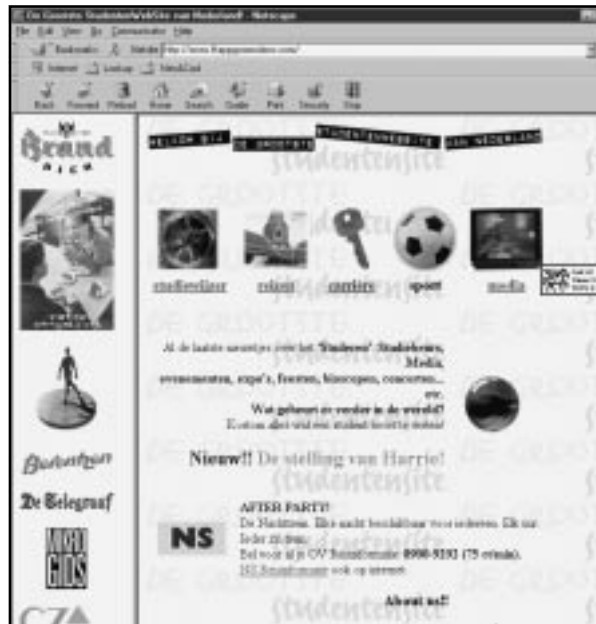
Neem Students Support. De bezoeker waant zich hier - als zijn computer en browser tenminste snel genoeg zijn - even te gast bij een Amerikaanse baseballmatch. Een heuse *cheerleader* in kort rokje zwaait hem tegemoet. Maar die illusie duurt niet lang: even later blijft links in het scherm een reclame voor KitKat, terwijl ook een bekende Hollandse bank aandacht trekt. En wie de rubriek 'Bazaar' aanklikt, vindt er aanbiedingen van sweaters of posters - de activiteit waarmee deze website in april 1996 werd geopend. Ben je deze reclameborden gepasseerd - en dat doen volgens de makers nu zo'n 10.000 mensen per maand - dan vind je bij Students Support veel studentikoze informatie. Opvallend is de rubriek 'Club Support' die onderdak biedt aan homepages van honderden

studentenverenigingen en disputen. Het gaat er nogal brallerig toe. In de competitie van 'beste homepage' gooien clubs zoals het Grootsch Leidsch Heerendispuut Expresso hoge ogen. Meligheid, lokale reclame en honderden ongeldige stemmen uitgebracht op de eigen homepage, zetten de toon. Maar Students Support biedt de bezoeker ook enkele praktische zaken. Je kunt er een digitale briefkaart naar je geliefde sturen en er zijn hoekjes met studie- en sollicitatietips. Verder begon op deze website een half jaar geleden de digitale krant 'Students Daily' - ook per e-mail te ontvangen. Behalve het weerbericht en de dagelijkse (!) tussenstand van de 'beste homepage'-competitie stonden daar doorgaans één of twee echte studentennieuwtjes in. Ze werden bij elkaar gejat uit kranten en weekbladen. Maar na protesten tegen schending van copyrights neemt de Daily vaak alleen nog korte aankondigingen van anderen nieuwsberichten op, met een link naar de bron van het nieuws, als die op Internet staat.

Intermediair

De tegenpool van Students Support is de twee maanden oude 'Studentensite' van *Intermediair*, het weekblad voor hoger opgeleiden. Hier geen studentenjoel en nauwelijks reclame. Die reclame heeft de site niet nodig. Hij wordt gefinancierd door grote broer *Intermediair*, die voor zijn vacature-advertenties toekomstig hoger personeel aan zich wil binden. De aanpak is zakelijk en serieus, met een enkel speeltje. Bij de online-versie van *Intermediair* zelf blijkt die formule te werken: daar worden elke maand 150.000 webpagina's opgevraagd. Grootste troef van de Studentensite is de zeer uitgebreide vacaturebank, aangevuld met sollicitatietips en andere informatie over de arbeidsmarkt. In deze onderwerpen is *Intermediair* gespecialiseerd. Maar ook voor tijdens de studietijd probeert deze site van nut te zijn. Met tips over studiefinanciering, over schrijven van de scriptie en over studeren in het buitenland - inclusief enkele verhalen van mensen over hun buitenlandse avonturen. Verder heeft de Studentensite een serieuze discussiehoek en een al even serieuze nieuwsrubriek, met korte dagelijkse berichten over onderwijspolitiek en studentenzaken. Deze zijn speciaal voor de site gemaakt. Want jatwerk kan *Intermediair* zich niet veroorloven. Om niet te al saai te zijn, doet de *Intermediair* Studentensite ook iets aan ontspanning. In een apart Paviljoen kan je doorklikken naar

door
Imad el
Kaka
&
Frank
Steenkamp
HOP



een concertagenda, muziek- en filmdatabases en zelfs naar een aparte kookrubriek met het recept van de maand.

De Grootste

Net als de site van *Intermediair* houdt het 'Nederlands Studenten Net' de arbeidsmarkt in het oog, maar dan vooral op het gebied van de lucratieve informatietechnologie (IT). Geen wonder, want de oprichters zijn bijna allemaal informaticastudenten van de Hanzehogeschool in Groningen. Er is een banenpagina, er zijn sollicitatietips. En als nieuwtje biedt de NSN-site de mogelijkheid om je CV te mailen. Dat wordt dan op cd-rom gezet en aan de grootste IT-bedrijven gestuurd. Naast dit 'cv-rom'-project biedt de website van NSN gewoon een gezellige aanblik. Je vindt er wat uitgaanstips, de discussiehoek 'Sex en Nonsens' over een stelling van de Rutgers Stichting, een *dating box* en een wekelijkse co-

lumn van Bart de Graaf. En ook hier vind je tweedehands nieuwtjes (geplunderd uit andere media) en het feuilleton 'De Tochtige Twat', over gebeurtenissen in een maf studentenhuis. Meer dan genoeg studentikoze lol dus. Maar er komt meer. Volgens Robert-Jan Driessen van het Bredase reclamebureau Happy Promotions zijn alle studentensites kinderspel vergeleken met wat hij gaat doen. Hij werkt aan 'De Grootste Studentenwebsite van Nederland'. Zo gaat het ook heten. Driessen wil na de zomer starten en gelooft al heilig in zijn succes. 'We werken samen met zeshonderd non-profitorganisaties om deze site tot een hele grote te maken.' De commer-

Adressen van de in dit artikel vermelde studentensites:

- [Http://www.Studentssupport.nl](http://www.Studentssupport.nl)
- [Http://www.Studenten.net](http://www.Studenten.net)
- [Http://www.Intermediair.nl/student](http://www.Intermediair.nl/student)
- [Http://www.Happypromotions.com](http://www.Happypromotions.com)
- [Http://www.LSVb.nl](http://www.LSVb.nl)
- [Http://www.Futurecard.nl](http://www.Futurecard.nl)

ciële troef moet een groot aanbod aan lastminute-reizen worden. Verder gaat Driessen via de site speciale plattegronden van studentensteden aanbieden.

Levensvatbaarheid

En Driessen zal wel niet de laatste nieuwkomer zijn. In Haarlem is bijvoorbeeld het jonge bedrijfje Newformation Media te vinden, dat beeldschermnieuws in hogeschoolkantines gaat aanbieden en op het punt om ook een website te openen. De vraag is natuurlijk of al deze commerciële studentensites levensvatbaar zijn. Ze zijn vaak met 'zachte' leningen in de lucht geholpen door financiers met hoge verwachtingen van de digitale snelweg. Maar op den duur moet er toch genoeg verdiend worden. Of dat lukt, hangt af van de vraag wat het beste verkoopt: affiches, goedkope reizen, een vacaturebank of babbelboxen. Er zijn intussen ook niet-commerciële websites met serviceinformatie voor studenten en jongeren. Omdat ze geen adverteerders of sponsors hebben die zo frequent mogelijke bezoekers willen, gaat het er daar veel rustiger aan toe. Een extreem voorbeeld is de bescheiden website van de Landelijke Studentenvakbond (LSVb): ooit leuk ontworpen, maar sindsdien zelden bijgewerkt. Ter verdediging stelt bestuurslid Joost de Bruin dat zijn bond het Internet ook niet als een serieuze informatiebron voor studenten ziet. 'De meesten gaan vooral voor de lol op Internet, om anoniem te chatten en mailtjes over de hele wereld te sturen.'

Radboutstichting

De relatie tussen de Stirlingmotor en ruimtelijke ordening

De Stirlingmotor, uitgevonden in 1816, staat de laatste tijd meer en meer in de belangstelling omdat hij geen vervuiling veroorzaakt en ook geen beroep doet op fossiele brandstoffen. De Eindhovense bouwkundige en kunstenaar ir. John Körmeling is van plan om de motor toe te passen als aandrijving van een zelfgebouwde auto. Het wordt volgens hem 'een kruising tussen een vrachtwagen en een sportauto'.

door
Huibert
Spoorenberg

Eigenlijk is de auto een geweldig ding', zegt Körmeling (Amsterdam, 1951). 'Hij geeft je vrijheid, je kunt er overal mee komen en van alles mee vervoeren. Alleen maakt hij veel geluid en is de stank niet te harden.' Toen hij over de Stirlingmotor hoorde was Körmeling dus direct geïnteresseerd. Die is schoon, geruisloos en bovendien kun je voor zijn aandrijving alles gebruiken wat maar een temperatuurverschil opwekt.

In een motor die volgens het Stirlingprincipe werkt, wordt een begrensd volume gas cyclisch geëxpandeerd bij een bepaalde temperatuur en weer gecompriëerd bij een andere temperatuur. Daarbij komt de energie die tijdens de expansie uit de omgeving wordt geabsorbeerd tijdens de compressie weer vrij. Omdat hij extern wordt verhit werkt een Stirlingmotor op om het even welke warmtebron. Körmeling is van plan om daarvoor waterstofgas te verbranden. Het enige uitlaatgas dat dat oplevert is waterdamp en bovendien kan iedereen het zelf produceren door middel van elektrolyse van water met behulp van bijvoorbeeld een zonnecel.

Lelijke Eend

In een speciaal hiervoor gebouwde

garage in de tuin van stichting 'De Pont' in Tilburg is Körmeling nu samen met Oscar de Kieft bezig met de bouw van de auto. Het wordt een zes persoonsuitvoering van 3m50 lang, 1m65 breed en 1m40 hoog. Dat is ongeveer net zo groot als een Peugeot 205 maar je hebt er veel meer ruimte in. De Stirlingmotor (eentje van Philips) wordt namelijk zo laag mogelijk geplaatst, midden tussen de voor- en achterwielen. Körmeling denkt dat hij met zijn vermogen van 45 pk 100 km/h zou moeten kunnen halen. 'Als je hem ziet krijg je er goede zin van', zegt hij. 'Het is als met de Lelijke Eend, alleen is deze

rechthoekig.' Zo'n rechthoekige auto ziet er niet bepaald aerodynamisch uit en inderdaad is een zuiver rechthoekige vorm zeer ongunstig voor de luchtweerstand. Echter als je, afhankelijk van de afmetingen van de rechthoek, aan de ribben een klein gedeelte afschuimt, krijg je snel een betrekkelijk gunstige wrijvingscoëfficiënt. 'Maar als ik vraag waarom dan niet alle auto's er zo uitzien antwoordt men dat het lelijk is', aldus Körmeling. 'Volgens mij is het alleen een kwestie van wennen. Ik vind juist dat de huidige auto's er absurd uitzien. Ik bedoel, waarom is er zo'n verschil tussen auto's en huizen? Iemand verlaat 's morgens zijn vierkante huis om vervolgens in een of andere Corvette te stappen. Dat is de romantiek van de gezelligheid tegenover de romantiek van de snelheid. Je zult dan ook geen tinnen theepot op het dashboard van die Corvette zien. Met kerst hooguit een boompje. Misschien zou ik ooit nog een auto moeten bouwen die onderdeel is

van een gebouw. Er zit zoveel in dat je thuis ook hebt: radio, verwarming, een bankstel. Eigenlijk is een auto gewoon een rijdend bankstel.'

Benzinearchitectuur

Körmeling bouwde enige jaren geleden al een vierkante auto, omdat hij zich afvroeg waarom de bestaande auto's zoveel ruimte innemen. Een vierkante auto neemt van buiten evenveel ruimte in als hij van binnen biedt. De motor en aandrijving zijn daarbij tussen de wielen geplaatst. Daarboven bevindt zich de vloer met vier stoelen, stuur, gas en rem. Met zijn Dafmotor en Variomatic aandrijving haalt dit prototype 110 km/h. De auto die Körmeling daarna bouwde verschilt in zoverre van zijn voorganger dat je 'door de techniek heen' zit. De chauffeur zit in een soort ligfietshouding in het midden van de auto. Links en rechts achter hem is plaats voor een passagier. 'De Platte', zoals hij hem noemt, kan met zijn hoogte van 92 centimeter precies 'onder de spiegel van een Mercedes doorrijden'. De aandrijving bestaat uit een Rover CVT-motor gecombineerd met een

duwband van Van Doorne. Hij haalt ruim 170 km/h en is zo plat dat je er bij wijze van spreken 'een vleugel op kunt vervoeren'. De auto met Stirlingmotor moet in de maand augustus klaar zijn. Körmeling hoopt natuurlijk dat het een succes wordt, maar het gaat hem niet zozeer om de milieuwinst als wel om de rigoureuze aanpassing van de ruimtelijke ordening, die hij mogelijk maakt. De huidige ruimtelijke ordening in Nederland is volgens hem een gevolg van het 'denken in benzine', met alle gevolgen van dien. De bebouwing is georganiseerd in afzonderlijke steden met een centrum. 'Benzine-architectuur', noemt Körmeling dat. 'Vroeger was dat nodig', zegt hij, 'maar nu niet meer. Als je eenmaal geen herrie en stank van auto's meer hebt kun je net zo goed helemaal opnieuw beginnen en de gebouwen gewoon direct aan de snelwegen plaatsen. Een goed voorbeeld daarvan is de A12 tussen Antwerpen en Boom. Je krijgt dan vanzelf plaatsen waar het interessant is, in plaats van de mensen kunstmatig te moeten trekken.'



Oscar de Kieft (links) en John Körmeling met een proefmodel van een eerder project: de vierkante auto. Foto: Daan Kers

Hypnose bij Studium Generale

In tegenstelling tot wat vaak gedacht wordt is hypnose of trance geen magisch verschijnsel. Bijna iedereen maakt in het dagelijks leven trance-achtige toestanden mee. Je bent bijvoorbeeld zo verdiept in een boek dat je iemand niet hebt horen binnenkomen, of je bent zo geconcentreerd aan het schilderen dat je nergens anders op let. Trance is niets anders dan een andere bewustzijnstoestand dan het zo bekende slapen en waken. In de hypnotherapie wordt hypnose gebruikt om tot het onbewuste door te dringen, waarin oude en soms onverwerkte herinneringen liggen opgeslagen.

Woensdag 28 januari spreekt psychiater en hypnotherapeut drs. Eric Vermetten bij Studium Generale over hypnose en haar toepassingen. Verwacht van hem geen Rasti Rostelli-act, maar een boeiend verhaal over de mogelijkheden en onmogelijkheden van hypnose.

door
Miranda
Swier

Hypnose is een bewustzijns-toestand waarbij er een heel sterke concentratie is op de eigen beleving. Gevoelens kunnen heel intens worden ervaren en herinneringen kunnen gemakkelijk naar boven komen. Vaak ontstaat ook inzicht in de gevolgen die bepaalde ervaringen voor je gehad hebben. Door het directe contact dat er tijdens hypnose is met het onbewuste, is het mogelijk daar veranderingen aan te brengen die onder invloed van de wil niet mogelijk waren geweest. Vandaar

dat hypnose gebruikt wordt bij allerlei therapieën. Hypnotherapie is een vorm van therapie waarbij de cliënt door middel van hypnose beter leert omgaan met zijn emoties en beter gebruik leert maken van zijn geestelijke en lichamelijke capaciteiten. De hypnotherapeut helpt de cliënt tijdens de hypnose door vragen te stellen en suggesties te doen. Hij stuurt hem als het ware naar het werkelijke probleem. Er bestaat nogal eens de angst dat de hypnotherapeut de cliënt kan dwingen bepaalde dingen te zeggen of te doen. Het bewustzijn is echter niet helemaal uitgeschakeld, maar blijft op de achtergrond aanwezig. Suggesties van de therapeut die indruisen tegen de overtuigingen van de cliënt, wor-

den niet geaccepteerd. Het is ook altijd mogelijk om de trance vroegtijdig af te breken. Omdat tijdens de hypnose de rechter hersenhelft meer actief is dan de linker is de gehyponotiseerde gevoeliger voor de beeldende kracht van woorden. Met de rechter hersenhelft denken we namelijk meer gevoelsmatig, associatief en intuïtief. De hypnotherapeut gebruikt daarom veel symbolen en metaforen. Hypnotherapie wordt toegepast bij allerlei soorten psychische problemen, zoals dwangmatige handelingen, fobieën en emotionele klachten. Bovendien kan hypnotherapie verlichting geven bij lichamelijke klachten zoals chronische pijn, allergieën en hyperventilatie. De lezing van Vermetten is op woensdag 28 januari van 11.45 tot 13.00 uur in collegezaal 4 van het auditorium.

Studie en topsport combineren is zwaar

'Het is maar voor weinigen weggelegd om op het gebied van het profvoetbal echt door te breken.' Sander van Huijksloot heeft een nuchtere kijk op de mogelijkheden die zijn carrière biedt. Van Huijksloot is profvoetballer bij SBV Eindhoven. Hij verdient daarmee genoeg om geen studiefinanciering meer te ontvangen. Toch blijft hij doorstuderen. Een goede opleiding is ook belangrijk vinden velen, en van Huijksloot sluit zich bij hen aan. 'Bovendien, topsport en studie zijn best nog wel te combineren', aldus de tweedejaars bedrijfskundestudent.



Sander van Huijksloot: 'Mijn studie is handig om later iets achter de hand te hebben.'
Foto: Bram Saeys

door
Miguel
Alders

Van Huijksloot volgt al twee jaar de opleiding Technische Bedrijfskunde aan de TUE. Daarvoor heeft een jaar bij de faculteit Bouwkunde rondgelopen. 'Studie en sport combineren is zwaar', geeft hij toe. 'Ik moet 's middags om drie uur trainen. Daardoor kan ik automatisch een aantal instructies niet volgen. Maar toen ik op het VWO zat moest ik ook voetballen en leren. Het betekent gewoon veel kopiëren en veel inhalen.' De studie vormt een soort verzekering voor Van Huijksloot. 'Een voetbalcarrière houdt vaak op rond de tweeëndertig, drieëndertig jaar. Bovendien, straks breek je een keer je been. Dan is het handig om iets achter de hand te hebben.' Een veel genoemd argument, maar daarom niet minder waar.

Feijenoord

Eindhoven speelt mee in de eerste divisie. Van Huijksloot voetbalt nu al drieënehalf jaar mee in deze divisie. Zijn voetbalcarrière begon echter al op zijn vijftiende. 'Vroeger woonden wij in Woerden. Ik speelde daar bij een amateurclub. Op mijn vijftiende werd ik echter ontdekt door scouts van

Feijenoord. Ik mocht toen bij de jeugd meespelen.' Voor Van Huijksloot was het een prachtige ervaring om naast de Kuip te mogen meespelen. Voordat hij echter kon doorstromen binnen de club, verhuisde zijn familie. Via-via werd hij in contact gebracht met Eindhoven, waar hij eerst een jaar bij de A-jeugd mocht meespelen. Daarna stroomde hij door totdat hij in het eerste divisieteam terecht kwam. Trainen als profvoetballer is volgens Van Huijksloot niet te vergelijken met het trainen bij een amateurclub. 'Wij trainen vier keer in de week', legt hij uit. 'Maandag, dinsdag, donderdag en vrijdag. Iedere zaterdag hebben wij een wedstrijd, en af en toe trainen we ook nog op zondag. Bovendien ben je ook nog met wérk bezig. Voor sommige spelers is dit gewoon hun broodwinning.' Over de training zelf valt volgens Van Huijksloot niet veel bijzonders te zeggen. Het is gewone voetbaltraining. Partijtjes spelen, sprinttraining, het afwerken (scoren vanuit een voorzet), het zit er allemaal in. Maar het gebeurt wel een stuk professioneler dan bij een amateurclub. Een voorbeeldje: de conditietraining wordt speciaal onder begeleiding van een fysiotherapeut afgewerkt.

Blessure

Momenteel presteert de eerstedivisionist Eindhoven goed.

In voorgaande jaren eindigden men vaak onderaan in de lijst. Nu staat de club op een gedeelde zesde plaats. Van Huijksloot: 'Ik heb inderdaad ook meegemaakt dat we tweede of derde van onderen zaten. Op een gegeven moment hebben we een aantal nieuwe spelers gekregen en is er aantal oudere spelers uitgegaan. De huidige groep bestaat nu al twee jaar en doet het wel aardig.' Hoewel ze momenteel goed presteren, vindt Van Huijksloot het moeilijk om in te schatten hoe ze het verder in de competitie zullen doen. 'Dat is lastig te zeggen in de eerste divisie. Je kan daar van iedereen winnen, maar ook van iedereen verliezen. Zo win je een keer van degene die bovenaan staat en verlies je van degene die onderaan bengelt.' Momenteel ligt de competitie nog even stil, wat Van Huijksloot wel goed uitkomt. Hij is namelijk vorige maand aan zijn knie geopereerd en moet nog een paar weken revalideren. De blessure lijkt zijn eerder genoemde argumenten om toch ook te studeren te onderstrepen; je weet maar nooit wat er mis kan gaan op het veld. 'Als Ajax een keer komt vragen of ik voor hun wil spelen hoef ik daar niet lang over na te denken', zegt de bedrijfskundestudent lachend. 'Tenslotte wil iedereen toch wel het hoogste niveau bereiken. Maar op lange termijn zal m'n studie toch wel prioriteit krijgen.'

Sport

Sport kort

Binnenkort

Indoorwedstrijd Asterix

Op zaterdag 24 januari organiseert studentenatletiekvereniging Asterix een indoorwedstrijd in het sportcentrum. Aanvang: 14.00 uur. De onderdelen zijn: hoog, kogel en 35 meter sprint. Inschrijven kan nog op de dag zelf in het sportcentrum. Kosten: fl. 5,- (voor drie onderdelen, wedstrijdlicentie KNAU verplicht). Meer informatie: 2447781 (Govert).

Uitslagen

Wisselende resultaten Hajraa

Hajraa dames 1 en heren 1, respectievelijk 2de en 3de divisie, speelden afgelopen zaterdag beiden een thuiswedstrijd. Dames 1 verloor met 1-3 van Polaris 1 en de heren wonnen met 3-0 van Longa '59. Het damesteam speelde een matige wedstrijd waarin veel fouten werden gemaakt. Na het verlies van de eerste set met 11-15 leek het ritme in de tweede set (15-8) hervonden, de servicedruk was hoog

en Polaris maakte de fouten. In de derde set kwam Hajraa op een 2-7 achterstand, maar dit werd omgezet in een 14-11 voorsprong. Polaris doorzag het aanvalspatroon echter en besliste de set met 14-16. In de vierde set werd de moed opgegeven en kon Polaris de wedstrijd vrij gemakkelijk beslissen met 8-15. Hajraa heren 1 speelde een goede wedstrijd. Door goed en tactisch te serveren werd Longa '59 een spelpatroon opgedrongen waar Hajraa goed mee uit de voeten kon. In Longa '59 vond Hajraa een goede tegenstander om een aantal onervaren spelers ervaring op te laten doen. Setstanden: 15-12, 15-11 en 15-12.

Panache 2 kampioen

Het tweede team van badmintonvereniging Panache is afgelopen zaterdag opnieuw kampioen geworden. Het team stoomt met hoge vaart op naar de landelijke competitie. Slechts één verliespartij en geen enkel gelijk spel leidden tot het kampioenschap. Na een minder succesvolle start, begonnen met een verloren wedstrijd, bleek het team te sterk voor de andere mededingers in de poule. Volgend seizoen zal het tweede team van Panache uitkomen in de overgangsklasse. Het eerste team kon afgelopen zondag net niet de kroon zetten op een seizoen van hard vechten voor het kampioenschap. Zij konden afgelopen zaterdag ook kampioen worden, maar lieten met de eerste nederlaag van het seizoen de titel aan de tegenstander.

Voor deze editie van de Cursor Crypto geldt: insturen naar of inleveren bij Cursor (HG 1.19) vóór vrijdag 30 januari. Vergeet niet je naam, adres en telefoonnummer te vermelden. Over de uitslag wordt niet gecorrespondeerd.

De winnaar van het 'Mostly Harmless' T-shirt voor de goede oplossingen van de Cursor Crypto van 8 januari is: **Shirley Baert**

Horizontaal:

- Degene met het abonnement heeft het vast (11)
- Die plaats lijkt te bevallen (5)
- Bediening op de tennisbaan (7)
- Hakküh met ska-muziek (3)
- De wildeman bevindt zich op grote afstand van het vernielde (9)
- Ondanks het lage cholesterolgehalte toch een dikke poot (6)
- De Geer wordt geacht (6)
- Voor het proces een viertal criminelen samen insluiten (9)
- Steel een kloof (3)
- Iets vloeibaars waar je direct beschikking over hebt (7)
- De lijfwacht is gewoon te kloppen (5)
- Kledingsstukken die op de vloer liggen, brengen iets tot stand (11)

Vertikaal:

- Organisatie die met z'n vingers zit te

16 Nethandschoen (4)



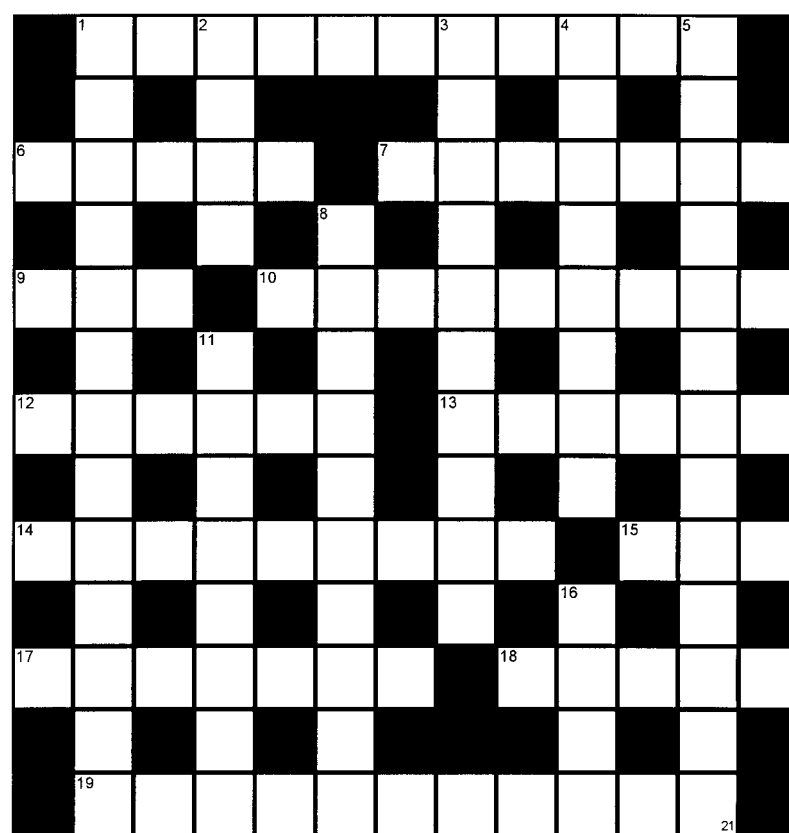
De oplossingen van Cursor Crypto van 8 januari:

Horizontaal:

- | | |
|------------------|------------------|
| 6 Schijnbaar | 7 Kei |
| 8 Horde | 9 Bestuur |
| 11 Weerberichten | 14 Uitgeknikkerd |
| 16 Minnaar | 18 Bakje |
| 19 Nes | 21 Draaikont |

Vertikaal:

- | | |
|---------------|------------|
| 1 Charleston | 2 Ensemble |
| 3 Made | 4 Ijk |
| 5 Gieren | 6 Schuw |
| 10 Uitverkoop | 12 Ren |
| 13 Cakeblik | 14 Urmond |
| 15 Dieet | 17 Aard |
| 20 Si | |



Zac



De zonnestralen die door het open gordijn de slaapkamer in schijnen, wekken Zac. Hij is stijf in al z'n ledematen en heeft pijn op alle andere denkbare plekken. Nog steeds diep weggezonden in een soort van roes probeert Zac zich te herinneren wat hij eigenlijk precies heeft uitgespookt de afgelopen nacht. Na drie pogingen die alle resulteren in alleen maar meer hoofdpijn, geeft hij het op en stapt uit bed. Op het andere kussen ligt een klein briefje dat aan een rode roos bevestigd is: 'Je was geweldig. Ben werken. Haal me

om drie uur op bij Hollywood. Liefs, Johan.' Hollywood? Waar had hij die naam al eens eerder gehoord? *Halloooo, discotheek, holbewoner, ruzie*, herinnert een scherp stemmetje hem. Hij leest het briefje nog een keer. 'Liefs, Johan.' Wat had hij nu weer gedaan? Een blik op de klok brengt hem weer bij zijn positieven. Het is al na tweeën en hij is net wakker. Een golf van paniek overvalt hem, hij schiet in z'n kleren aan en sprint de deur uit. Buiten is het eerste wat hij hoort: 'Hey Zac, waar kom jij vandaan?' Geschrokken draait hij zich om en staart in het gezicht van Paul. 'Hoezo?', vraagt Zac snel. 'Nou, je weet toch wat wel wat voor mensen hier wonen, of niet soms?', vraagt Paul quasi cryptisch. 'Nee, soms niet', zegt Zac, maar langzaam dringt het tot hem door dat hij de nacht heeft doorgebracht met een man, en wat hem nog het meest verbaast is dat hij er eigenlijk best wel van genoten heeft. Zac kapt het gesprek abrupt af en haast zich richting Hollywood.

Rond de klok van drie staat ie buiten Hollywood in afwachting van de komst van Johan. Opeens zwaait de deur open en een stem roept enthousiast uit: 'Ooh, Zac!' Dat komt hem bekend voor. Na even nadenken herinnert hij zich dat hij dat zinnetje afgelopen nacht al een paar keer in de verte gehoord heeft, maar dan met een iets andere intonatie en steeds sneller. Langzaam draait hij zich om en staart in het gezicht van Johan. 'Hallo, wat hebben we...', begint hij te stamelen. Maar Johan onderbreekt zijn gestuntel. 'Joh, gekkie, kom binnen, ik wil je even voorstellen aan een paar vrienden.' Gedwee loopt Zac hem achterna. Langzaam krijgen de gebeurtenissen van afgelopen nacht weer wat vorm en volgorde. Ruw wordt hij in zijn gepeins gestoord door Johan die hem luidkeels aankondigt als zijnde zijn nieuwe vriend. Dit komt bij Zac aan als een klap in zijn gezicht, niet zozeer vanwege de inhoud van de boodschap, maar wel door het feit dat hij nu recht in de ogen staart van

Marieke. 'Ma...ma...wa, ik...', komt er uit zijn mond. *Nou, daar sta je dan machoman*, brengt z'n felle stem hem weer fluks terug in de werkelijkheid. Sneller dan hij voor mogelijk had gehouden, rent hij naar buiten, springt op zijn fiets en spurt weg. Het maakt niet waar hij heen fietst als het maar ver weg is van Hollywood, van Johan en vooral van Marieke. Ondertussen staat in Weert de Intercity naar Amsterdam gereed voor vertrek. Het zicht was plaatselijk minder dan tweehonderd meter, iets wat de machinisten toch wel enige zorgen baarden. Echter, the show must go on, en de conducteur gaf opdracht om te vertrekken en om een beetje door te rijden omdat anders de studenten weer zo zouden gaan klagen. Ze waren namelijk al een paar minuutjes te laat. Een kwartiertje later fietst Zac nog steeds als de Vliegende Hollander

door de straten van Eindhoven. Verkeerslichten, andere weggebruikers, hij ziet niets en niemendal. In de verte klinkt een geluid dat hem vaag bekend voorkomt als de sirene van een politiewagen. Hij gaat nog harder te fietsen. Driehonderd meter voor hem doemt een grote spoorwegovergang op, waar net de slagbomen van beginnen te zakken. In de controlekamer van de NS gaat een rood lampje branden. Een van de slagbomen is geblokkeerd en komt niet naar beneden. Zac heeft niet eens door dat hij een spoorwegovergang nadert. Rechts van hem verschijnen drie lichtjes in de vorm van een driehoek, die razendsnel groter worden. De Intercity denderd met honderdertig kilometer per uur op de overweg af, niet meer in staat om te remmen, mocht dat nodig zijn...

In Zac worden de belevenissen van de schizofrene eerstejaars TUE-student Zacharias Menckenberg beschreven. Het verhaal kent vijf co-auteurs, waarbij iedere week de een het verhaal aan de volgende overdraagt.

Cursiefjes

Cursiefjes moeten donderdag voor 15.00 uur bij Cursor (HG 1.19) worden aangeleverd met directe betaling. Een advertentie van maximaal 25 woorden kost fl. 5,-, waarbij één woord vet gedrukt wordt. Advertenties met een commerciële waarde boven fl. 15.000,- worden geweigerd.

Aangeboden

Uit het **Reduktieburo-assortiment**. Voor bouwko's: Kodak kunstlicht diarol, 160 ASA/36 opn: fl. 14,50. Maxell UDII CD 120 audiotape: fl. 4,95. Brian Adams - Unplugged: fl. 32,-. Sennheiser HD535: fl. 169,-, elders fl. 199,-! Philips Sonata draadloze telefoon: vanaf fl. 175,-. Metalen geldkistje: fl. 12,50.

nuis met oven, fl. 125,-; koelkast, fl. 125,-; diepvries, fl. 125,-; gashaard, fl. 125,-. Tel. 2114647.

Koopjes: tenten 3- en 4-persoons, lichtgewicht, nieuw, vanaf fl. 95,-. Ruzzakken, 65 liter, nieuw, nu fl. 95,-. Lichtgewicht mummy slaapzakken, nu fl. 45,- en bedjes van 8 ons fl. 40,-. Tel. 077-3519642.

Aangeboden: inschrijfformulier voor de **sollicitatietraining** van het Loopbaan Advies Centrum. Nuttig voor nu en later. Balie van het Studenten Service Centrum.

Minitrainingen 'Assessment centers' en 'Psychologisch onderzoek'. Natuurlijk bij het Loopbaan Advies Centrum. Informeer bij de balie van het Studenten Service Centrum in het HG.

Stel vragen aan een echte **manager**. Informatieavond over een carrière als manager. Kom snel naar de balie van het Studenten Service Centrum in het hoofgebouw, Heronhal.

Nieuwe/schone **verhuisdozen**, afm.

Volvo 440 GLT, sept. '89, 100.000 km, wit, fl. 7.000,-. Tel. 2126798 ('s avonds/weekend).

Tekentafel A0 te koop, prijs nader overeen te komen. Tel. 2455188 (Peter).

Doet 'ns wat leuks. Ga **saxofoon** spelen (of klarinet)! Neem les bij saxofoon- en klarinetvirtuoso's Jo van Zantvoort (gedipl.), tel. 2518761.

Vergruisde voormalige amateur radiobouwer zoekt bestemming voor kleine verzameling **radio-onderdelen** uit dertiger tot vijftiger jaren. Gratis indien u een waarachtig liefhebber bent. Tel. 0492-382705.

Wasmachine 1000 toeren, fl. 225,-; **gasfor-**

55x35x33 cm, va. fl. 1,75 p/st. Ook bezorgen. Bel: 2044544.

Gevraagd

Studenten voor verspreiden/ophalen enquêtes in Waalwijk (31 jan/7 feb). Vervoer geregeld. Verdiensten ca. **fl. 15,-/uur**. Inlichtingen/inschrijvingen HG 3.55. Tst. 4896 (Patrick).

Flexibele **oppas** c.q. naschoolse opvang voor kind (8 jaar) in Eindhoven/Gestel. Circa 8 middagen per 2 maanden, te bepalen in overleg. Meer info: 2551803.

Anders Kamers

Kamer **te huur**, fl. 258,50 excl., 3m x 3,7m, drie huisgenoten (m), gemeenschappelijke woonkamer, grote tuin, net buiten de Ring (Woensel). Bel: 2442930 (Rolf/Peter), overdag: 2472922 (Peter).

Ministers gezocht voor Strategisch Simulatiespel **Stratagem**. Leid je land naar een duurzame toekomst. Geef je op bij Studium Generale, tst. 4992. Eerste bijeenkomst 26 januari, 19.00 uur.

Gevonden in week 51 (1997): **dames-armband**. Info: tst. 2434 (Marion).

Wat is er nou mooier dan alle **tentamenstress** van je af te slaan? Kom 29 januari en 5 februari naar de introductietrainingen van The Studs.

Het **Reduktieburo** is wederom op zoek naar enthousiastelingen! Kom eens langs en praat met onze medewerkers, zij geven je graag verdere info. Tot binnenkort!

Leer je goed te verkopen op de arbeidsmarkt. Een sollicitatietraining bij het **Loopbaan Advies Centrum** brengt je een heel eind. Heronhal in het hoofgebouw.

Het aantal boeken van **1 op Tien**, de niet-heteroseksuele werkgroep, is uitgebreid! Kom eens kijken op onze wekelijkse lunches, 's maandags tijdens de middagpauze in HG 1.27.

Win een 10-daagse wintersportreis bij HUSK-studentenreizen! Vraag daarom in de maand februari een folder bij ons aan. Bel hiervoor uitsluitend 's avonds Commissie Eindhoven 06-53755681.

Beekmans

Op zoek naar 'n onafhankelijke gesprekspartner die samen persoonlijke zaken op een rijtje kan zetten? Kom dan naar het **Humanistisch Studentenraadswerk**, ma & do 9.00-12.00 uur, BG 0.10, tst. 4694.

Wil je 'ns **vertrouwelijk** met iemand praten over vriendschap, relaties, seksualiteit? Neem dan contact op met het Humanistisch Studentenraadswerk, ma & do 9.00-12.00 uur, BG 0.10, tst. 4694.

De **jazzballetlessen** bij Footloose beginnen weer op maandag 2 februari. Van 18.30-19.45 uur, beginnersles. Van 19.45-21.00 uur, gevorderdenles, Scala, Kanaalstraat 4.

De stijldans figuren&techniek-les bij **Footloose** beginnen op donderdag 5 februari. De lessen zijn van 19.30-21.00 uur en van 21.00-22.30 uur. Info bel: 2432991.

Leren **stijldansen**? Dat kan vanaf woensdag 4 februari bij Footloose. De beginnerslessen zijn van 19.30-21.00 uur.

Mensa

MAANDAG 26 JANUARI

Gebonden bloemkool-kerriesoep
Bami goreng, gebakken ei, ham, Saté met satésaus of
Stamppot boerenkool, gebakken spek, speksaus
Rauwkostsalade
Fruit of vla

DINSDAG 27 JANUARI

Heldere tomaten-groentesoep
Gebakken vis of verse worst
Mosterdsaus, sperzieboontjes of Worteltjes met doperwt
Frites of gekookte aardappels
Appelmoes
Fruit of vla

VEGETARISCH

Heldere tomaten-groentesoep
Cordonbleu (vegetarisch), Mosterdsaus
Sperzieboontjes of worteltjes met doperwt
Frites of gekookte aardappels
Appelmoes
Fruit of vla

WOENSDAG 28 JANUARI

Gebonden preisoep
Gemengde macaroni of Chili con carne, gemalen kaas of
Gehaktbal, braadsaus, tuinboontjes, aardappels
Rauwkostsalade
Fruit of vla

De gevorderdenles is van 21.00-22.30 uur. Voor meer info bel: 2432991.

Cursor aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor schade van welke aard dan ook ontstaan door niet tijdig, onjuist of het niet plaatsen van de advertenties.

Print Partners

VEGETARISCH

Gebonden preisoep
Bruine bonen goulash
gemalen kaas
Rauwkostsalade
Fruit of vla

DONDERDAG 29 JANUARI

Heldere kippensoep
Nasi goreng, kip in ketjapsaus, omelet, atjar, kroepoek of
Brusselse stamppot, Vlaamse hachee
Rauwkostsalade
Vla of fruit

VEGETARISCH

Heldere selderijsoep
Temphe in kerriesaus
Zilvervliesrijst
Omelet, atjar
Rauwkostsalade
Vla of fruit

VRIJDAG 30 JANUARI

Erwtensoepp
Kotelet of gehakt cordonbleu
ravigottesaus
Mexicaanse mix of snijboontjes
Aardappelschijven
Rauwkost
Fruit of vla

Rijkeboer

Bekijk maar

Witte Dame verboden voor onbevoegden

Twee weken geleden stond in *Cursor* een special over de Witte Dame. Dat wil je als geïnteresseerde TUE-student natuurlijk in het echt zien. Overdag heb je daar

echter geen tijd voor, maar gelukkig sluit het jazzcafé ter plaatse toch al om twee uur zodat er nog een hele nacht overblijft. Aldus besluiten jij en een drietal vrienden jezelf op een rondleiding te trakteren. Achter de eerste de beste open deur stuit je echter op een bewaker, die je vriendelijk

verzoekt naar huis te gaan. Zoveel tegenslag laat je niet op je zitten en welgemoed ga je op zoek naar een andere ingang. Na een tijdje rondwalen kom je de bewaker opnieuw tegen, die je nu minder vriendelijk vraagt op te rotten. Je loopt terug, maar als na een korte inspectie blijkt dat een brandtrap niet afgesloten is, kun je de verleiding niet weerstaan.

En het loont: het uitzicht vanaf het dak is geweldig. Bij een praktisch volle maan zie je de TUE, het Evoluon, een langzaam voorbijrijdende politieauto... Ai. Tijd om de pleiterik te maken. Maar bij het afdalen van de trap zie je reeds een krachtige zaklantaren zwaaiend je kant op komen. Voor de derde keer wens je je bewakende vriend goedenavond. Hij voelt zich, gesteund door een hond en drie agenten, heel wat en begint flink te kaffen. Hij kan er nu echt niet meer om lachen. Jij en je vrienden daarentegen wel. Zeker als je eenmaal beneden nog meer

agenten ontwaart, die net als in een Amerikaanse politiserie als razenden zijn komen aanscheuren naar de plek des onheils. In totaal staan vier politieauto's op je te wachten, die je ieder apart naar het hoofdbureau rijden. Daar moet je je bezittingen afgeven en zoals in iedere slechte politiefilm moet de veters uit je schoenen peuten, je riem uit je broek en de ringen uit je oren halen. Je wordt gefouilleerd en met zijn vieren in één cel ingesloten.

Na een uur of twee opent een dienstdoende agent de deur echter alweer, noteert je adres en stuurt je om kwart voor zes met een boete van zestig piek de straat weer op. Met een beetje geluk had je tot zeven uur mogen blijven. Dan krijg je namelijk nog een ontbijtje. Aldus naar waarheid opgetekend.

Onvergetelijke vakanties in Twente

voor, zomervakantie vieren op een echte universiteitscampus. Ja, scholieren van tegenwoordig boffen maar. Ze krijgen tijdens de *Twente Summer Campus* een combinatie van plezier maken en leren aangeboden. De organisatie ziet het helemaal zitten. De universiteit heeft de scholieren veel te bieden, wat dacht je van sportvelden of klimwanden of - last but not least - computers met internetaansluitingen! Dat wordt een ware droomvakantie. Maar dat is nog niet alles. Deelnemers kunnen zelfs kiezen wat voor een soort vakantie zij willen. Ben je helemaal wild van computers en alles wat met Internet te maken heeft? Schrijf je dan in voor het te gekke *Cyberspace Multi-mediakamp!* Of heb je nog wat extra bagage nodig om het op de universiteit te kunnen redden? Dan kies je toch voor het zinderende *Bijspijkerkamp!* Of ben je al een paar jaar rijp voor de universiteit? Dan is het elitaire *Kamp voor hoogbegaafden* echt iets voor jou! Maar je moet wel snel beslissen, per kamp is slechts plaats voor vijftig enthousiastelingen. Maar dit alles heeft natuurlijk wel een achterliggende bedoeling. Door de komst van de scholieren liggen en staan sportvelden, klimwanden en computers nou eens niet maanden onbenut weg te stoffen. Daarnaast is de vakantie een uitgelezen mogelijkheid om de scholieren alvast kennis te laten maken met de universiteit en alles wat daar verder bij hoort, kortom promotie voor de UT. Helemaal is het voor studenten niet mogelijk mee te doen aan de kampen. Dan toch maar die zuidelijke zon-, zee- en strandvakantie, of die actieve vakantie ergens ver weg van de bewoonde wereld met zijn computers en universiteitscampussen.

Black is beautiful

Wie dinsdag 13 januari niet bij het hoofdgebouw was, heeft iets gemist. Het Eindhovens Studenten Head Bang Front (ESHBF) kwam één van zijn doelstellingen inlossen, namelijk het opvrolijken van het Eindhovense studentenleven. Dit deed het ESHBF door een begin te maken met het feestelijk versieren van het TUE-terrein. Het

witte kunstwerk aan de zuidzijde van het hoofdgebouw werd opgetuigd met plastic in één van de verenigingskleuren, glanzend zwart. Het ESHBF hoopt zijn kleuren, gitzwart, glanzend zwart, matzwart, volzwart, infrazwart, zwart-als-de-nacht en donker-grijs, binnen niet al te lange tijd over het hele TUE-terrein terug te vinden.

Volgens de organisatoren van deze stunt bieden zij de TUE een unieke kans om een belangrijke

positie in te nemen in de volgende eeuw, die de geschiedenis in zal gaan als 'De Zwarte Eeuw'. Wat het ESHBF nog meer in petto heeft in het kader van deze actie is nog niet helemaal duidelijk. Maar wie zijn witte spulletjes graag wit wil houden, moet deze niet onbeheerd achterlaten. En laat die witte broeken, truien en bloezen de komende tijd ook maar veilig in de klerenkast hangen.

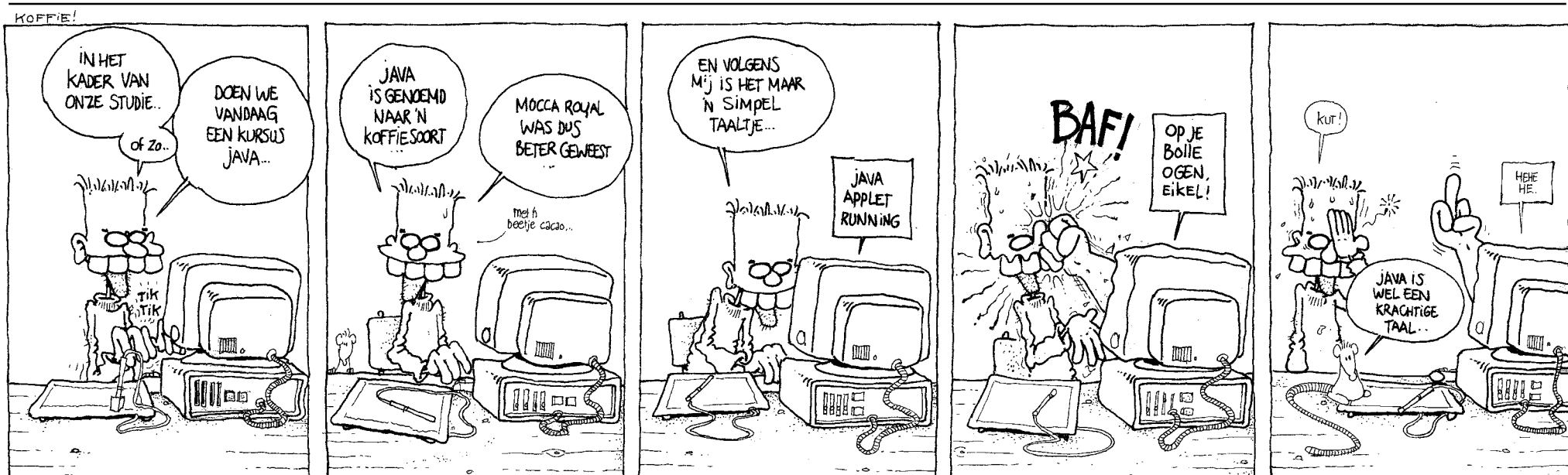
Terwijl veel studenten zich deze tijd verheugen op hun wintersport, denken sommige mensen al aan de zomervakantie. Waarschijnlijk wordt het plannen van de zomervakantie voor de wintersportende studenten nog een hele financiële puzzel. Hoe kan je met een klein budget toch de halve wereld rond? Of hoe is het te verwezenlijken om voor een paar knaken een onvergetelijke vakantie te vieren?

Het is jammer voor studenten dat ze de middelbare school al enige tijd achter zich gelaten hebben. De Universiteit Twente (UT) biedt scholieren namelijk een unieke vakantiemogelijkheid. Stel je eens



Tijdens de feestelijke gebeurtenis werd ook de inwendige mens niet vergeten; een barbecue zorgde voor overheerlijke, zwarte worstjes. Foto: Bart van Overbeke

door
Huibert
Spoorenberg
&
Moniek
Stoffele



BILL DES PAULA...

BERO