

Onduidelijkheid over toekomst Bunker

De sectie Sport wordt losgekoppeld van de Stichting Studentenvoorzieningen Eindhoven (SSE) en gaat hoogstwaarschijnlijk naar de TUE Holding. De Mensa wordt opgewaardeerd met een groter en beter aanbod en een nieuwe aankleding, en de sectie Cultuur wordt versterkt en uitgebreid. Wat er met de Bunker gaat gebeuren is minder duidelijk. Voordat de studentenverenigingen en de AOR eventueel naar Scala gaan, zoals wethouder Nico van der Spek enige weken geleden suggereerde, verstrijken er nog minimaal vier jaar. Ook het voortbestaan van de SSE zelf is voor de komende jaren verzekerd. Zo bleek uit een gesprek met TUE-secretaris ir. Harry Roumen en ir. Hepke van der Horst, voorzitter van de SSE.

Achterhaald

Dat de Mensa slecht loopt is reeds lang bekend. Als reden noemt Van der Horst het achterhaalde maaltijdaanbod en idem de ambiance, terwijl uit onderzoek blijkt dat studenten best meer willen betalen als het eten maar goed van kwaliteit is. De keuze was opheffing of aanpassing. Men koos voor het laatste. Samen met een gespecialiseerd onderzoeksbureau ontwikkelde de sectie Mensa, die op de voorzitter na alleen uit studenten bestaat, nieuwe plannen. Die betreffen op de eerste plaats het aanbod. De basisopzet met aardappels, vlees en groente, wordt vervuld voor een *free flow*-systeem. Bezoekers kunnen dan terecht bij bars waar salades, pasta's, broodjes en dergelijke te krijgen zijn, zodat iedereen zijn eigen maaltijd kan samenstellen. Daarnaast blijft een goedkope basismaaltijd gehandhaafd, maar die kan men naar believen uitbreiden.

door
Gerard
Verhoogt

Bestuurlijk gezien heeft de sectie Sport te maken met drie instanties: SSE, TUE en Fontys. Adviesbureau Moret, Ernst & Young adviseerde om er één geheel van te maken met één leiding. De gedachten gaan daarbij naar de Holding en sportcentrumdirecteur Jacques de Mooij werkt momenteel aan een businessplan. Hieraan wordt ook het besluit over het zwembad gekoppeld. Maar, BV's die geen winst maken, hebben geen reden van bestaan, stelde drs. Ben Hiddinga, directeur van de TUE Holding BV, vorig jaar in een interview met Cursor. Maakt het sportcentrum wel winst? Roumen: 'Voor de TUE is sport een goede manier om ons te profileren. Sport is afhankelijk van bijdragen van Fontys en de TUE. We zien goede kansen om het sportcentrum budgettair neutraal te laten draaien, inclusief het zwembad.' Van der Horst: 'De inbreng van studenten blijft hierbij gewaarborgd, ook in bestuurlijk opzicht.'

Afrekenen gebeurt aan de kassa en niet meer met bonnen. Als tweede wordt het interieur aangepakt, met inbegrip van de entree. Ook blijft de mogelijkheid open voor experimenten, zoals het bouwen van een cybercafé in een hoekje van de Mensa. Uiteraard moet de service op peil blijven. Zo staan er 250 mogelijke gerechten op de menukaart. Die moeten regelmatig wisselen, want het is niet doenlijk om ze allemaal tegelijk aan te bieden. De verbouwing start in de zomervakantie en op 1 augustus moet alles klaar zijn. Om alle vernieuwingen onder de aandacht te brengen wordt er op tijd begonnen met een grondige campagne. Desalniettemin blijft het de vraag of dit allemaal geen verspilde moeite is. In het hoofdgebouw komt namelijk een nieuwe, kwalite

tatief hoogstaande, restauratieve voorziening, die ook langer open zal zijn dan de kantine nu is. Roumen: 'Dat bedrijfsrestaurant is er voorlopig nog niet, dat kan zelfs nog twee tot drie jaar duren. Maar je moet studenten wel een dergelijke faciliteit aanbieden en die hoeft niet per se op één lokatie te staan.' Van der Horst: 'Er zijn 20.000 studenten in Eindhoven, waarvan ongeveer 14.000 van Fontys. De nieuwe voorziening in het hoofdgebouw is gemakkelijk toegankelijk voor TUE-studenten, maar kan juist voor studenten van de hogeschool een drempel zijn. Die kunnen altijd naar de Mensa. Je kunt het ook vergelijken met uit eten gaan, dan ga je ook niet elke keer naar hetzelfde restaurant. Maar mocht blijken dat deze voorzieningen elkaar bijten, dan moeten we om de tafel gaan zitten

om de zaken misschien in elkaar te schuiven.' Het laatste onderdeel van de vernieuwingen betreft de sectie Cultuur. De culturele studentenverenigingen aan de Kanaalstraat functioneren goed, de sectie floreert, en het CvB wil er wel meer geld insteken omdat ze het met name voor technische studenten van belang acht. De gedachten gaan uit naar professionalisering van de begeleiding en het geven van voorstellingen. Jan Reijs, voorzitter van de sectie Cultuur, overlegt met CvB onder meer over een plan voor 'Cultuur aan de Dommel'. Al met al lijkt het er niet op dat de SSE ontmanteld wordt, zeker de eerste jaren niet. Het duurt nog wel even voor er duidelijkheid is over de toekomst van de Bunker, evenals over eventuele alternatieven. Op zijn vroegst verandert er werkelijk iets over een jaar of vier.

Hangplek volgt poort op



De 'poort' van gasbetonblokken, die al geruime tijd voor het hoofdgebouw staat, is langzamerhand een bekend oriëntatiepunt op het TUE-terrein geworden. Momenteel wordt een opvolger geconstrueerd tegenover de toekomstige containergebouwen van TNO bij T-hoog. Dit ontwerp wordt door een P-onderwijsgroep van de faculteit Bouwkunde opgebouwd en is van de hand van Rosita Steltenpool. De 'krul' is bedoeld als hangplek waarbinnen studenten elkaar kunnen ontmoeten.

Geen onderscheid salariering oude en nieuwe aio's

door
Fred
Gaasendam

De bonden en het College van Bestuur hebben hun meningsverschil over een nieuwe regeling voor de salariering van assistenten in opleiding bijgelegd. De onenigheid ging over een salarisverhoging voor nieuw aan te stellen aio's. Het wordt voor afgestudeerden in toenemende mate onaantrekkelijk om assistent in opleiding te worden, aangezien het bedrijfsleven door de krapte op de arbeidsmarkt hogere aanvangssalarissen biedt. Het CvB wil het aantrekkelijker maken voor afgestudeerden om assistent in opleiding te worden aan de TUE. Daarom wilde men de salarissen door middel van een toeslag flink verhogen. Aio's die al voor 1 april 1997 in dienst traden bij de TUE, zouden

echter niet van deze regeling profiteren. Dat was naar de mening van de bonden niet acceptabel. 'Dit voorstel deed geweld aan het principe 'gelijke betaling voor gelijk werk', één van onze uitgangspunten voor de belangenbehartiging', aldus ing. Martin van Gessel, woordvoerder namens de bonden van de TUE. De bonden hebben hun ongenoegen over de voorgenomen gang van zaken geuit in de OPTUE-vergadering van vorige week donderdag. Aio's moeten op gelijke wijze beloofd worden, is hun stellingname. Het CvB wilde aanvankelijk niet ingaan op de bezwaren van de bonden. Het argument dat men daarbij hanteerde was dat er geen geld was om alle aio's gelijkelijk te laten meeprofiteren. Na schorsing en opschorting van het overleg kwamen CvB en bonden toch tot overeenstemming. Het beschikbare budget werd vertaald naar de volgende toelagen: ongeveer fl. 700,- per maand voor eerstejaars aio's, ongeveer fl. 550,- per maand

voor tweedejaars en fl. 300,- voor derdejaars. Het salaris in het vierde jaar blijft ongewijzigd. De

toelagen tellen mee voor alle loongereleerde uitkeringen.

Deze week

3 Vorige week bezegelde burgemeester Welschen een samenwerkingsverband tussen de TUE, de Fontys Hogescholen en The Design Academy, die samengaan onder de noemer United Brains.

7 Prof.dr. Herman Bouma, werkzaam bij het IPO, pleit voor een aparte afstudeervariant bij de opleiding Biomedische Technologie, waarbij meer nadruk wordt gelegd op gezondheid en gerontechnologische aspecten.

Memory Productions

Mensen

Op dinsdag 21 april om 16.00 uur promoveert **drs. Jos Maas** in promotiezaal 4 van het auditorium op zijn proefschrift 'Elastic recoil detection analysis with α -particles'.

Op dinsdag 21 april om 16.00 uur promoveert **ir. Stefan Bon** in promotiezaal 5 van het auditorium op zijn proefschrift 'Debut: Collected studies on nitroxide-mediated controlled radical polymerization'.

Op woensdag 22 april om 16.00 uur promoveert **ir. Stephan Jansen** in promotiezaal 4 van het auditorium op zijn proefschrift

'Alkaline-earth aluminium oxynitrides with β -alumina or the magnetoplumbite type structure'.

In memoriam

Na een kort ziekbed is op 29 maart op 82-jarige leeftijd **prof.dr. J.B. Alblas** overleden. Prof. Alblas was hoogleraar in de mechanica aan de faculteit Wiskunde en Informatica van de TUE van 1958-1983. Persoonlijk gaan mijn eerste herinneringen terug naar zijn colleges in de mechanica, die hij opvallend enthousiast en uitdagend bracht. Hij was nog van een generatie waarin een professor echt professor was, dus voor hem geen 'meneer' Alblas maar professor

Alblas, of anders gewoon Jan. Hij had een open geest en hield niet van tussenwegen, zeker als hij deze als niet-optimaal of onoprecht ervoer. Dit leidde wel eens tot conflicten, want Alblas had zijn sympathieën en antipathieën en stak zijn mening meestal niet onder stoelen of banken. Prof. Alblas heeft in de loop der jaren een grote naam in binnen- en buitenland opgebouwd. Hij schreef een groot aantal artikelen (in de beginperiode veel samen met zijn vroegere medewerker Max Kuipers) en bezocht vele congressen in het buitenland. Hij was in de kringen van de continuümmechanica ook internationaal een gekend man en heeft daar vele

vrienden gemaakt. Zijn speelse wetenschappelijke geest zocht naar nieuwe interactieve theorieën, zoals thermo-elasticiteit en elektromagnetomechanica. Hij behoorde tot de gondleggers van de algemene theorie voor dit soort wisselwerkingen. Op latere leeftijd ging zijn aandacht weer terug naar zijn jeugdliefde: de quantummechanica. Thuis waren zijn kamers tot de nok toe gevuld met boeken, en niet alleen over fysica, wiskunde en mechanica. Hij had grote belangstelling voor kunst, speciaal voor (klassieke) muziek, en hij bezat allerhande verzamelwerken. In enkele jaren slaagde hij er in een grote verzameling cd's, vooral klassieke en operette

muziek, op te zetten. Een paar maanden voor zijn dood had hij nog, hiermee zijn vele jaren gespeelde weerzin tegen computers overwinnend, een pc gekocht. Het was wonderbaarlijk om te zien hoe snel hij dit, voor hem nieuwe medium meester wist te worden. Het heeft hem veel verdriet gedaan om al tijdens zijn leven afscheid te hebben moeten nemen van twee van zijn medewerkers van het eerste uur: Theo Kock en Wim Kuijpers. Wij herdenken Jan Alblas als een karakteristiek wetenschapper. Eigenzinnig, maar ook met een warme belangstelling voor de mensen die hij graag mocht. Wij wensen zijn vrouw Dien veel sterkte toe bij het verlies van haar man met wie zij zoveel jaren lief en leed heeft gedeeld.

Fons van de Ven,
namens de faculteit W&I

Stork

Colofon

Onafhankelijk weekblad van de Technische Universiteit Eindhoven.

© 1998. Auteursrechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden gereproduceerd door middel van boekdruk of welk medium dan ook zonder voorafgaande toestemming van de hoofdredacteur.

De redactie behoudt zich het recht voor om aangeboden artikelen, van welke aard dan ook, te wijzigen.

Redactie:

Fred Gaasendam (*hoofdredacteur*),
Han Konings (*eindredacteur*),
Désiree Meijers, Gerard Verhoogt

(Student)Medewerkers:

Miguel Alvares, Roel van de Berg (*cartoonist*), Bastiaan Bergman (*Internet-pagina's*), John Buitjes, Caspar Jans, Sveta Litvinova, Emile Martens, Bart van Overbeeke (*fotograaf*), René ter Riet, Bram Saeys (*fotograaf*), Maurice Schaeken, Rob Schram, Huibert Spoorenberg, Lieke van Spreeuwel, Moniek Stoffele, Miranda Swier

Redactieraad:

mr. drs. Ben Donders (*secretaris*), prof. dr. ir. Jan de Graaf (*voorzitter*), Francine Oving, drs. Maarten Pieterse, prof. dr. Frans Sluijter

Ontwerp en lay-out:

Ben Mobach

Druk:

Drukkerij E.M. de Jong B.V.
Baarle Nassau

Advertenties:

Van der Meulen Promotions, Fivel 27,
Postbus 413, 9200 AK, Drachten,
Tel. 0512 - 520936,
Fax 0512 - 517415
e-mail: vdm@euronet.nl
<http://www.vdm-promotions.com/>

Kopij:

Kopij (het liefst via e-mail, eventueel op diskette) moet een week voor de verschijningsdatum voor 15.00 uur in het bezit van de redactie zijn.

Redactie-adres:

Technische Universiteit Eindhoven, W-hal 1.31a, Postbus 513, 5600 MB Eindhoven,
Tel. 040 - 2472961/2473815;
Fax 040 - 2456033
Hoofdredactie,
W-hal 1.32, Tel. 040 - 2474441,
e-mail: cursor@cur.tue.nl
http://www.tue.nl/studium_cursor/cursor.html

Open opinies:

Lezersbrieven worden alleen dan geplaatst als ze kort en zakelijk zijn. Alle kopij dient te zijn voorzien van de naam en telefoonnummer van de afzender.

TUE, Fontys en Design Academy verenigd in

United Brains

Vorige week donderdag trok burgemeester Welschen van de gemeente Eindhoven een stevige knoop in drie glasvezelkabels, die symbool stonden voor de TUE, de Fontys Hogescholen en The Design Academy. Daarmee bezegelde hij de samenwerking die deze drie onderwijsinstellingen aangegaan zijn onder de noemer United Brains, dus moest hij naar eigen zeggen die knoop maar eens extra hard aantrekken. Vervolgens werd met een multimediale presentatie gedemonstreerd hoe deze samenwerking op afstand in de praktijk zal gaan werken. Algemeen directeur van dit centrum voor zakelijke dienstverlening en kennisoverdracht naar het bedrijfsleven is prof.dr.ir. Ruud Kriens, hoogleraar industriële productontwikkeling aan de TUE.

door
Han
Konings

Kriens is uitermate enthousiast over dit nieuwe initiatief en raakt niet uitgesproken over de voordelen van het samenwerkingsverband. Vooral de inzet van een 'Information Super Highway', waarbij gebruik gemaakt wordt van een uitgebreid ATM-netwerk (Asynchronous Transfer Mode), waarmee tussen de instellingen

met een capaciteit van 155 megabit per seconde informatie kan worden uitgewisseld, haalt hij daarbij naar voren als hét grote pluspunt. Kriens: 'Hierdoor is het mogelijk om allerlei moderne technieken, zoals bijvoorbeeld *virtual reality*-simulaties en *collaborative design* (samen ontwerpen op afstand), toe te passen. De kennis is in *real time* beschikbaar en niet meer lokatiegebonden, hierdoor wordt de toegang tot deze kennis voor het bedrijfsleven zeer laagdrempelig. Het is aanzienlijk sneller dan het communiceren middels schriftelijke rapporten, die men moet opsturen naar de andere partij en

waar dan na weken op gereageerd wordt. Iedereen kan direct met elkaar in contact treden, samen tegelijk werken aan hetzelfde vraagstuk, onderzoeksresultaten uitwisselen, en zo sneller en efficiënter tot een oplossing komen.' Ook is door de samenwerking een ruim scala aan disciplines en vakkennis voorhanden, aldus Kriens. United Brains wil voor bedrijven uit de regio het aanspreekpunt worden dat direct toepasbare oplossingen kan aandragen voor het ontwerpen en de

voortbrenging van producten. Daarnaast wordt ook kennisoverdracht in de vorm van *distant learning* en *continuing education* aangeboden. In United Brains is bijna vier miljoen gulden geïnvesteerd, waarbij twee miljoen afkomstig is van de participerende instellingen en het restant afkomstig is uit het Stimulusfonds voor de economische ontwikkeling van de regio Eindhoven. In het algemeen bestuur van United Brains zitten de CvB-voorzitter van de TUE, dr.ir. Henk de Wilt, en be-

stuursvoorzitter van The Design Academy Jan Lucassen. Volgens de voorzitter van dit bestuur, dr.ir. Jan Houben, zijn de drie instellingen complementair en rekenen op een zwaan-kleef-aan-effect. Houben: 'Mogelijk dat in de toekomst ook nog andere kennisinstellingen zich er bij zullen aansluiten.' Kriens deelde verder nog mee dat de plannen gebaseerd zijn op een omzet van een miljoen nu tot zes miljoen gulden in de toekomst. Eind van dit jaar hoopt men selfsupporting te zijn.



Burgemeester Welschen knoopt de drie onderwijsinstellingen symbolisch tezamen. Rechts van hem staat Piet Bekenkamp (Fontys), links allereerst prof.dr.ir. Ruud Kriens (TUE) en Joao Mena de Matos (The Design Academy/EDC). Foto: Bram Saeys

Bibliotheek presenteert boekje over 'digitaal papier'



Christiaan Jansen, de schrijver van het zevende deel uit de boekenreeks Equiliber van de TUE-bibliotheek. Foto: Bram Saeys

door
Fred
Gaasendam

Bestaat er iets als digitaal papier? Nee. Bestaat er iets als papier in een digitaal tijdperk? Ja, al zal dat er anders uitzien dan wat we tot nu toe gewend zijn. In het tijdperk van de drukpers was papier de enige drager van kennis en informatie. In het tijdperk van de computer en Internet vindt overdracht van informatie in toenemende mate plaats zonder dat er papier aan te pas komt. Vroeger was er met andere woorden sprake van totale overheersing van papier, nu en in de toekomst is er sprake van 'papier nu en dan'. Zo luidt ook de de titel van een boekje dat door de bibliotheek van de TUE werd uitgegeven in de reeks Equiliber. De boekjes in deze reeks worden door de universiteitsdrukkerij vormgegeven en gedrukt. Het nieuwste deeltje, het zevende, zag afgelopen

maandag het licht. De reeks Equiliber behoort niet tot het doorsnee drukwerk dat dagelijks over onze hoofden wordt uitgestort. De boekjes hebben een wat exclusief karakter door vormgeving en oplage. Het onderwerp van het zevende deeltje past goed in dat beeld: papier in het toekomstige papierloze tijdperk. Schrijver Christiaan Jansen, marketingmanager bij Lutkie en Smit Papier BV in Culemborg, verwacht dat de computer en Internet het aanzien van de drukkersmarkt aanzienlijk zal veranderen. Hoe, dat is moeilijk te voorspellen. Internet zal in ieder geval een deel van de hoge oplagen in de drukkersmarkt overnemen. Dat geeft meer ruimte voor het medium papier om zich te presenteren als 'boodschapper met meerwaarde'. Jansen ziet een toekomst voor zich waarin papier als drager zorgvuldig afgestemd wordt op de doelgroep. De oplages worden kleiner, het papier mooier en duurder. Jansen maakt gewag van een aantal nieuwe papier-

soorten die al ontwikkeld zijn: Bierpapier, Cannabis en Die Natürlichen. De eerste soort wordt gemaakt van mout, hop en gerst, de tweede van hennep (overigens zonder stimulantia, dus opeten heeft geen zin) en de derde van lomp, katoen en boomschors. De drukker van de toekomst is niet de graficus die inkt op papier brengt, maar de specialist die zijn klant adviseert en begeleidt bij de uitvoering van het communicatiebeleid. Een advies hoeft dan niet altijd te leiden tot het maken van drukwerk. Een digitale mailing hoort dan ook tot de mogelijkheden. Er blijft echter naar Jansen's idee altijd ruimte voor specialistisch drukwerk voor een specifieke doelgroep. Zoals de reeks Equiliber van de TUE-bibliotheek. 'Papier nu en dan' verschijnt in een oplage van 1250 exemplaren. Hiervan zijn er 250 bestemd voor de bibliotheek. Het boekje kost fl. 25,-.

De viering van de Dies Natalis zal dit jaar op dinsdag 28 april plaatsvinden. De bijeenkomst begint om 16.00 uur in de blauwe zaal van het auditorium. Tijdens deze bijeenkomst zullen de sprekers Annemarie Jorritsma-Lebbink, minister van Verkeer en

Decaan TM vraagt om vertrouwen

Wellicht maken studenten Technische Bedrijfskunde zich zorgen over alle veranderingen rondom hun opleiding. Er is nogal wat gaande, maar de studenten moeten er maar op vertrouwen dat de faculteit Technologie Management er alles aan doet om een uitstekende opleiding te blijven bieden. Dat zei faculteitsdecaan prof.dr. Wim van Gelder eind vorige week tijdens de uitreiking van de Bedrijfskundewinkel Award. Van Gelder maakte van de gelegenheid gebruik om in te gaan op de ontwikkelingen rondom de opleiding Technische Bedrijfskunde. 'Ritzen zet veel druk op de ketel door meer prestaties van de student te eisen. Bovendien worden ook de universiteiten steeds meer afgerekend op snelheid, kwantiteit en kwaliteit', aldus de decaan. 'Dat maakt dat wij ons vierjarig curriculum moeten aanscherpen en naar steeds strakkere

begeleiding toegaan. Daarnaast zijn we bezig om een vijfde cursusjaar erbij te krijgen. We kunnen ons niet veroorloven dat er gedacht wordt dat technisch bedrijfskundigen geen echte ingenieurs zijn. Technische Bedrijfskunde levert mensen af die ervoor zorgen dat er een maximaal rendement uit technologische ontwikkelingen wordt gehaald.' Van Gelder haalde tevens de nieuwe Keuzegids Hoger Onderwijs aan, waarin de TUE-opleiding Technische Bedrijfskunde als beste uit de bus komt. 'We weten nog niet waar het allemaal heen gaat, maar geef ons het vertrouwen dat we de beste opleiding willen blijven', aldus de decaan tegen de studenten. De Bedrijfskundewinkel Award voor het beste onderzoek in 1997 werd overigens gewonnen door vijfdejaars student Japke van der Wal. Ze maakte een marketingplan voor het Noord-Brabants Genootschap. Dat genootschap geeft het blad *Brabant Cultureel* uit en wil het lezersaantal omhoog krijgen. Van der Wal deed voorstellen voor een betere lay-out, een aansprekender inhoud, meer verkooppunten en een gerichtere advertentie-acquisitie. De andere genomineerden voor de prijs waren Chantal Woltring die een onderzoek deed naar het verkleinen van de werklast van een aantal huisartsen, en Martijn de Jongh die een marktonderzoek uitvoerde had voor een ondernemer die IJslands bronwater naar Nederland wil exporteren. (LH)

Viering Dies op dinsdag 28 april

Waterstaat, en prof.dr. Ton de Kok van de faculteit Technologie Management ingaan op het onderwerp van de 42e Dies-viering: 'Intelligente logistiek en distributie als basis voor verantwoorde ontwikkeling van internationale netwerken van economische bedrijvigheid'. Tijdens deze zitting zal ook de uitreiking van de Ontwerpersprijs door de voorzitter van het Universiteitsfonds Eindhoven plaatsvinden.

Nieuwe regeling dienstreizen

De werkgroep 'Reizen-regeling' heeft gewerkt aan een nieuwe regeling vergoeding dienstreizen. Zij heeft terzake overleg gepleegd met het OPTUE. Het CvB heeft op 30 maart de Regeling vergoeding dienstreizen TUE 1998 vastgesteld. Deze regeling is met ingang van 1 april 1998 van kracht. Gedetailleerde informatie wordt momenteel verspreid binnen de TUE. De reiziger ontvangt een overzicht van de belangrijkste punten in de regeling, terwijl deze bij het bureau van de faculteit zal liggen. Ook bij de Reisadmi-

nistratie (Faciliteitengebouw 1.49) is informatie verkrijgbaar. Daarnaast staat alle informatie op TUECIS.

Een overzicht van de belangrijkste veranderingen:

- Een offerte is niet meer vereist voor het aanvragen van een reisvergunning, tenzij een beheerseenheid anders beslist.
- Het voorschot wordt verlaagd tot maximaal 80% van de door de reiziger nog te maken kosten. AIO's en TWAIO's kunnen een voorschot van 100% aanvragen. Binnenkort wordt er, middels een pilot bij W en TM, begonnen met de invoering van credit cards.
- Parkeer-, veer- en tolgelden kunnen worden vergoed, maar slechts wanneer de totale vergoeding voor het gebruik van de eigen auto het belastingvrije kilometertarief niet

overschrijdt. Een uitzondering betreft het langparkeren op een luchthaven, hetgeen op basis van een originele nota wordt vergoed. Bij het ontbreken van toestemming voor het gebruik van de eigen auto bestaat er slechts recht op het minimum kilometertarief.

- In afwijking van de oude regeling kan zonder overlegging van originele nota's ten aanzien van logieskosten, een bedrag van ten hoogste fl. 25,- worden vergoed. Uren- en maaltijdcomponenten worden niet vergoed voor de duur van een vliegreis.
- Kosten voor telefoon- en faxverkeer, uitsluitend ten behoeve van dienstdoeleinden, alsmede de naar het oordeel van de beheerder noodzakelijk gemaakte kosten voor een huurauto, taxi, visum, paspoort, valutatransacties, vaccinaties, en representatie worden vergoed, op basis van overlegde originele nota's.
- De reiziger zorgt dat het door de TUE voorgeschreven declaratieformulier, volledig ingevuld, binnen één maand na afloop van de reis bij de Reisadministratie aanwezig is. De reiziger dient dit formulier zelf in te vullen. De concept reisdeclaratie is afgeschaft. De TUE zorgt voor spoedige betaling.
- Het bijvoegen van bewijsstukken is alleen verplicht voor reis-, deelname- en logieskosten. Als bewijsstukken worden slechts originele nota's geaccepteerd. De dag- en avond- (binnenland), de uren- (buitenland) en de maaltijdcomponenten worden, tot een maximum, op norm vergoed. Hiervoor is het bijsluiten van bewijsstukken overbodig.
- Bij het declareren vanwege het bezit van een NS-korting- of OV-jaarkaart dient een kopie van deze kaart bij het bureau van de faculteit te liggen.

De Reisadministratie is voornemens wekelijks een spreekuur te houden bij de faculteiten en de centrale diensten. Dit spreekuur is bedoeld om de reiziger te helpen met de declaratie. Zie hiervoor de aankondiging in Cursor en de prikborden.

Open opinie

Heidebijeenkomsten

Zijn er personeelsleden op de TUE die nog niet hebben deelgenomen aan een groepsessie op de 'heide'? Als u tot deze groep behoort, dan bent u een uitzondering en misschien bent u dan wel te normaal voor deze omgeving. Het adagium van de laatste jaren en een remedie voor allerlei kwalen - naar het schijnt - zijn de 'heidesessies': bijeenkomsten op afstand van de TUE, met een diner, een (soms uit de handen lopende) borrel en (een) overnachting(en) in één of ander conferentieoord. De argumenten van de voorstanders van dergelijke bijeenkomsten lijken op die van welzijnswerkers en andere professionele, therapeutische bemiddelaars. Wij lijken niet meer in staat te zijn op een normale, zakelijke wijze binnen de gebouwen van de TUE te kunnen communiceren over mogelijke fricties en gemeenschappelijke doelen. Hoe ziek zijn wij eigenlijk, of worden wij ziek gepraat? Zijn de gebouwen zo slecht dat een normaal gesprek hier niet kan plaatsvinden, of vindt men de kans te groot dat wij ziek worden van het junkvoer van Van Hecke? Of willen wij als universiteit meedoen aan de trend van deze tijd om alles te onderwerpen aan submicroscopische technieken, om daarmee vast te stellen dat er eigenlijk toch iets aan de hand is wat gecureerd dient te worden, aangezien het afwijkt van een gemiddeld beeld, dit ten bewijze dat wij niet achterlopen op anderen. Wat is er toch mis met de vroegere omgangsvormen, of is onze maatschappij zozeer veranderd dat deze vormen niet meer operationeel zijn? Zijn wij zelf niet meer in staat om in

samenpraak onze directe omgeving doelen te stellen en afspraken te maken? Kennelijk moeten 'heidebijeenkomsten' oplossingen bieden voor allerlei problemen. Maar bieden deze ook de gewenste oplossingen? Een ieder die wel eens aan een dergelijke bijeenkomst heeft deelgenomen, weet dat het effect waarschijnlijk nog minder is dan gewoon een dagje uit in de bus naar één of ander pretpark, evenwel met dit verschil dat de kosten aanzienlijk hoger zijn, maar dat schijnt op dit moment na alle reorganisaties geen problemen meer te geven. Ook de studenten zijn op eenzelfde wijze geïnfecteerd en willen aan alle kanten in de boter bruin gebakken worden, en daarop inspelend proberen wij (en vele andere onderwijsinstellingen) met inzet van veel (belasting)geld studenten naar ons toe te trekken: uitgebreide sportvoorzieningen, popconcerten, studievoortgangsbewaking, alsof de studenten zelf niet meer in staat zijn om dit te doen. U kunt dit lijstje zelf waarschijnlijk verder aanvullen. Zou het niet van inzicht getuigen om eens na te gaan hoe het in het verleden ging en hierop voorbouwende varianten te bedenken, of zijn wij zelfs niet meer in staat om aan retrospectie te doen? Het zou onze universiteit sieren om in plaats van mee te hollen met allerlei modeverschijnselen oplossingen te bedenken die in deze tijd passen, maar zowel naar het personeel als de studenten toe het beeld oproepen van een goede en prettige werk- en studieomgeving.

J.J. Hardon

Dinox

De Talentendatabank

Dienst Overige Zaken

Volgzaam type gezocht

Een snelle blik op de voorzijde van Cursor van afgelopen week leverde de verbijsterende conclusie op dat we met de werkelijkheid te maken hebben. Er stond met kloeke letter 2 april. Dus die advertentie was geen kwalijke april mop ten koste van de voorzitter. Een ogenblik dacht ik nog dat we de hoon van de academische gemeenschap konden keren door vrolijk '1 april' te roepen. Nee, het is echt precies zo dwaas als het er staat. Achtentwintig jaar werk ik nu bij deze universiteit. Daarvoor heb ik nog twee andere universiteiten gediend en uiteraard heb ik er aan één gestudeerd, maar zo gaar zijn de rapen zelden aangetroffen. In mijn jeugd werd ik geconfronteerd met een rector-magnificus die er zijn mocht: Oene Bottema, hoogleraar theoretische

mechanica, erudiet en geducht bestuurder. Zijn tegenspeler in het veld was F.Q. den Hollander, ook niet de eerste de beste. Maar ze hielden de zaak in evenwicht en de Technische Hogeschool Delft voer er wel bij. De wettelijke regels zijn veranderd, dat wel, maar we hebben nog steeds een collegiaal bestuur. De één is hoofd der school, de ander bovenmeester en de derde is het lid, formeel gedrieën belast met het bestuur van de universiteit. Zoiets eist gevoel voor collegialiteit en wederzijds respect en in ieder geval besef van wederzijdse gelijkwaardigheid. Ons College van Bestuur was incompleet sinds het vertrek van Joris van Bergen naar, nu ik thans begrijp, betere oorden. Erg veel haast met zijn opvolging werd niet gemaakt. Kennelijk werd van deze opvolging geen krachtige impuls

verwacht en was de prominentie van de voorzitter groot genoeg om het even zonder te stellen. Maar nu de posities zijn betrokken kan de poging tot aanvulling wel worden gewaagd. Waarvan moet degene die zich meldt voor deze positie, wel goed doordrongen zijn? In de eerste plaats: alles wat er de laatste anderhalf jaar is gebeurd is de persoonlijke verdienste van de voorzitter. Toen hij kwam was er niets. Voorgaande bestuurders hadden ingeslapen op de winkel gepast. En je kunt alleen maar gruwen bij de gedachte wat er zou zijn gebeurd als dit Doornroosje niet tijdig door de prins was wakker gekust. Geen Spinozaprijzen, geen COBRA, geen NIOK en geen CPS om maar eens wat te noemen. Ook TNO zou nooit geweten hebben waar Eindhoven ligt. Maar het moet ook een behoorlijke klapzoen zijn geweest, want tot in de verre omtrek keken de scholieren geschrokken op en stroomden naar de plaats des heils. Onder zulke omstandigheden kun je niet verwachten dat de leider

mensen naast zich kan velen die zouden kunnen twijfelen aan zijn visionaire leiderschap. Mensen met een zelfstandig oordeel en kritisch vermogen zijn dan taboe. Ze moeten het veranderingsproces 'delen'. Wat dat betekent weet ik niet: het verschil tussen gedeelde en ongedeelde processen ontgaat mij, maar ik vrees het ergste. Uit de rest van het wervende tekstje blijkt trouwens zonneklaar dat van de overige twee leden van het college, de rector-magnificus inclus, geen zelfstandige denkbaarheid wordt verlangd. De persoonlijke prominentie van de voorzitter zorgt daar wel voor. Ze moeten slechts goed van aannemen zijn en doen wat er gezegd wordt. Overigens een sinecure wordt het nu ook weer niet. Financiën en informatievoorziening moet het nieuwe lid even in orde maken. Daar een veranderingsproces in beweging krijgen was te veel gevraagd voor het motorvermogen van de persoonlijke prominentie van de voorzitter. Trouwens, implementatie lijkt sowieso beneden zijn stand. Zonder nu direct een zelfovertuigde leider uit het jongste verleden ten tonele te brengen, wil ik er toch op wijzen dat Napoleon ook als eerste consul is

begonnen. Nadat hij de tweede consul had geminoriseerd en vervolgens geëlimineerd, heeft hij het ver gebracht, om vervolgens toch op Sint-Helena te eindigen, zijn praalgraf in Parijs ten spijt. Maar wij zijn een universiteit, althans dat hoop ik, en heb ik achtentwintig jaar lang gedacht.

Heel lang geleden werd de beroemde Göttingse wiskundige Hilbert geconfronteerd met het feit dat Emmy Noether als vrouw niet kon habiliteren. Hij sprak toen, ik heb het al vaker aangehaald, dat hij niet begreep wat het geslacht ertoe deed, want: 'Schließlich sind wir eine Universität und keine Badeanstalt'. Let op het 'wir'. Nu lijkt het erop dat we moeten leven onder een regiem waarin de voorzitter meent: 'Schließlich bin ich die Universität'. Of zou de rector nog juist op tijd zijn academische waardigheid hervinden?

P.S.: Deze reactie behoeft niet vertrouwelijk te worden behandeld.

Frans Sluiter

In de rubriek 'Dienst Overige Zaken' schrijven prof.dr. P.J. Lemstra, prof.dr.ir. H.E.H. Meijer, dr. J.W. Nienhuys, prof.dr. F.W. Sluiter, drs. A.J. Vervoorn en dr.ir. E.G.F. van Winkel.

Multimediapaviljoen ondergaat grondige

gedaantewisseling

Ruimte, licht en een kasteelpoort, dat valt meteen op bij aankomst van het Multimediapaviljoen. Architect Bert Staal creëerde een grote entree met massieve deuren van iroko, een tropische hardhoutsoort, die in metalen kozijnen hangen. Aan de buitenkant van het gebouw zit veel glas, net als bij de entree van de kantoren. De kantoren hebben van buiten allemaal een eigen vormgeving en kleur. Wie verder naar binnen gaat komt bij de vergaderzalen, conferentieruimten en bij het auditorium, dat gelegen is in het donkere binnenste van de voormalige BTB-werkplaatsen. De officiële opening van het nieuwe gebouw en het EUTechpark is op 28 mei.

Op de bovenverdiepingen van het Multimediapaviljoen zitten de (door)starters van het EUTechpark, de benedenverdieping kent momenteel vijf bewoners: de kantoren van het EUTechpark BV, Simac Product Market Research, de bronsgieterij Beeldenstorm, de brandweer en Calibre, één van de werkmaatschappijen van de TUE Holding. De brandweer, die nu nog aan de oostkant zit, verhuist binnenkort naar de westvleugel. In hun oude ruimte moet eerst het laatste asbest geruimd worden. Daar komen later dit jaar de drie instructieruimtes en kantoren van EUforce, de instelling voor onderwijs aan hoger opgeleiden. Op 1 juli moeten deze ruimten opgeleverd worden, op 1 augustus kunnen de medewerkers erin. Simac uit Veldhoven, een bedrijf dat zich bezighoudt met IT en industriële elektronica en dat samenwerkt met de faculteit Elektrotechniek, wil graag meer ruimte hebben en zit te wachten tot Beeldenstorm weggaat. Hun contract loopt eind dit jaar af en het CvB heeft ze inmiddels een nieuwe ruimte op het TUE-terrein

aangeboden (zie ook het kader). De totale verbouwing van het Multimediapaviljoen moet begin volgend jaar klaar afgerond zijn.

Afschrikken

Bij de voorbereidingen van de inrichting overlegde Staal met alle betrokkenen. Net als bij de herinrichting van het auditorium werkte hij als architect en inspira-

tor samen met de betrokken partijen, met name de medewerkers van aannemer Verstraten Bouw en van TUE Vastgoed.

Staal: 'We zijn samen het diepe ingedoken, waarbij een hoge architectonische kwaliteit centraal stond, naast het werken vanuit een standaard renovatiebudget. De huurders konden hun wensen indienen, die ik geprobeerd heb te vertalen in het ontwerp.' Echter, al te specifiek kon Staal hun wensen niet inwilligen, anders zou de vormgeving eventuele nieuwe huurders af kunnen schrikken. Staal gaf elk bedrijf een eigen vormgeving aan de buitenkant, elk bedrijf kreeg ook een uitgesproken kleur. Zo is Calibre herkenbaar aan de gele kleuren, de kantoren van EUTechpark zijn blauw. Bij Simac hangen grote, roze elementen aan de buitenkant van het kantoor, vrij van de grond. Hoe verder bezoekers de gang inlopen, hoe meer de panelen van de grond afkomen. In het kantoor zelf corresponderen deze elementen met kleine, verhoogde vergaderhoekjes. In het midden van het gebouw komt een klein ovaal auditorium van melkwhite golfplaten. Daarin worden ook TL-armaturen aangebracht, zodat het een soort voile

van licht wordt. De binnenwanden van de kantoren zijn overal wit gemaakt om de ruimten licht te houden, en daarbij is een witte afwerking standaard goedkoper.

Oversized

Bij binnenkomst van het Multimediapaviljoen komt de bezoeker in een grillige maar gezellige 'straat' van een oude stad terecht, waar grote lampen en zware massieve houten tafels klaar staan om bezoekers op te vangen, of waar congressgangers kunnen pauzeren. Voor de open en lichte kantoorinrichting gebruikte Staal zijn ervaring bij Philips. Daar ontwierp hij in 1997 een flexibele kantoorruimte waarbij hij veel met kleuren en transparantie werkte. Alle kantoren hebben een open inrichting met veel ramen en beglazing, wat mede door de hoge plafonds, een heel ruimtelijk effect geeft. Staal hierover: 'Het oude gebouw was eigenlijk een groot blok van zestig bij vijftig meter en daarin heb ik een collage aan ruimtes gemaakt. De vergaderruimtes, het auditorium en de presentatieruimte van VR-producties van Calibre liggen meer in het midden van het ge-

bouw, waar het toch al donkerder is en waar gezien de functies geen daglicht-toetreding nodig is.' Speciale aandacht besteedde Staal aan de entree. Naast het gebruik van iroko, werden de kozijnen met ijzerglimmerverf behandeld. Dit om het contrast in de buitengevel tussen oud en nieuw zo klein mogelijk te maken. Het 'feest' begint, bij verrassing, pas binnen als men de zware kloosterdeuren passeert. Heel speciaal worden de bel en de klinken. De bel is geen gewone knop om op te drukken, maar in de hal staan grote iroko palen, met bovenop de bellen. De handgrepen voor de buitendeuren werden speciaal voor deze gelegenheid gedraaid door aannemer Van Straten in de vorm van een oversized sleutelgat.

door
Gerard
Verhoogt



Een kijkje in het binnenste van het Multimediapaviljoen. Foto: Bart van Overbeeke

Samenwerking

Beeldenstorm en Daglicht

Het College van Bestuur wil de bronsgieterij Beeldenstorm, die sinds 1993 in het Multimediapaviljoen is gehuisvest en waarvan het contract per 31 december afloupt, graag behouden. Het CvB steunt tevens de komst van het Grafisch Atelier Daglicht (GAD) naar de TUE, waardoor het imago van de TUE als 'technocratisch bolwerk' wat kan worden doorbroken. Ook de medewerkers van Beeldenstorm en het bestuur willen graag op het terrein van de TUE blijven en samenwerken met het GAD. Het CvB heeft beide kunstenaarswerkplaatsen daarom een lokatie aangeboden in de Arubahal, nabij de Werf. Probleem is alleen dat deze hal, met zijn circa 450 vierkante meter, waarschijnlijk te klein is om beide werkplaatsen onder te brengen. Momenteel beraden de besturen van Beeldenstorm en Daglicht zich op het voorstel van het CvB. Beeldenstorm is in de loop der jaren zo succesvol geworden dat het uit zijn voegen is gegroeid. Dat ligt niet alleen aan de goede begeleiding van kunstenaars en cursisten, maar bronsgieten is nogal duur en daarom is het vak op veel (kunst)academies wegbezuinigd. Zo kwam deze expertise vooral in handen van de medewerkers van Beeldenstorm. Kunstenaars en cursisten komen dan ook uit alle delen van Nederland en daarbuiten. Naast het bronsgieten heeft Beeldenstorm zich ook toegelegd op het werken met andere materialen, zoals kunststoffen. Daarnaast organiseerde Beeldenstorm vorig jaar een symposium en workshop, waarvan de resultaten momenteel te zien zijn bij de Krabbedans in de Witte Dame. GAD bestaat sinds 1982 en heeft zich ontwikkeld tot specialist in allerlei verschillende drukprocessen en vooral in groot grafiek (tot 1 bij 2 meter). Voor de jaarlijkse workshop Groot Grafiek melden zich kunstenaars uit heel het land. GAD wil graag samengaan met Beeldenstorm. Enerzijds omdat het ook uit zijn jas is gegroeid. Anderzijds omdat er dan samen met kunstuitleen de Krabbedans en de kunstenaarswerkplaats Mu uit de Witte Dame, één kunstcircuit in Eindhoven ontstaat.

Onderwijsvernieuwing speerpunt in nieuw instellingsplan

Op donderdag 16 april zal het nieuwe Instellingsplan van de TUE voor de periode 1998-2001 worden bekend gemaakt. Het personeel krijgt op één van de navolgende dagen het plan via de post thuisgestuurd. Op dit moment wordt de laatste hand gelegd aan het plan.

Cursor licht alvast een tip van de sluier op waar het de algemene beleidslijnen betreft. In een volgend nummer worden de in ruime mate in het plan aanwezige kengetallen belicht.

door
Fred
Gaasendam

Aan de doelstellingen en kengetallen liggen een aantal kernpunten van het beleid tot het jaar 2001 ten grondslag. De TUE moet, aldus het eerste kernpunt, meer nadruk leggen op de onderwijsfunctie van de universiteit en vooral meer aandacht besteden aan onderwijsvernieuwing.

Wie door de tekst van het plan bladert komt op dit punt een aantal duidelijke doelstellingen tegen. Zo wil het CvB invulling ge-

ven aan het begrip Ontwerpgeleid Onderwijs. Kortweg gezegd zal het onderwijs op de TUE sterk gericht worden op ontwerpen en zullen studenten werken aan concrete casussen in kleine teams.

Verder wil de TUE meer maatwerk gaan leveren op onderwijsgebied. Dit streven komt voort uit een uitkomst van het satisfactie-onderzoek dat vorig jaar is verricht onder studenten. Daaruit bleek dat de TUE onvoldoende flexibel reageert op individuele wensen van studenten. De TUE gaat nu flexibiliseringstrajecten starten ten aanzien van de studieroosters, de onderwijsinhoud, de onderwijsmethodes en de leerwegen. Overi-

gens zal de satisfactiepeiling in 1999 en 2001 worden herhaald. Een duidelijke onderwijsvernieuwing is uiteraard het notebookproject, dat inmiddels al in gang gezet is.

Ter stimulering van de didactische vaardigheden zullen de TUE-docenten vanaf 1999 in staat worden gesteld een certificaat met betrekking tot didactiek te behalen. Voor nieuwe docenten is certificering uitgangspunt. Doordat technologie een steeds belangrijker rol speelt in de maatschappij, groeit de behoefte aan specifiek op sectoren afgestemde ingenieurs. De TUE zal daarom nieuwe opleidingen en afstudeervarianten realiseren, waarin gerichtheid op een sector volledig is geïntegreerd. Gebieden waaraan gedacht kan worden zijn technologie en logistiek, embedded systems en differentiaties binnen bouwkunde.

De TUE streeft ernaar om vanaf 1999 de visitatie van ingenieursopleidingen gepaard te laten gaan met certificering door een relevante, onafhankelijke, internationale organisatie als de ABET

(Accreditation Board for Engineering and Technology). Een ander kernpunt is de voortzetting van de concentratie van het onderzoek in door de Koninklijke Nederlandse Akademie van Wetenschappen (KNAW) erkende onderzoeksscholen en internationale onderzoeksinstututen. Een voorbeeld van de laatste categorie is het inmiddels opgerichte Eurandom. Binnenkort zal het Dutch Polymer Institute opgericht worden. Het CvB streeft verder naar erkenning door de KNAW van de onderzoeksscholen BETA en Polymeren.

In samenwerking met het Maastricht Economic Research Institute on Innovation zal er een onderzoeksschool Innovatiemanagement tot stand worden gebracht. De faculteit Technologie Management zal de TUE-inbreng daarvan voor zijn verantwoording nemen. Ook voor deze school streeft de TUE KNAW-erkenning na. De faculteit Bouwkunde ten slotte zal ook een onderzoeksschool (met KNAW-erkenning) tot stand brengen.

Jubileumactie levert 138 ideeën op

door
Désiree
Meijers

De vorig jaar gehouden actie rond het zilveren jubileum van de Bestuurscommissie Ideeën leverde 138 ideeën op, variërend van zonnecollectoren en windmolens rond het hoofdgebouw tot een fietsweggetje langs het Limbopad. Ook een kantine met terras met uitzicht op de Dommel werd als idee ingezonden. 'Wij staan er echt van te kijken hoe vindingrijk de TUE'ers zijn', zegt voorzitter ir. Piet Mikkers en secretaris Paul Korting. TUE-secretaris ir. Harry Roumen zal woensdag 22 april om 16.00 uur in de Van Trierzaal de prijzen uitreiken. Tevens is het dan *pay day* voor de oplossers van de creativiteitsspelen. De jubileumactie bestond uit twee onderdelen: de denkspelletjes in het hoofdgebouw en een ideeënactie. De eerste oplossing van zo'n creatief denkspel leverde 250 gulden op. 'Studenten stonden 's maandags al te trappelen bij de installatie van een nieuw spel om de premie op te kunnen strijken', vertelt Korting. Vaak was dat zeer snel gepiept. Inzenders van serieuze ideeën werden beloond

met een premie van tien gulden en een aardigheidje. Bovendien kreeg elke 25e inzender een cadeau ter waarde van honderd gulden. Afhankelijk van de waarde en de uitvoerbaarheid, kan een inzending ook nog in aanmerking komen voor een beloning of een aanmoedigingspremie. Nu bij gelegenheid van het jubileum naast medewerkers ook studenten ideeën mochten inzenden, was dit duidelijk merkbaar in de rijke schakering van de onderwerpen, volgens Mikkers. 'Vaak komen ideeën voort uit onvrede en frustratie. Voor studenten liggen ergernissen vaak op een ander terrein dan voor de medewerker. Zo is het ontbreken van uniformiteit van kopieerkaarten bij studenten een heet hangijzer. Even simpel als handig is het idee voor het opzoeken van tentamencijfers op identiteitsnummer.' Bij de medewerkers kwam de helft van de ideeën voort uit de verbetering van werkmethoden en public relations-achtige zaken. Paul Korting neemt 14 mei afscheid van de TUE en men is naarstig op zoek naar een opvolger. Voor iemand die de organisatiestructuur en het informele circuit binnen de TUE goed kent staat een zetel gereed binnen de 'enige zichzelf bedruipende en leukste commissie van de TUE', aldus voorzitter Piet Mikkers.

Schoevers

Wat schuift 't?

Foto: Bart Overbeek

Op donderdag geen Hazes

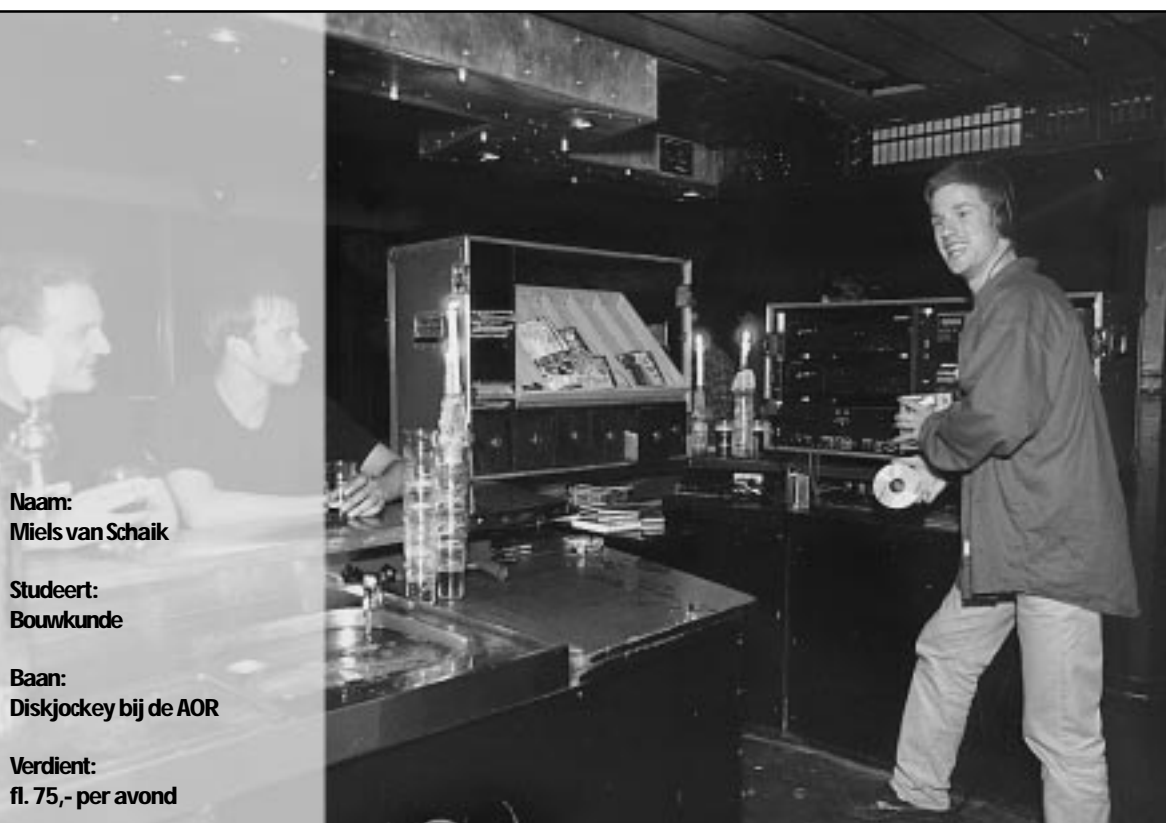
Het liefst draait hij *club*, *trance* en *mellow*. Maar populaire rock, *chemical beats* en *speed-garage* vindt hij ook goed. Als hij achter de draaitafel staat is Miels van Schaik eigenlijk bereid om van alles en nog wat te draaien. Zolang de zaal maar danst. Miels is de

donderdagavond-dj in de hoofdbar van de AOR. Een baantje dat hij al anderhalf jaar met veel plezier uitvoert. Miels: 'Het leukste vind ik nog steeds dat je een zaal gevuld met honderden mensen aan het dansen kan krijgen. En zo'n groot publiek als hier in de AOR krijg je bijna nergens.' Een ander leuk aspect zijn de vele contacten die hij maakt. Vaak zijn

het vaste klanten die even komen melden dat zij er zijn, en die natuurlijk hun favoriete plaatje komen aanvragen. Over het algemeen probeert Miels altijd aan die verzoekjes te voldoen: 'Ik schrijf ze altijd op, want je kunt ze niet meteen draaien, omdat je in zogenaamde 'blokken' draait. Maar ik probeer ze zeker ten gehore te brengen.' Sommige mensen doen

volgens Miels wel heel erg hun best om hun verzoekplaatje gedraaid te krijgen. 'Het is best grappig om te zien wat voor moeite sommige meisjes doen om een nummer aan te vragen', grijnst Miels. 'Dan leunen ze met hun borsten op de bar en vragen of ik alsjeblieft hun plaatje kan draaien. Laatst kwam er eentje naar toe met de woorden: 'Mag ik je zoenen?'. Dan vraag ik maar meteen wat ik moet draaien.' Miels weigert ook wel eens een nummer. Soms omdat hij de plaat niet heeft, en soms omdat er nu eenmaal grenzen zijn. 'Ik wil best een keer iets van Guus Meeuwis draaien als de zaal dat leuk vindt', vertelt Miels, 'maar André Hazes wordt niet gedraaid op mijn donderdagavond.' Diskjockey zijn in de AOR vormt wel een aanslag op je conditie. Hoewel de muziek pas om half elf start, moet Miels al om negen uur aanwezig zijn. Lampen, stekkers en extra boxen moeten worden aangesloten, de installatie moet uit een hok worden gehaald en helemaal ingeplugged worden en de stapel met honderden bandjes moet doorlopen worden om de muziek uit te kiezen. De AOR heeft flink wat bandjes staan en enkele cd-spelers met pitch-control. Een echte draaitafel hebben ze helaas niet. Dat vindt Miels wel jammer. 'Mensen zeggen wel

eens dat cd's beter klinken dan vinyl, maar dat hoor je bij dat volume toch niet meer. En zelf met je eigen handen een plaat de juiste snelheid meegeven voelt veel fijner aan dan met een paar knopjes de cd regelen.' In de toekomst zou Miels graag een keer draaien in een tent als de Funki Bizniz. En een enkel keertje Danssalon lijkt hem ook wel leuk. Voorlopig heeft hij daar echter geen tijd voor. Miels is namelijk ook nog voorzitter van de Eindhovense Studenten Vakbond. In die hoedanigheid moet hij overdag al dagelijks tot zeven uur op de TUE zitten. Wat hij overigens zeer de moeite waard vindt. 'Ik vind het prachtig dat ik studenten kan helpen. Denk maar aan wat vorig jaar bij ASA is gebeurd. Veel studenten krijgen dankzij de ESVB van dat uitzendbureau nu een heleboel vakantiegeld terug. En via de landelijke studentenvakbond kunnen we op landelijk niveau invloed uitoefenen op regelingen die met studenten te maken hebben.'



Naam:
Miels van Schaik

Studeert:
Bouwkunde

Baan:
Diskjockey bij de AOR

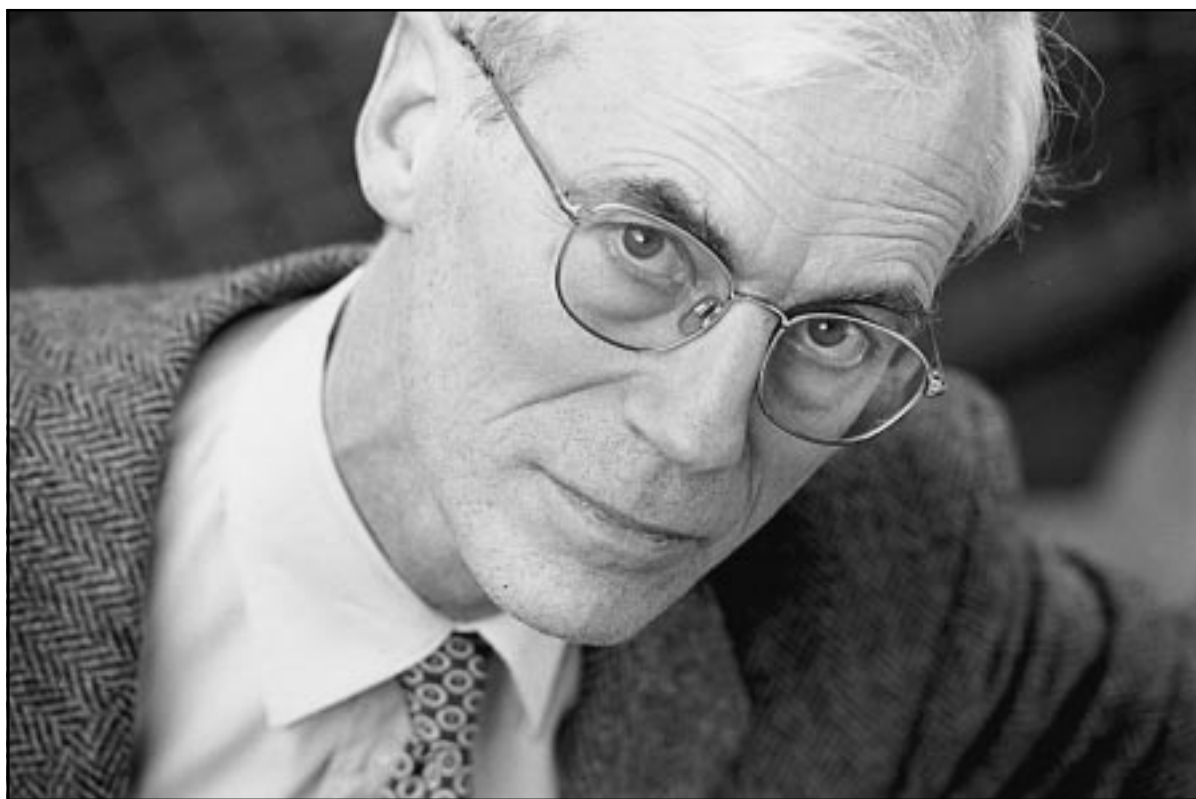
Verdiert:
fl. 75,- per avond

In de rubriek 'Wat schuift 't?' doen Miguel Alvares en Rob Schram elke week verslag van de bijbaantjes waarmee studerend Eindhoven het hoofd financieel boven water tracht te houden.

Prof.dr. Herman Bouma:

'Biomedisch ingenieur moet ten dienste staan van zieke en gezonde mens'

In het volgend decennium is maar liefst een kwart van onze bevolking bejaard. Een toenemend aantal van deze 65-plussers heeft straks part nog deel aan de voortschrijdende techniek. Het is aan de biomedisch ingenieur om niet alleen slimme technologie te bedenken voor de zieke mens, maar ook voor het welbevinden van de gezonde, oudere mens. Gezondheid en gerontechnologische aspecten komen echter nog niet voldoende aan bod in de opleiding Biomedische Technologie van de TUE en de Universiteit Maastricht, vindt prof.dr. Herman Bouma. Samen met een aantal gelijkgestemden stelde hij een discussienota op voor een aparte afstudeervariant Public Health Engineering.



bieden af te studeren op dit gezondheidsaspect.' Bouma, die het laatste jaar voor zijn emeritaat verbonden is aan het Instituut voor Perceptie Onderzoek (IPO) en het Instituut voor Gerontechnologie van de TUE, verwacht een grote belangstelling voor deze afstudeerrichting van de zijde van studenten, omdat je 'met hele leuke problemen bezig kunt zijn.' Hij denkt niet alleen aan oplossingen voor zieke mensen in ziekenhuizen, verpleegtehuizen of revalidatieklinieken, maar ook aan technisch slimme zaken die het leven vergemakkelijken en veraangamen voor de oudere

vorm van openbare gezondheidszorg. Dit houdt meer in dan enkel de zorg voor zieken en zwakkeren. Het gaat om preventie van ziekte, maar ook om mensen zo goed mogelijk te laten functioneren. Hun welbevinden staat hierin centraal. Public Health Engineering is volgens Bouma afgeleid van de internationaal geaccepteerde definitie van de Wereld Gezondheidsorganisatie (WHO). Deze zegt: gezondheid betekent meer dan alleen de afwezigheid van ziekte en zwakheid. Het houdt een compleet fysiek, mentaal en sociaal welbevinden in. Het feit dat het plan een aantal gedreven medestanders kent, heeft Bouma gesterkt in zijn streven om de afstudeervariant op de rit te krijgen. Bouma: 'Ons enthousiasme blijkt alleen al uit het feit dat er binnen twee maanden na de eerste gedachtenwisselingen al een discussienota ligt.' Deze nota maakt momenteel een ronde langs decanen, de opleidingsdirecteuren in Maastricht en Eindhoven, de Wetenschappelijke Commissie UM-TUE en langs potentiële deelnemende hoogleraren. 'Wij willen hiermee een inhoudelijke discussie op gang brengen om te zien of er een goede opleiding mogelijk is en hoe deze er uit moet zien', aldus Bouma. Als die er komt, wordt een speciale commissie voorgesteld die erop zal toezien dat het onderwijs binnen deze afstudeervariant van voldoende hoog niveau blijft.

Geïrriteerde geluiden

Niet iedereen is echter blij met Bouma's initiatief voor deze extra afstudeervariant. Prof.dr.ir. Jan Janssen, opleidingsdirecteur van BMT en Bouma's opvolger bij het Bureau BMGT, zegt zelfs om een aantal redenen een uitgesproken tegenstander te zijn. Hij zegt daarin niet alleen te staan en zeker te weten dat er onvoldoende support is voor Bouma's idee. Hij liet desgevraagd weten zijn collega te respecteren, maar geen waardering op te kunnen brengen voor zijn niet aflatende pogingen om vakgebieden die in eerste instantie gepasseerd werden, als nog bij BMT onder te willen brengen.

Het initiatief berust zijns inziens bij een aantal individuen, die niet bij één faculteit horen. Juist een nieuwe opleiding moet volgens hem kunnen steunen op een krachtige kern in de huidige organisatie. Hij vindt dat de kopstudie die Bouma voorstelt, niet past bij de relevante basis, die stoelt op Werktuigbouwkunde, Elektrotechniek, Technische Natuurkunde, Scheikundige Technologie en Informatica. Volgens Janssen denken de decanen van de diverse faculteiten er net zo over. De invulling van de factoren gezondheid en gerontechnologie, zowel op onderzoeks- als onderwijsgebied, kent volgens Janssen onder meer veel bedrijfsmatige aspecten. Daarom zou zo'n variant beter kunnen aansluiten bij de faculteit Technologie Management, al stelt hij nadrukkelijk dat momenteel zo'n keuze niet wordt gemaakt. Wat Janssen misschien nog wel het ergst vindt, is dat hem ook uit Maastricht geïrriteerde geluiden beginnen te bereiken. Met name de faculteit Gezondheidswetenschappen is van mening dat een eventuele opleiding gezondheidsingenieur uitdrukkelijk aan haar gekoppeld moet zijn. Collega opleidingsdirecteur in Maastricht, prof. Theo Arts, liet weten met vragen uit zijn organisatie geconfronteerd te worden, waar hij niet op zit te wachten. Janssen: 'Men vergeet dat niet alleen het opzetten van een opleiding geen sinecure is, maar dat dit ook geldt voor het financieel en inhoudelijk draaiend houden van een opleiding. Hoe meer profielen er zijn, hoe dunner de spoeling wordt.'

Het College van Bestuur van de TUE spreekt zich niet uit vóór of tegen het initiatief voor een afstudeerdifferentiatie Public Health Engineering. Rector-magnificus prof.dr. Martin Rem laat desgevraagd weten dat het CvB vooralsnog een afwachterende houding aanneemt. 'Een variant in een opleiding is primair een zaak van deze opleiding of de faculteit waartoe deze behoort. In het geval van Biomedische Technologie ligt de zaak nog iets ingewikkelder, omdat de Universiteit Maastricht hierin participeert.' Voor de variant die professor Bouma voorstelt acht de rector 'support vanuit Maastricht' onontbeerlijk.

door
Désiree
Meijers

Er bestaan in Maastricht mogelijkheden om af te studeren in Public Health, maar niet in Public Health Engineering. Een dergelijke afstudeerdifferentiatie zou volgens prof.dr. Herman Bouma nieuw voor Nederland zijn en zou een verrijking betekenen van de huidige opleiding Biomedische Technologie. Deze laatste opleiding, sinds vorig jaar deel uitmakend van de TUE-faculteit Werktuigbouwkunde, was een initiatief van de Wetenschappelijke Commissie UM-TUE en het Instituut voor Gerontechnologie, toentertijd onder voorzitterschap van Bouma. Deze multi-disciplinaire opleiding diende de kloof tussen de technisch opgeleide ingenieur en de gezondheidswetenschapper te overbruggen. Dit zou in de praktijk onder meer tot stand komen via probleemgestuurd onderwijs (PGO). Vorig jaar september ging deze opleiding van start, met nipte instemming van de Adviescommissie van het ministerie van OC&W. In eerste instantie oordeelde de ACO echter negatief. Dit

negatieve oordeel werd in Den Haag met succes bestreden, óók door met name de Maastrichtse universiteit, volgens Bouma. Met het gevolg dat de opleiding er uiteindelijk toch kwam. En terecht, vindt hij. Dit, omdat de Eindhovens-Maastrichtse opleiding inhoudelijk aan de eisen voldeed. Bouma vermoedt dat de eerdere afwijzing mede werd ingegeven door andere, concurrerende universiteiten, die in een aparte BMT-opleiding een te sterke troef voor Eindhoven zagen.

Gezondheidsaspect

In het door de Universiteit Maastricht in samenwerking met de TUE opgestelde curriculum voor de BMT-opleiding ontbreekt echter de 'G' van gezondheid en gerontechnologie, stelt Bouma. Waarom is deze niet ingevuld? Bouma was immers zelf betrokken bij de totstandkoming van het studieprogramma. Bouma: 'Het was al moeilijk genoeg om de BMT-opleiding gerealiseerd te krijgen. Met het gezondheidsstuk zoals we dat nu voor ogen hebben er ook nog eens bij, zou het de zaak nog gecompliceerder hebben gemaakt. Er zouden nog meer mensen bij betrokken worden, zowel van onze universiteit als die van Maastricht. Nu de opleiding er is, willen wij aanstaande ingenieurs alsnog de mogelijkheid

Prof. dr. Herman Bouma is ervan overtuigd dat de afstudeervariant Public Health Engineering een must is voor de opleiding Biomedische Technologie. Foto: Bart van Overbeeke

mens. Zaken die het mogelijk maken om hem (langer) deel te laten nemen aan de maatschappelijke ontwikkelingen. Waar denkt Bouma dan aan? Nicholas Negroponte, die de laatste Holstlezing uitsprak, wilde dat ouderen zich intensiever zouden gaan bezighouden met bijvoorbeeld Internet. Van Bouma hoeft niet iedereen aan de pc. De technologie kan wel zinvolle communicatie en informatie beter toegankelijk maken voor ouderen. Ook kan de opleiding ertoe bijdragen dat de gezondheidszorg betaalbaar blijft, door de preventie met technische middelen te bevorderen.

Welbevinden

Op dit moment kunnen Eindhovense BMT-studenten afstuderen in twee hoofdstromen. Te weten: materialen en gericht over ruim een jaar aan de orde als de huidige eerstejaars een afstudeerrichting gaan kiezen. Als Bouma en zijn kompanen hun zin krijgen, komt er een variant aan de kant van de systemen bij, in de

TTI Metalen op Internet

zullen er tachtig fulltime researchers werkzaam zijn bij het instituut (waarvan het hoofdkantoor gevestigd is in Delft), bij haar researchgroepen aan de TU's te Delft, Eindhoven en Twente, of aan de RU Groningen. Het NIMR is onlangs opgericht ter bevordering van de concurrentiepositie van de Nederlandse metaalindustrie. De researchactiviteiten vinden plaats binnen de volgende drie gedefinieerde onderzoeksgebieden: 'metals production', 'metals engineering' en 'metals science'.

Memory Productions

PvdA-fractie voorzitter Jacques Wallage:

'Zorg, veiligheid en onderwijs kennen veel achterstallig onderhoud'

Het zullen klassieke verkiezingen worden op 6 mei, zegt PvdA-fractie voorzitter Jacques Wallage. Ze vertonen volgens hem gelijkenis met verkiezingen van twintig à dertig jaar geleden, waarbij het ging om de vraag of je van de politiek allerlei individuele dingen verwacht, of juist de aanpak van een aantal problemen waar het hele land voor staat. In een helder verhaal zette Wallage afgelopen maandag bij Studium Generale een aantal punten uiteen van het verkiezingsprogramma van zijn partij.

een wereld van verschil tussen bruto- en nettobedragen.

Ranglijsten

'Tijdens het kabinet Lubbers III zijn we geconfronteerd met een groei van min een half procent', aldus Wallage. 'Jaren zijn er nodig geweest om de financiën weer op orde te brengen, en nu is er sprake van een positieve groei van twee tot drie procent, in combinatie met een beperkte staatsschuld. Soberheid heeft de ruimte geschapen om bijvoorbeeld de AOW veilig te stellen. Nu is het zaak om de investeringscapaciteit drastisch op te voeren en aanvullende bezuinigingen te doen om nooit meer in dergelijke financiële tekorten terecht te komen.' Maar hoe ga je na jaren van bezuinigingen met die gegroeide welvaart om, vroeg de fractievoorzitter zich af. De PvdA kiest ervoor om de prioriteiten te veranderen en meer te investeren in de publieke sector, en met name in het fundamenteel en voortgezet onderwijs. De PvdA zegt de enige te zijn die geen enkele bezuiniging op het hoger onderwijs in haar programma heeft opgenomen. Het beleid is om door te gaan met het doorzichtig maken van de kwali-

teit van het hoger onderwijs door ranglijsten op te stellen en visitaties te laten plaatsvinden. Daarbij is het van belang om de kloof tussen werken en studeren te overbruggen door te proberen een deel praktijkervaring in het wetenschappelijk onderwijs te betrekken. Maar ook het bedrijfsleven zou volgens Wallage meer moeten investeren in het bij elkaar brengen van opleidingssituatie en werk. Dat maakt studeren aantrekkelijker en veel studenten zouden door een arbeidsgerichte opleiding enorm geholpen zijn. Bedrijven testen tegenwoordig tenslotte meer op persoonlijkheidseigenschappen dan op vooropleiding. Verder moeten van de PvdA rond het beroeps-onderwijs de mogelijkheden van nieuwe technologie binnengebracht worden, een strenge voorwaarde voor economische ontwikkeling. Ook dienen het basis- en voortgezet onderwijs zodanig van computers te worden voorzien dat de achterstand wordt ingehaald en er voldoende bodem is voor volgende generaties.

Studiefinanciering

Geen van de grotere partijen stelt extra geld beschikbaar voor studiefinanciering, dus moeten er verbeteringen in het stelsel zelf tot stand komen, aldus Wallage. Op dit moment krijgen de studenten een basisbeurs die te klein is om van te leven. Wallage ziet geen enkele partij opstomen naar een beurs waar je je studie volledig van kunt betalen, maar dat is ook een illusie volgens hem. Wel geeft hij prioriteit aan het gebruik van de financiële ruimte voor kinderen van ouders met lagere inko-

mens. De normprestatie, ook voor een aanvullende beurs, moet van tafel zodat de druk op studenten afneemt. Hoofdstandpunt van de PvdA blijft verder het flexibeler maken van de opleidingsduur, zodat er ruimte geschapen wordt om binnen het budget voor de studiefinanciering meer studenten beter te kunnen helpen. Wallage is er voorzichtig voorstander van om de leeftijdsgrens voor studiefinanciering te schrappen. Ook stelt hij dat een afgestudeerde, als hij eenmaal over een inkomen beschikt, een redelijk deel van zijn voorgeschoten beurs moet kunnen terugbetalen. Al met al wil Wallage met de beschikbare middelen scherpere prioriteiten stellen, inhakend op de belangstelling van jonge mensen, ook qua levensstijl. Hij voorspelt dat de selectieve toegang tot universitaire studies de komende jaren strenger zal worden. Hij wil nagaan in hoeverre wetenschappelijke ambitie en mogelijkheden bij studenten ook echt aanwezig zijn. Anders volgt doorverwijzing naar een meer beroepsgerichte opleiding. Wat betreft de OV-kaart wil hij op termijn een trajectchip-kaart introduceren.

Schiphol

Op het gebied van infrastructuur, het tweede onderwerp uit de lezing, kiest de PvdA ervoor om lange termijn-investeringen nooit alleen in 'hardware' als wegen te doen, maar ook in kennis. Een belangrijk deel van de investeringen zal voor het eerst echt gericht zijn op het openbaar vervoer. 'De congestie in deze sector moet nu worden opgelost', waarschuwt Wallage, 'anders lukt het niet meer om goede voorwaarden te creëren voor het woon-werk verkeer en om het aantrekkelijker te maken de auto te laten staan. Er zijn meer mogelijkheden voor

hoogwaardig openbaar vervoer dan wordt gedacht en busbedrijven zijn zelf bereid om daarin te investeren.' Wallage ziet de overheid hierbij meer als een soort regisseur dan als een organisatie die van bovenaf regelt en beslist. De groei van de economie zit ook vast aan de groei van de luchtvaart. Met een goede luchtverbinding is Nederland aantrekkelijker als vestiging voor buitenlandse bedrijven. Het staat echter vast dat de groei van de internationale luchtvaart in Nederland niet volledig te accommoderen is. Schiphol zit aan de grens, dus als je de groei wil opvangen is er een aanvullende voorziening nodig. De PvdA wil die aanvulling niet op Schiphol zelf realiseren en ook niet met een tweede nationale luchthaven, maar door een aanvulling elders met een hoge snelheidsverbinding met Schiphol. Mogelijkheden voor de uitbreiding zijn de Maasvlakte, de Flevopolder en de zee. Alledrie hebben een ze een paar grote voordelen en men onderzoekt welke lokatie qua milieu en uitstraling de minste risico's op zich neemt. De PvdA heeft hierin nog geen voorkeur. Samenvattend zullen de aanstaande verkiezingen volgens Wallage niet zozeer gaan over wat de politiek u en mij individueel beloven. 'Nee', zo zei hij, 'het gaat over zorg, veiligheid en onderwijs. We zitten op dat gebied met veel achterstallig onderhoud en het is de wens van de PvdA om vooral de kwaliteit van de publieke sector te verhogen en de huidige financiële ruimte te gebruiken voor armoedebestrijding.'

De lezingen van Paul Rosenmöller en Jaap de Hoop Scheffer vinden plaats op respectievelijk 22 en 27 april.

door
Huibert
Spoorenberg

Nu de verkiezingscampagnes weer gestart zijn, organiseert SG een serie lezingen waarin naast Wallage ook de lijsttrekkers van GroenLinks en het CDA nog aan het woord zullen komen. Hun lezingen zijn alle gesplitst in drie delen. Het eerste deel gaat over het hoger onderwijs en in het bijzonder de studiefinanciering, het tweede deel handelt over infrastructuur. Het derde onderwerp mogen de 'partijbonzen' zelf invullen. Wallage koos daarvoor de doorrekening van verkiezingsprogramma's door het Centraal Plan Bureau (CPB), iets wat hij van groot belang acht. Je hoort tegenwoordig vaak zeggen dat er weinig verschil is tussen de partijen, maar uit de berekeningen van het CPB blijkt het tegendeel. Wat betreft de investeringen in de publieke sector bijvoorbeeld zijn de verschillen zelfs substantieel. Als voorbeeld noemde Wallage de gezondheidszorg. De belangrijkste problemen daarbij zijn het behouden van de betaalbaarheid, het inkorten van de wachtlijsten en het vinden van de nodige zorg voor ouderen. De PvdA besteedt daar in totaal 2.1 miljard aan, waar een klein beetje vanaf gaat voor bezuinigingen. De VVD besteedt ook 2 miljard aan gezondheidszorg, maar, zo stelt Wallage, daar blijft slechts 700 miljoen van over omdat de liberalen een deel van de bezuinigingen invullen met zogeheten efficiency kortingen, waardoor de werkdruk verhoogd wordt en er per patiënt minder aandacht overblijft. Er bestaat dus

Notebook-voorlichting Wsk/I

Op vrijdag 24 april is er in het kader van het notebookproject in collegezaal 4 van het auditorium van 11.45 tot 12.45 uur een voorlichtingsbijeenkomst voor de eerstejaars Wiskunde en Informatica.

Nieuwe lichten TUE-ambassadeurs



Foto: Adrie Kauwenberg

Formule Facultyclub voor herhaling vatbaar

door
Désiree
Meijers

Leden en aspirant leden bezochten maandag 6 april in de senaatszaal een bijeenkomst van de Facultyclub. Gedurende de verbouwing van het hoofdgebouw, fungeert de Karpendonkse Hoeve als clubhuis voor deze vereniging. Om de binding met de TUE te onderstrepen en het 'clubgebeuren' onder de aandacht te brengen, koos het bestuur deze keer echter voor een informele activiteit op de TUE. Meer dan

vijftig personen waren gekomen voor het interview van prof.dr. Peter Hilbers van de faculteit Wiskunde en Informatica en prof.dr. Rutger van Santen van de faculteit Chemische Technologie. 'Het gesprek tussen de twee hooggeleerde heren bleef niet beperkt tot flauwe borrelpraat, maar kende een zekere diepgang', aldus de secretaris van de Facultyclub, Simone de Bruijn. Bij tijd en wijle was het vraaggesprek zelfs amusant. De Bruijn is zeer te spreken over het verloop van deze middagbijeenkomst, gevolgd door een luxe aangeklede borrel en acht de formule zeker voor herhaling vatbaar.

Foto: Bram Saeys



PV-Nieuws

Postzegelveiling

De sectie Filatelie van de Personeelsvereniging organiseert op dinsdag 21 april in het PVOC een postzegelveiling. Aanvang: 20.00 uur. Veilingmeester is TUE-secretaris ir. Harry Roumen. Voor kavellijsten, inzage van de kavels en nadere informatie kunt u terecht bij: W. Hermens, tst. 4537, e-mail: w.w.a.hermens@urc.tue.nl.

Vredescentrum

Vredesbewaking door VN

Donderdag 23 april van 13.30 tot 17.30 uur houdt het Vredescentrum in collegezaal 5 van het auditorium een congres over 'Vredesbewaking door de Verenigde Naties'. Het congres wordt geopend door oud-rector magnificus prof.ir. Tinus Tels. Verder zullen onder meer spreken luitenant-generaal bd. Hans Couzy, voormalig bevelhebber van de Nederlandse strijdkrachten, dr. Mient-Jan Faber van het IKV, en prof.dr. Paul de Waart, emeritus-hoogleraar Volkenrecht aan de VU. Aansluitend kunnen de toehoorders in een forumdiscussie het woord voeren met de sprekers. Na afloop is er een receptie.

Alfa's en gamma's meer kansen

door
Kees
Versluis
HOP

Alfa- en gamma-onderzoek moet in de toekomst meer kans maken op extra geld voor toponderzoek. Minister Ritzen overweegt daarom de NWO-criteria voor de selectie van toponderzoekscholen aan te passen. Aan de onlangs gemaakte eerste selectie van de bètascholen tornt Ritzen echter niet. Dat heeft de minister vorige week gezegd in de Tweede Kamer. Om de alfa- en gammadisciplines snel een 'herkansing' te bieden, wil Ritzen verder dat de volgende selectieronde van toponderzoekscholen eerder plaatsvindt dan over drie jaar, zoals nu de bedoeling is. De minister reageerde donderdag op felle kritiek van vrijwel alle Tweede-Kamerfracties. Die waren boos dat NWO alleen bèta-onderzoek had aangewezen voor extra financiering. 'Te gek voor woorden', zei CDA'er Ad Lansink. En zijn D66-collega Joke Jorritsma vond: 'De criteria moeten zodanig zijn dat alle wetenschapsgebieden net zo veel kans maken.' Volgens haar heeft NWO zelf toegegeven dat dat nu niet het geval is. Maar het huidige NWO-advies zal Ritzen niet naast zich neer leggen. Volgens hem kan hij daar alleen van afwijken als NWO de criteria niet correct gehanteerd heeft. En daar ligt volgens hem het probleem niet.

KPN Research

Geen cd kan tippen aan een live-uitvoering

Raoul Trines behoort tot de eerste generatie Eindhovense studenten die een dubbele P wis- en natuurkunde kon halen. Hij is momenteel in beide studierichtingen aan het afstuderen, omdat hij geen keuze kon maken. Omdat hij ook niet onverdienstelijk viool speelt werd hij geselecteerd voor het Nederlands Studenten Kamerorkest (NESKO). De première van de 32e toernee van dat orkest vindt dinsdag 14 april plaats in het Centrum voor de Kunsten in Eindhoven.

door
Huibert
Spoorenberg

Raoul Trines (23) begon met viool spelen omdat hij dat een mooi instrument vond. Hij heeft er even over gedacht om naar het conservatorium te gaan, maar zag daar bij nader inzien vanaf. 'Alleen de besten worden uitvoerend musicus', aldus Trines. 'In de lagere regionen is het enorm dringen wie er in een projectorkest mag. En een baan zoeken als muziekdocent komt trouwens op hetzelfde neer.' Trines vindt het wel jammer dat Eindhoven niet zoals bijvoorbeeld Utrecht, Amsterdam en Delft een echt goed studentenorkest heeft. Hier gaan de goede studenten dan maar naar het Philips- of Helikonorkest.

Amadeus

Drie jaar geleden kwam Trines via-via in het NESKO terecht. Hij werd gevraagd auditie te doen, deed dat, werd aangenomen en zit nu in het orkest. Het is dit jaar de

tweede keer dat hij meedoet. In '96 moest hij wegens ziekte afzeggen en vorig jaar was er om organisatorische redenen geen toernee. In tegenstelling tot het Nationaal Studenten Orkest is het NESKO geen volledig symfonieorkest maar een kleinere variant met ruim veertig leden. Die grootte heeft uiteraard consequenties voor de werken die ze kunnen spelen. Ze brengen voornamelijk werk dat speciaal voor een kleinere bezetting geschreven is, zoals dit jaar de Symfonie no.25 van Mozart. 'Die symfonie is qua techniek niet zo moeilijk, maar voor mij om te spelen wel het interessantste', aldus Trines. Mozart was zeventien toen hij hem schreef en het is zijn eerste mineur symfonie. Net als in Haydn's Symfonie no.39, waaraan Mozart zich in die periode waarschijnlijk heeft gespiegeld, is de ritmische tendens belangrijker dan de melodische lijn. Het eerste deel van deze symfonie is overigens vooral bekend uit de film 'Amadeus'.

Ravel

Het NESKO-programma opent dit jaar met een opdrachtcompositie van de Haagse componist Roel van Oosten, die in 1994 ook voor het

NSO een stuk componeerde. Daarna volgt het Pianoconcert in G van Maurice Ravel. Dit stuk uit 1931 bestaat uit drie delen, waarbij het middenstuk sterk contrasteert met de overige. Piano en orkest zijn steeds gelijkwaardige partners. De intelligente, originele en slim berekende kwaliteit van dit concert zijn wel eens aanleiding geweest om Ravel als componist gebrek aan emotie te verwijten.

Een prachtige afsluiting zijn de Dansen van Galanta van de Hongaarse componist Zoltán Kodály. Het zijn vijf zonder onderbreking in elkaar overgaande dansen, waarvan de eerste tevens als verbindingsschakel dienst

doet. 'Het einde is heel snel, steeds opzweperend, en dat is zó mooi', aldus Trines. 'Dat kan niet zomaar elk orkest. Het NSO speelt ook zware werken, je moet een Mahler 6 niet onderschatten, maar het NESKO is een erg goed orkest. De leden zijn niet alleen enthousiast, ze kunnen ook goed spelen.' Het eerste repetitieweekend is reeds achter de rug. Momenteel is het orkest negen uur per dag aan het repeteren in een kampeerboerderij in het Brabantse St. Anthonis. Dat gebeurt volgens Trines altijd in een zo klein mogelijk dorp om de afleiding tot een minimum te beperken. Hij kan niet zeggen welk van de stukken hij het mooist vindt, evenmin als

hij een favoriete componist heeft: 'De stukken zijn zo verschillend. En het is onzin om Mozart met Beethoven te vergelijken. Maar live is het altijd mooier dan op cd.'

Het concert vindt plaats op dinsdag 14 april in het Centrum voor de Kunsten en begint om 20.15 uur. De toegang bedraagt voor studenten fl. 12,50, anders fl. 20,-.

Raoul Trines: 'Alleen de besten worden uitvoerend musicus.' Foto: Bart van Overbeeke



Riek Bakker: professor en bondscoach

door
Rob
Schram

Vrijdag 3 april hield Riek Bakker, hoogleraar Stedenbouwkunde aan de faculteit Bouwkunde, haar intrede. Bakker tekende onder meer voor plannen als de Kop van

Zuid in Rotterdam, het Utrecht Centrum Project en Leidsche Rijn. De titel van haar rede luidde '15.500.000 collega's'. Volgens Bakker mag een stedenbouwkundige in Nederland zich best wel vergelijken met de bondscoach van het Nederlands elftal, die immers ook de hele bevolking als collega heeft. Daarnaast is de bondscoach niet alleen bezig met het trainen van de spelers, maar bestaat zijn taak voor een groot

deel ook uit andere werkzaamheden, zoals het overleggen met spelers en sponsors. De moderne stedenbouwkundige is ook niet meer iemand die alleen maar steden ontwerpt, de praktijk vereist van hem of haar een multidisciplinaire aanpak, met daarin voor de stedenbouwkundige een spilfunctie.

Terwijl Bakker haar rede hield, werden op de achtergrond beelden getoond van Nederland, het meest ingerichte land ter wereld. Bakker benadrukte dat Nederland zeker nog niet af is: het land is volgens haar te gefragmenteerd. Verschillende projecten bevinden zich op verschillende schaalniveaus en worden niet aan elkaar gekoppeld. Als voorbeeld van een goede oplossing voor dit probleem noemde Bakker het Utrechts Centrum Project, waarbij internationale, nationale, regionale en lokale belangen zijn samengebracht. Aan het eind van haar rede benadrukte Bakker dat haar colleges, ondanks dat ze was aangenomen om inzicht te komen geven in wat de praktijk inhoudt, zeker geen 'hoe-word-ik-stedenbouwkundige-in-20-lessen'-karakter zullen hebben. 'De praktijk is van een wetenschap de voornaamste bron waaruit dezelfde wetenschap kan putten, terwijl de theorievorming op haar beurt weer de praktijk voedt. Die wisselwerking, daar wil ik vanuit mijn ervaring een bijdrage aan leveren.'



Riek Bakker tijdens het uitspreken van haar intrede. Foto: Bram Saeys

Allochtonen en het hoger onderwijs

door
Miguel
Alvares

In HOOP '98 kondigde de regering een aantal stappen aan die bedoeld zijn om de deelname van allochtonen aan hoger onderwijs te verbeteren. Het formuleren van streefcijfers voor de participatie van allochtonen in het hoger onderwijs en het opzetten van een registratiesysteem om de deelname en doorstroom van allochtonen in het onderwijs te volgen, zijn twee van die maatregelen. Ir. Bahaa Eddine Sarroukh, voorzitter van Mosaic, de multiculturele vereniging van de TUE, is het oneens met deze maatregelen. Sarroukh: 'Registratie werkt discriminatie in de hand. Daarom ben ik tegen iedere vorm van registratie. Bovendien zal de registratie, zoals voorgesteld in HOOP '98, buiten de universiteiten om plaatsvinden. Het gebeurt dus, ongeacht de mening van de allochtone studenten hierover. En wat betreft de streefcijfers; een goed beleidsplan zou gericht moeten zijn op zaken als goede voor-

lichting en studiefinanciering. Het vaststellen van een aantal streefcijfers is niet de manier om meer allochtonen in het onderwijs te krijgen.'

Het HOOP '98 bevat nog meer waar Sarroukh het niet mee eens is. Deze punten zullen allemaal naar voren komen tijdens de conferentie die Mosaic hierover organiseert op maandag 20 april. Na een lezing over het overheidsbeleid omtrent allochtonen in het hoger onderwijs zal er een forumdiscussie plaatsvinden. Vertegenwoordigers uit de Tweede Kamer van de VVD, PvdA, CDA, D66 en GroenLinks zullen in het forum zitten. De TUE wordt vertegenwoordigd door prof.dr. Frans van Loo, opleidingsdirecteur van de faculteit Scheikundige Technologie.

De conferentie vindt plaats op maandag 20 april, vanaf 15.00 uur in de blauwe zaal van het auditorium. De toegang is gratis. Voor meer informatie kan men terecht bij Mosaic, tst. 4086 of 2366, e-mail: mosaic@buro.tue.nl.

AGENDA

Uit in de stad

Donderdag 9 April

Nieuwe films Plaza: 'Cinema India', zeven films; 'De Poolse bruid'. Terug: documentaire 'Lagrimas Negras'.

Theatergroep Alex d'Electric speelt 'Disaster Musical'; va. 20.30 uur, Effenaar.

Teneeter met 'Macbeth Moordenaar' naar een nieuwe tekst van schrijfster Imme Dros; 20.30 uur, Plaza.

Stand up Music; 23.30 uur, Grand Café Berlage. (*)

Vrijdag 10 april

Jasperina de Jong zingt nummers van Kurt Weil; 20.15 uur, Muziekcentrum.

Concert van legendarische formatie Pere Ubu; 20.30 uur, Effenaar.

De Federatie speelt 'Ochtendkroniek'; 20.30 uur, Plaza.

The Very Girls; va. 21.30 uur, Kraaij & Balder (Strijpsestraat). (*)

Zaterdag 11 april

Bijna in de originele bezetting Yes; 20.15 uur, Muziekcentrum.

Ons speelt 'Woeff Woeff Wagner'; 20.30, Plaza.

Akoestische grootheden spelen live; va. 22.30 uur, Kaffee de Groot. (*)

Zondag 12 april

The Mister Mangene Sunday, met o.a. Dave Mangene, Tonnie Ector; va. 15.30 uur, Kraaij & Balder. (*)

Ducks & Cookies, soul, funk & jazz; va. 17.00 uur, Kaffee de Groot. (*)

Pietasters (ska) en Regulators (good old ska); va. 20.30 uur, Effenaar.

Maandag 13 april

'El Candil', avond met moderne flamenco; 20.30 uur, Plaza.

Dinsdag 14 april

De Kast; 20.15 uur, Muziekcentrum.

Mike Watt and The Black Gang Crew & Donkey; va. 20.30 uur, Effenaar.

Woensdag 15 april

E-Zone: 'Get on the bus' van Spike Lee, 20.00 uur, Effenaar.

Donderdag 16 april

Nieuwe films Plaza: 'Goodbye South, Goodbye' van Hou Hsiao Hsien.

Het Oranjehotel speelt 'De Mensenhater'; 20.30 uur, Plaza.

Phrique avond: mix van dj's met video's, projecties ea. media; 22.00 uur, Effenaar.

Stand up Music olv. Ad van Meurs en Menno Romers; 23.30 uur, Grand Café Berlage. (*)

Stadium Generale

Woensdag 15 april

Poolse avond: lezing van Eric Dirksen over twee scheepswerven, aansluitend 'Trois Couleurs: Blanc', 19.15 uur, senaatszaal, auditorium. (*)

Donderdag 16 April

SG/Cult: Animatiefilms van Paul Driessen, het Veens Brulkoor, en Nederpopband Blöf; 20.00, 21.15 en 22.15 uur, blauwe zaal, aud. (*)

Dinsdag 21 april

Estland-Tallin: lezing, Ronald Reudrink, video 'Darkness in Tallin'; va. 20.00 uur, promotiezaal 4, aud. (*)

Woensdag 22 april

Lezing van Paul Rosemöller, fractie-

voorzitter GroenLinks; 11.45 uur, blauwe zaal, auditorium. (*)

Donderdag 23 april

SG/Cult: 'Sonatine', gangsterfilm en Kendo-demonstratie; 20.00 en 22.00 uur, blauwe zaal, auditorium. (*)

AOR

Dinsdag 14 april

'Merci la vie', film; 20.30 uur, Café Onderdruk. (*)

Woensdag 15 april

Swingen op de Gothic Party; 22.00 uur, Café Onderdruk. (*)

Dinsdag 21 april

'Un, deux, trois, soleil'; 20.30 uur, Café Onderdruk. (*)

L+T Informatica bv

Boogie Nights geeft swingend beeld van de seventies

De film 'Boogie Nights' ging drie weken geleden gewoon in Rembrandt in première, maar vloog er een week later al weer uit dankzij scheepsramp Leonardo di Caprio. Bij uitzondering nam Plaza Futura de ruim tweeënhalf uur durende film over. Gelukkig maar, want 'Boogie Nights' is een film met dezelfde cult-allure als bijvoorbeeld 'Pulp Fiction'.

door
Huibert
Spoorenberg

Er is eigenlijk geen betere plaats te bedenken voor 'Boogie Nights' dan de voormalige seksbioscoop Plaza. De film gaat over regisseur Jack Horner (Burt Reynolds), wiens ideaal het is om een pornofilm te maken waarbij het publiek nu eens niet direct na de zaadlozing de bios verlaat, maar de rit uit nieuwsgierigheid naar de afloop

blijft uitzitten. Horner blijft halsstarrig vasthouden aan zijn medium, celluloid, maar weet dat ook hij uiteindelijk zal moeten zwichten voor videotape. Ster van de film is voormalig zanger en Calvin Klein-model Mark Wahlberg. Hij speelt Dirk Diggler, een jong en aanstormend pornotalent. Zijn 'talent' blijkt een legendarische afmeting te hebben. Horner ontdekt Diggler in een nachtclub in 1977, wanneer souldippen nog in zijn, angst voor aids ver te zoeken is en seksfilms nog gewoon in de bioscoop draaien. Hij neemt hem op in zijn 'gezin', een hechte groep bestaande uit andere pornoacteurs en het productieteam. Het is treurigstemmend om te zien hoe



Scène uit de film 'Boogie Nights'.

de meesten onder hen langzaam maar zeker in het verderf glijden. Ze proberen uit het milieu te ontkomen, maar de meesten kunnen dat uiteindelijk niet, of komen om in één van de absurde schietpartijen. Regisseur van 'Boogie Nights' is de slechts zevenentwintigjarige Amerikaan Paul Thomas 'P.T.'

Anderson, van wie al wordt beweerd dat hij één van de belangrijkste Amerikaanse regisseurs zal worden. 'Boogie Nights' is één van de weinige films over seks, waarin seks niet in de eerste plaats voor de opwinding moet zorgen. Van elk personage in de film vertelt Anderson gedetailleerd het levensverhaal. We zien de ruzies tussen Diggler en zijn moeder en de lachwekkende sores van assistent-regisseur Little Bill, gespeeld door de eeuwige loser William H. Macy, die we kennen uit ' Fargo'. Behalve een even ontroerende als vermakelijke film is 'Boogie

Nights' bovenal een film over het tijdperk eind jaren zeventig/begin jaren tachtig. Muziek uit die periode is steeds prominent aanwezig en het is heerlijk om de bijbehorende kleding en 'het nieuwste van het nieuwste' op hi-fi gebied terug te zien. Net als Burt Reynolds trouwens.

Boogie Nights is te zien in Plaza Futura, dagelijks om 22.00 uur.

Kibbelen in de bus op weg naar een protestmars

Vorige week was het dertig jaar geleden dat de Amerikaanse pacifistische dominee Martin Luther King werd vermoord. Na zijn dood kwamen militante bewegingen als de Black Panthers op en leiders als Malcolm X, die ook werd vermoord. Op dit moment is de zeer omstreden Louis Farrakhan de militante leider van de zwarte beweging. Hij riep in 1995 op tot de Million Men March in Washington om te protesteren tegen discriminatie en om de hand in eigen boezem te steken. Dit was voor regisseur Spike Lee aanleiding voor het maken van de film 'Get on the bus'. De film kwam in Nederland nooit in de bioscoop, maar op 15 april draait hij bij de Effenaar.

door
Huibert
Spoorenberg

In 'Get on the bus' reizen twintig mannen in drie dagen van Los Angeles naar Washington voor die Million Men March. Dat geeft Lee de mogelijkheid om te laten zien dat de zwarte gemeenschap veel complexer in elkaar zit dan de meeste mensen denken. Aan boord is een 'doorsnee' van de zwarte bevolking: jong en oud, ongeschoold en hoog opgeleid. In de bus zitten een homo, een tot de islam bekeerd bendelid van de Crips, die als straf aan zijn vader zit vastgeketend, een halfbloed agent wiens vader is vermoord door zwarten, een oudere man die zijn gezin en baan verloren heeft en alleen zijn Afrikaanse drum nog koestert, een blanke bus-

chauffeur en een student van de filmacademie die door iedereen consequent Spike Lee Junior wordt genoemd.

De moralistische, maar ook racistische en antisemitische Farrakhan kwam een paar maanden geleden nog in de krant met zijn bezoek aan de Libische leider Khadaffi. Farrakhan vindt het schijnbaar leuk om bij elke belangrijke politicus op bezoek te gaan die tegen het beleid van de Amerikaanse regering is. De mannen in de bus hebben het vaak over hem, maar hun waardering verschilt nogal. Zoals de veelal gefrustreerde passagiers tijdens de reis het nodige afkibbelen over politiek, geloof, geweld, seksisme, homohaar en hun houding ten opzichte van vrouwen. Hun onderlinge verschillen komen uitvoerig aan bod in fraaie en spitse dialogen.

Schelden

Lee, die zelf regelmatig in zijn films meespeelt, is met afstand de interessantste en belangrijkste

zwarte regisseur van dit moment. Hij snijdt, vooral in zijn latere werk, vaak maatschappelijke en sociale thema's aan en giet die meestal in een aantrekkelijke vorm. Zijn tweede film, 'She's gotta have it', over een onafhankelijke vrouw die al haar drie vriendjes wil aanhouden, was meteen een redelijke voltreffer. Grote bekendheid scoorde Lee als pizzabezorger Mookie in 'Do the right thing' over een wel zéér warme dag in een multiraciale New-Yorkse wijk. Die dag eindigt in een gigantische puinhoop als iedereen met elkaar op de vuist gaat: zwart tegen blank, zwarten tegen Italo's, Aziaten tegen Zuid-Amerikanen, mannen tegen vrouwen, ouderen tegen jongeren. En alles ook weer omgekeerd. Later maakte Lee onder meer 'Mo better blues' over (de ondergang) van een zwarte trompettist, 'Jungle Fever' over een relatie tussen een zwarte man en een blanke vrouw, een biografie over Malcolm X in de gelijknamige film en 'Clockers' over gewelddadige zwarte jongeren. 'Clockers' kwam overigens ook niet in de Nederlandse bioscopen uit.

'Get on the bus' kwam tot stand met geld van vele bekende zwarte Amerikanen, waaronder acteurs Wesley Snipes en Danny Glover. Alle acteurs speelden voor een minimum bedrag en Lee zag af van de vijf miljoen dollar die hij normaal incasseert. Dat de vlotte en muzikale film, ondanks het minder geslaagde einde, niet in de Nederlandse bioscopen kwam, mag een regelrechte misser heten. Gelukkig draait hij op woensdag 15 april om 20.00 uur bij de Effenaar.

Heineken kieskeurig wat betreft studentenbands

door
Huibert
Spoorenberg

Gisteravond vond in Utrecht de eerste voorronde plaats van de Heineken Student Music Award '98. De komende weken is er per studentenstad een dergelijke voorronde waar plaatselijke bands zich kunnen presenteren. In mei volgt de finale in het Amsterdamse Paradiso. Winnaar van dit 'groots opgezette landelijke studenten muziek-evenement' maakt kans op een singlecontract. Maar Eindhoven komt niet voor op de lijst, evenmin als bijvoorbeeld Delft, Leiden of Amsterdam. Hoe zit dat, zijn in deze studentensteden geen bands actief? Het is een trend onder platenmaatschappijen om studentenbands binnen te krijgen. Het gerucht gaat dat naast Polydor ook Sony de Heineken studentenbandverkiezing nauwellettend zal volgen. Een leuke kans voor studentenbands dus. Maar waarom krijgen alleen Utrecht, Tilburg, Rotterdam, Maastricht en Groningen een kans? Volgens Heineken heeft het productiebureau waar het mee samenwerkt in de overige steden geen geschikte bands kunnen vinden. Per stad wilde men namelijk minimaal drie groepen uitkiezen die qua klasse, muzikaliteit en creativiteit enigszins

vergelijkbaar zijn. Verder moeten ze volledig uit studenten bestaan en nog niet doorgebroken zijn. 'Als er bands zijn die volgend jaar mee willen doen, laat ze maar reageren', aldus een woordvoerder van Heineken. 'Het is tenslotte nog maar een proef.'

Genoemd productiebureau, het Tilburgse Tijs Hofman Producties, laat desgevraagd weten dat Heineken de 'route' door Nederland al had bepaald, zich daarbij hoofdzakelijk baserend op lokalen waar Heineken wordt geschonken. Daarop is het bureau, dat ook participeert in het RTL 5-programma 'Student Talent', per stad bandjes gaan traceren. Hofman bevestigt dat Heineken de competitie volgend jaar grootser wil aanpakken, 'met televisie erbij en dergelijke.'

Inderdaad heeft Heineken de intentie om het komend jaar met dit evenement door te gaan. Eerst bekijken ze of de competitie aan de verwachtingen heeft voldaan. Vervolgens beslissen ze of er volgend jaar het een en ander gaat veranderen.

Woensdag 15 april treden tijdens de tweede voorronde in het Tilburgse Noorderligt de bands Blow Your Mind, In Dubio en In Eén Keer Doodleuk op. De aanvang is om 22.00 uur en de toegang is gratis. De finale is op 20 mei in Paradiso en kost fl. 12,50.

Microstrategy

Faculteitsberichten

Faculteitsberichten moeten donderdagmiddag voor 15.00 uur via bureau onderwijs bij voorkeur via e-mail (curscr@cur.tue.nl) en eventueel op diskette (WP 5.1) bij Cursor worden aangeleverd. Een bericht wordt één keer geplaatst. Een bericht voor meerdere faculteiten wordt éénmaal volledig en vervolgens met verwijzing geplaatst. Samenvattingen langer dan tien regels worden geweigerd.

BOUWKUNDE

Financiering van de uitvoering (7T690)

Uit het dictaat 'Financiering van de uitvoering' van F.J. Jansen wordt het volgende als niet bekend verondersteld: par. 1.4.3; par. 41; hoofdstuk 5: de ratio's niet uit het hoofd leren; hoofdstuk 7; hoofdstuk 8. Voorbeelden en cijfermatige overzichten zijn puur als illustratie bedoeld. Tentamen: 4 juni, 8.30-10.30 uur, AUD 13. Bij verhindering contact opnemen met docent.

Tussencolloquia

- Linda Schepers ('Van barrière tot structuurdrager: transformatie van een snelweg tot een stedelijk gebied') woensdag 15 april, 14.00 uur, HG 4.95.
- David Gianotten ('Een centrum voor vrijetijdsbesteding in het centrum van Utrecht') donderdag 16 april, 16.00 uur, HG 4.95.

Eindcolloquia

- Annelies Happel & Marie-Louise Peters ('Lichtgewicht beton. Het effect van het vervangen van zand en grind door lichtgewicht toeslagmaterialen') donderdag 16 april, 10.00 uur, HG 4.95.
- Fon Bongaerts ('Mc Embassy html, intermediair tussen angst- en geborgenheids-machine') dinsdag 21 april, 15.30 uur, Skybar/HG, of zie: <http://lasterix.ursc.tue.nl/~bwauffb>.

ELEKTROTECHNIEK EN INFORMATIETECHNIEK

Geïntegreerde telecommunicatienetten (5N270)

Herkansing in tussentijdse tentamenperiode van lentetrimester: vrijdag 8 mei, 9.00-12.00 uur, EH 10.05. Aanmelden: tst. 3653, of e-mail: rian@ics.ele.tue.nl.

PP-colloquium

- prof.dr. A.G. Tjihuis ('Elektromagnetisme: voor detectie en ontwerp') woensdag 22 april, 10.45 uur, EH collegezaal.

Afstudeervoordrachten

- R.J.M. de Jongh ('Nimo controller reticle stage wafer stepper') woensdag 15 april, 10.00 uur, EH 4.11.
- J.C.H. v/d Meerakker ('Toepassing van de fase van het monopulsquotiënt voor doelshoogtemeting in het multipath gebied') woensdag 15 april, 14.00 uur, EH 4.11.
- O.L. Steinbusch ('Designing hardware to interpret virtual machine instructions') donderdag 16 april, 15.00 uur, EH 10.05.

SCHEIKUNDIGE TECHNOLOGIE

Anorganische chemie (6H290)

Extra tentamen: vrijdag 17 april, 9.00-12.00 uur, PAV P1 en P2. Inschrijven: Bureau Onderwijs, STW 2.39.

TECHNOLOGIE MANAGEMENT

Evaluatieresultaten

De evaluatieresultaten van vakken uit het herfstsemester hangen op de publicatieborden. Voor Technische Bedrijfskunde in het Paviljoen (bij de vijver), voor Techniek en Maatschappij in het TEMA-gebouw, kamer 0.01 (hier is ook een overzicht van de evaluatieresultaten van het studiejaar '96/'97 af te halen).

TECHNISCHE BEDRIJFSKUNDE

Industria zoekt organisatoren

Industria zoekt mensen met management- en/of internationale aspiraties voor het organiseren van het Industriacongres '99, of de Study Tour '99. Info: tst. 2471.

TECHNIEK EN MAATSCHAPPIJ

Cursus Vergader- en discussietechniek

Start: maandag 27 april, 13.30 uur, TEMA 0.12. Loopt tot en met 15 juni.

Financiering van de uitvoering (7T690)

Zie onder de faculteit Bouwkunde

Geïntegreerde telecommunicatienetten (5N270)

Zie onder de faculteit Elektrotechniek en Informatietechniek

Afstudeervoordracht

- Erica Derijcke ('Het communiceren van producteigenschappen aan de consument met behulp van de verpakking') vrijdag 17 april, 14.00 uur, TEMA 0.16.

Interne vacatures

Met het oog op het streven naar een evenwichtiger personeelsbestand worden vrouwen nadrukkelijk uitgenodigd te solliciteren. De meest recente interne vacatures zijn te vinden op: <http://www.tue.nl/dpo/mc/main1.htm>.

Bij de onderzoeksschool COBRA van de faculteit Technische Natuurkunde bestaat een vacature voor een

Management-assistent

V34176

Algemeen

De onderzoeksschool COBRA is een samenwerkingsverband tussen verschillende onderzoeksgroepen uit de faculteiten E, N, T van de TUE, TUD en UT. Het instituut verzorgt onderwijs en verricht onderzoek op top-niveau op het gebied van de communicatietechnologie.

Taken

Directe ondersteuning van de wetenschappelijk directeur wat betreft de uitvoerende werkzaamheden zoals: voorbereiden en afhandelen van bestuursvergaderingen (opstellen agenda, verspreiding stukken, bijwonen en notuleren van vergaderingen, uitwerking besluitenlijst, administratieve afhandeling); voeren van het COBRA-secretariaat; beheer over www-pagina's (betreft informatie over de COBRA-service); archiveringswerkzaamheden; zorg voor tijdige en inhoudelijk procesinformatie aan de COBRA-deelnemers; verzorging werkzaamheden m.b.t. de in- en externe contacten; administratieve ondersteuning bij het verwerven van onderzoekssubsidies; onderwijsadministratie en -organisatie ten behoeve van het COBRA-onderwijs.

Gevraagd

HAVO/VWO-niveau aangevuld met een secretaresse-opleiding; zelfstandigheid en organisatievermogen; een ondernemende en dienstbare instelling; communicatieve vaardigheden; vaardigheid op het terrein van elektronische hulpmiddelen en databases; kennis van de Engelse taal in woord en geschrift.

Aanstelling/salaris

Aanstelling van één jaar, de mogelijkheid tot verlenging is niet op voorhand uitgesloten. Het salaris bedraagt, afhankelijk van uw opleiding en ervaring, max. fl. 4.000,- bruto per maand (schaal 6). Voor interne kandidaten bij de universiteit is de aanstellingsvorm bespreekbaar.

Inlichtingen

Betreffende de functie: prof.dr. J. Wolter, tst. 4294. Overige informatie: bc. P. Tiel Groenestege, tst. 4329.

Hoe te reageren

Schriftelijke sollicitaties binnen twee weken richten aan dr.ir. V. Brabers, directeur bedrijfsvoering van de faculteit Technische Natuurkunde, o.v.v. het vacaturnummer.

Bij de capaciteitsgroepen Turbulentie en Werveldynamica (WDV) en Gasdynamica (GDV) van de faculteit Technische Natuurkunde bestaan twee vacatures voor

Onderzoekers in opleiding (voor onderzoek naar zelforganisatie en chaotische advection in 2D-turbulentie)

V34178

Algemeen

In het kader van een FOM-project bij de groep Transportfysica van de faculteit Technische Natuurkunde wordt fundamenteel, fysisch onderzoek verricht naar de eigenschappen van quasi-2D stromingen. De groep maakt deel uit van het J.M. Burgerscentrum, de landelijke onderzoeksschool voor stromingsleer. Het huidige onderzoek, bestaande uit laboratoriumexperimenten, numerieke simulaties en theoretische modelvorming, richt zich op de dynamica van coherente structuren in gestratificeerde of roterende vloeistoffen, zelforganisatie en chaotische advection in 2D-turbulentie, mengings-eigenschappen van visceuze stromingen en ontwikkeling van numerieke technieken ter ondersteuning van deze onderzoeksprojecten. Voor het onderzoek naar zelforganisatie en chaotische advection in 2D-turbulentie zijn twee oio-posities beschikbaar. In tegenstelling tot 3D-turbulentie wordt 2D-turbulentie gekarakteriseerd door een inverse energiecascade, die een spectrale energie-flux naar de grotere lengteschalen impliceert. Als gevolg hiervan vertoont de 2D-turbulentie zelforganisatie, dat wil zeggen de vorming van grootschalige wervelstructuren. Het huidige onderzoek richt zich op de invloed van wanden op het zelforganisatieproces. Het doel van beide oio-projecten is het verkrijgen van een beter inzicht in de dispersie-eigenschappen van 2D-tur-

bulente stromingen die door vaste wanden worden begrensd.

Taken

De taak van oio-1 is het opzetten van een nieuw experiment, waarbij 2D-stromingen worden gegenereerd in een gestratificeerde elektrolytische oplossing door middel van elektromagnetische forcering. Geavanceerde visualisatie- en beeldverwerkings-technieken zullen worden gebruikt om de transporteigenschappen van de 2D-turbulentie te kwantificeren. Parallel hieraan zal oio-2 zich richten op hoge-resolutie-numerieke simulaties van deze stromingen en hun advection-eigenschappen. Hierbij zullen een pseudospectrale techniek voor de berekening van het stromingsveld en een (nog te ontwikkelen) Lagrangiaanse techniek voor het volgen van passieve tracers gebruikt worden.

Gevraagd

Wij zoeken voor het eerste project een pas afgestudeerd fysicus met uitstekende experimentele vaardigheden en een goede basiskennis van de stromingsleer. Voor het tweede project zoeken we een pas afgestudeerd (theoretisch) fysicus of wiskundige met uitstekende numerieke vaardigheden en een goede theoretische basiskennis. Voor dit tweede project is tevens affiniteit met experimenteel onderzoek gewenst. Voor beide projecten is creativiteit en doorzettingsvermogen vereist. Ook zij die

binnenkort afstuderen, kunnen reageren. Het is de bedoeling dat het onderzoek wordt afgerond met een promotie.

Aanstelling/salaris

Aanstelling geschiedt bij de Stichting FOM op basis van een tijdelijke overeenkomst voor een periode van vier jaar. Het salaris is bij aanvang fl. 2.151,- en loopt in het vierde jaar op tot fl. 3.841,- bruto per maand conform het RWO. De arbeidsvoorwaarden van de Stichting zijn verder geregeld in de Collectieve Arbeidsvoorwaardenregeling (CAR). Tevens wordt U als deelnemer aangemeld bij de Stichting Pensioenfonds ABP.

Inlichtingen

Betreffende de functies: prof.dr.ir. G. van Heijst, tst. 2722, e-mail: G.J.F.v.Heijst@fdl.phys.tue.nl, of dr. H. Clercx, tst. 2680; e-mail: H.J.H.Clercx@fdl.phys.tue.nl. Voor meer informatie over de onderzoeksactiviteiten van de groep zie: <http://tnj.phys.tue.nl/>.

Hoe te reageren

Schriftelijke sollicitatie met cv en enkele referenties richten aan dr.ir. V. Brabers, directeur bedrijfsvoering van de faculteit Technische Natuurkunde, TU Eindhoven, Postbus 513, 5600 MB Eindhoven. De werving zal gecontinueerd worden totdat geschikte kandidaten gevonden zijn.

Interne vacatures

Met het oog op het streven naar een evenwichtiger personeelsbestand worden vrouwen nadrukkelijk uitgenodigd te solliciteren. De meest recente interne vacatures zijn te vinden op: <http://www.tue.nl/dpo/mc/main1.htm>.

Bij de sectie Procestechnische Constructies van de faculteit Werktuigbouwkunde is een vacature voor een

Universitair hoofddocent (Computational Fluid

Mechanics met de nadruk op twee-fasenstromingen)

V35220

Algemeen

De UHD maakt deel uit van de leerstoel Procestechnische Constructies. En zal onderzoek verrichten aan fysisch-technische problemen op het gebied van de numerieke stromingsleer, met name op het deelgebied van twee-fasenstromingen, onderwijs verzorgen in hieraan verwante vakken en organisatorische en bestuurlijke taken verrichten. Het doel van het onderzoek is het ontwikkelen van kennis om praktisch relevante problemen op te lossen. De aansluiting met de praktijk door nauwe contacten met de industrie en de grote technologische instituten is hierbij van groot belang en zal de basis vormen voor de keuze van toepassingsgebieden. Bij het onderzoek op het gebied van de numerieke stromingsleer spelen drie aspecten een rol: modelering van processen uit de vloeistofmechanica en analyse van deze modellen; ontwikkeling van numerieke methoden om de vergelijkingen die de processen beschrijven op te lossen; onderzoek naar efficiënte implementaties van de numerieke methode op

moderne computerarchitecturen.

De nadruk zal hierbij vooral op het tweede aspect, de numerieke beschrijving, liggen. Een belangrijk onderzoeksgebied ligt op het terrein van de twee-fasenstromingen. Voorbeelden hiervan zijn stromingen van bellen en deeltjes in een vloeistof en van dispersies van druppels in een vloeistof, eventueel in aanwezigheid van een externe kracht. Twee-fasenstromingen hebben grote relevantie vanwege hun toepassingen in industrie en maatschappij, bijvoorbeeld in meng- en scheidingsprocessen in de chemische- en voedingsmiddelenindustrie, deeltjesvorming en dispersie in verbrandingsprocessen en aerosolver spreiding in de atmosfeer. Een lijn van onderzoek zal zijn het gebruik van stochastische technieken in de beschrijving van de tweede en derde fase in een turbulente stroming en de ontwikkeling van numerieke methoden om de stochastische vergelijkingen op te lossen. Verder zal het gebruik van large-eddy simulatie bestudeerd worden om tot een invulling de stochastische beschrijving van

deze processen in industrie en praktijk te komen. Het onderzoek zal in samenwerking zijn met de UHD dr. C.W.M. van de Geld. Verder zal een inbreng gegeven worden aan de numerieke aspecten van het overige onderzoek dat in de leerstoel plaatsvindt. Het onderzoek is ingebed in de KNAW-erkende landelijke onderzoeksschool voor stromingsleer J.M. Burgerscentrum en de KNAW-erkende landelijke onderzoeksschool voor procestechnologie O.S.P.T. Er is een goede basis voor samenwerking met de groepen van van Steenhoven (fac. W) en van Heijst (fac. N), alsmede met de onlangs ingevulde leerstoel op procestechnologisch gebied van de faculteit ST. Over het onderzoek zal regelmatig in wetenschappelijke tijdschriften gepubliceerd worden en tijdens internationale conferenties gerapporteerd worden.

Vereist

Op organisatorisch terrein wordt van de UHD een actieve inbreng in het verwerven van fondsen uit de tweede en derde geldstroom verwacht en initiatieven tot samenwerking met de industrie. Verder zal de UHD bijdragen aan bestuurlijke en organisatorische taken binnen de leerstoel, de faculteit en het J.M. Burgerscentrum. Naast het begeleiden van studenten en promovendi zal de UHD betrokken worden bij het onderwijs dat onder de verantwoordelijkheid van de leerstoel valt en caputcolleges op het gebied van de numerieke stromingsleer met toepassingen op twee-fasenstromingen verzorgen.

Aanstelling/salaris

U wordt aangesteld met een proeftijd van twee jaar, ter beoordeling van de geschiktheid voor een dienstverband voor onbepaalde tijd. Uw salaris is

overeenkomstig de voor universitair hoofddocent geldende salarisschalen, met een maximum van fl. 9.871,- bruto per maand (salarisschaal 14).

Inlichtingen

Betreffende de functie: prof.dr.ir. J. Brouwers, tst. 5397. Overige inlichtin-

gen: A. Sens, tst. 2030.

Hoe te reageren

Schriftelijke sollicitaties binnen een week richten aan UHD-benoemingscommissie, t.a.v. A. Sens, faculteit Werktuigbouwkunde, WH 2.122, o.v.v. het vacaturenummer.

Bij de capaciteitsgroep Fysische Aspecten van de Gebouwde Omgeving (FAGO) van de faculteit Bouwkunde bestaat een vacature voor een

Universitair hoofddocent Bouwmateriaalkunde

V38369

Algemeen

In de capaciteitsgroep FAGO werken diverse disciplines (bouwkundigen, fysici, werktuigbouwkundigen en chemici) samen aan de interacties tussen materiaal, gebouwinstallatie en omgeving. De leerstoel Bouwmateriaalkunde, behorend tot FAGO, houdt zich bezig met eigenschappen en toepassing van bouwmaterialen.

Taken

U verricht onderzoek op het gebied van eigenschappen en toepassing van bouwmaterialen in samenwerking met de beide hoogleraren (0.8 fte en 0.2 fte). Daarnaast geeft u onderwijs, eveneens in samenwerking met de twee hoogleraren en met twee universitair docenten van de leerstoel. Binnen de leerstoel vormt het management van vooral de onderzoekswerkzaamheden een belangrijke taak, en in samenhang daarmee het coachen van de assistenten in opleiding (momenteel zes, in de naaste toekomst acht). Daarnaast voert u algemene bestuurs- en beheerstaken uit van de capaciteitsgroep.

Gevraagd

Een gepromoveerd civiel of bouwkundig ingenieur met uitgesproken be-

langstelling voor materiaalkundig onderzoek, hetgeen moet blijken uit publicaties op dit gebied. Ook een scheikundige (dr.) met bewezen belangstelling voor bouwmateriaalkunde komt in aanmerking. Ervaring met het managen van een (materiaalkundig) laboratorium strekt tot aanbeveling.

Aanstelling/salaris

U wordt aangesteld met een proeftijd van twee jaar, ter beoordeling van de geschiktheid voor een dienstverband voor onbepaalde tijd. Het salaris is overeenkomstig de voor universitair hoofddocent geldende salarisschalen en bedraagt maximaal fl. 9.871,- bruto per maand.

Inlichtingen

Betreffende de functie: prof.ir. N. Hendriks, tst. 2930, of prof.ir. E. Bancken, tst. 2437. Overige informatie: A. van Elten, tst. 3930.

Hoe te reageren

Schriftelijke sollicitaties binnen twee weken richten aan ir. H. Rikhof, directeur bedrijfsvoering van de faculteit Bouwkunde, o.v.v. vacaturenummer.

Bij het IPO, Centrum voor Onderzoek naar Mens-Systeem Interactie, is de functie vacant van

Assistent in opleiding

V41013

Algemeen

Het IPO is een TUE-onderzoeksinstituut, dat nauwe banden onderhoudt met het bedrijfsleven. De ongeveer 70 medewerkers doen zowel fundamenteel als toepassingsgericht onderzoek op het gebied van de mens-systeem interactie en de daarmee verbonden technologie. Multidisciplinaire aanpak en marktgericht handelen zijn belangrijke kenmerken. 'Technologie voor mensen' is het leidend beginsel voor het instituut. Er wordt in toenemende mate gebruik gemaakt van kunstmatige spraak om diensten te leveren die anders niet of in minder flexibele vorm beschikbaar zouden zijn. Voor de hand liggende voorbeelden zijn de gesproken krant voor visueel gehandicapten en telefonische informatiediensten. Er wordt echter in het algemeen aangenomen dat kunstmatige spraak eigenlijk nog van onvoldoende kwaliteit is voor toepassing in applicaties voor relatief onervaren luisteraars. Anderzijds hebben ervaren en gemotiveerde gebruikers weinig problemen met kunstmatige spraak. Verstaan en accepteren van kunstmatige spraak vergt blijkbaar een gewennings- of leerproces.

Doel van het project is om te onderzoeken hoe de mate van blootstelling aan kunstmatige spraak van invloed is op de verstaanbaarheid, verwerkingssnelheid en de acceptabiliteit, en om na te gaan wat de rol is van afzonderlijke aspecten van spraak. Het onderzoek gebeurt in de vorm van een reeks experimenten, waarin wordt onderzocht wat het

effect is van blootstellingstijd op de verstaanbaarheid, de verwerkingssnelheid en de acceptabiliteit. De aio komt te werken in een multidisciplinaire omgeving, waarin verscheidene andere promotieprojecten op het gebied van taal- en spraaktechnologie lopen.

Taken

Bestuderen van de relevante literatuur, opzetten en uitvoeren van experimenten, rapporteren van de uitkomsten in de vorm van publicaties in wetenschappelijke tijdschriften, en het schrijven van een proefschrift.

Gevraagd

Experimenteel (taal-)psycholoog met affiniteit voor spraakonderzoek, of afgestudeerd taalkundige met aantoonbare kennis van fonetiek en experimenteel onderzoek.

Aanstelling/salaris

Aanstelling vindt plaats in tijdelijke dienst voor een periode van max. vier jaar. Na het eerste jaar vindt een evaluatie plaats. Het salaris bedraagt fl. 2.151,- bruto per maand in het eerste jaar, oplopend tot fl. 3.841,- in het vierde jaar van de aanstelling.

Inlichtingen

Betreffende de functie: dr. J. Terken, tst. 5254. Overige informatie: P. Evers, tst. 5204.

Hoe te reageren

Schriftelijke sollicitaties binnen een week richten aan de directeur beheer van het IPO, IPO 1.02, o.v.v. het vacaturenummer.

ASM Lithography

Rector opent Bureau voor Internationale Activiteiten

Vanaf 1 april werken het CICA, het UETP Zuid-Nederland en het Bureau Buitenland samen onder de nieuwe naam Bureau voor Internationale Activiteiten (BIA). Rector-magnificus prof.dr. Martin Rem verrichtte de officiële opening tijdens een informele bijeenkomst in de kantine van het Rekencentrum.

In zijn toespraak benadrukte de rector het belang dat het College

van Bestuur hecht aan een verdere internationalisering op het gebied van zowel onderzoek als onder-

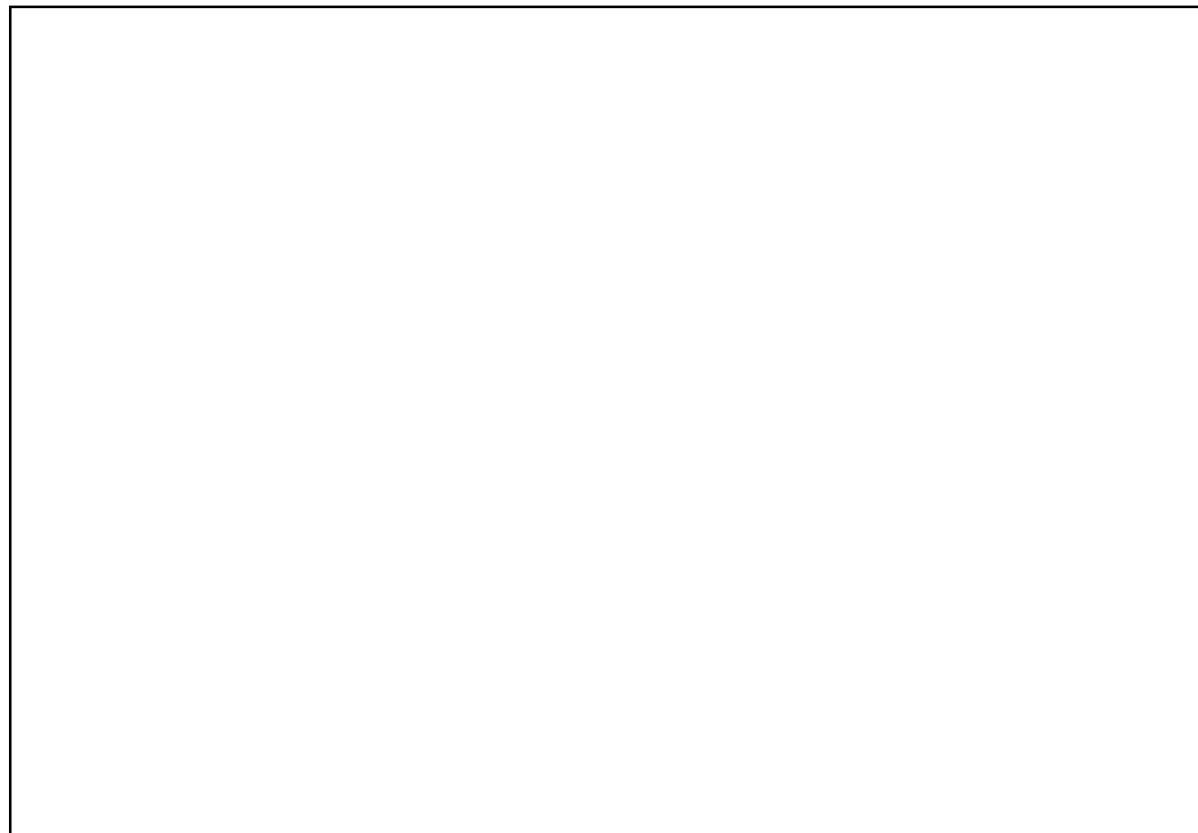
wijs. In dit verband noemde hij de reeds tot stand gekomen samenwerking met de Universiteit van Leuven, waarbij ook het beleid wordt getoetst aan internationale afspraken. De tijd waarin het beleid zich beperkte tot studentenuitwisseling acht Rem definitief voorbij. In de toekomst moeten er sluitende afspraken komen met instellingen over de grenzen en

moet ook de uitwisseling van docenten tot de normaalste zaak van de wereld gaan behoren. Rem: 'Ooit zal het misschien zover komen dat grenzen geen belemmering meer vormen voor een vrij verkeer tussen docenten en studenten waar dan ook vandaan. Doch zolang dit niet het geval is, hecht de TUE een groot belang aan het werk van het nieuwe Bureau.' Het hoofd van het BIA, drs. Leo Robben, zei dat zijn medewerkers er klaar voor zijn. Hij sprak de hoop uit dat het BIA voor het einde

van het jaar op een voor iedereen herkenbare plaats kan worden gehuisvest. Thans zijn het voormalige UETP Zuid-Nederland en het Bureau Buitenland voorlopig gevestigd in het Rekencentrum, het vroegere CICA huist nog in het Dommelgebouw.

Drs. Leo Robben, hoofd van het Bureau voor Internationale Activiteiten, trakteert op gebak ter gelegenheid van de samenwerking. Foto: Bart van Overbeeke

van
De
Redactie



Interne vacatures

Met het oog op het streven naar een evenwichtiger personeelsbestand worden vrouwen nadrukkelijk uitgenodigd te solliciteren. De meest recente interne vacatures zijn te vinden op: <http://www.tue.nl/dpo/mc/main1.htm>.

Bij EURANDOM bestaat een vacature voor een

Management-assistente (0.5/0.6 fte)

V1200/001

Algemeen

EURANDOM, een Europees onderzoeksinstituut op het gebied van statistiek, besliskunde, waarschijnlijkheidsleer en hun toepassingen, is onlangs van start gegaan. Volgens de planning zullen er binnen vijf jaar 40 à 50 wetenschappers werkzaam zijn. Naast deze regelmatig wisselende, internationale staf zullen ook regelmatig (buitenlandse) onderzoekers te gast zijn.

Het gaat hier om een functie bij een organisatie in opbouw. Op den duur is de verwachting dat dit een fulltime functie is, die door twee personen uitgevoerd zou kunnen worden. Het secretariaat verzorgt de secretariale, administratieve en organisatorische ondersteuning van de directie.

Taken

U verzorgt naast de reguliere secretariaatswerkzaamheden ook: voorbereiding en verslaglegging vergaderingen (tijd, plaats, verzending stukken, etc.); voorbereidende werkzaamheden ten behoeve van (geautomatiseerde) administraties; opzetten en onderhouden van (geautomatiseerde) adressen- en andersoortige gegevensbestanden; mede organiseren en ondersteunen van workshops en symposia; aan de hand van zelf vergaarde gegevens vervaardigen van sheets, grafieken, tabellen en andere overzichten; bewaken van een licht uitleensysteem voor een kleine lokale bibliotheek. U zult in uw dagelijkse werk veel te maken krijgen met in- en externe contacten van het instituut, waarbij Engels de voertaal is.

Gevraagd

HAVO/VWO met een secretaresse-opleiding (of gelijkwaardig); vlotte beheersing van de Engelse taal in woord en geschrift; beheersing van het Duits en Frans strekt tot aanbeveling; ervaring met het werken in een geautomatiseerde kantooromgeving; goede contactuele eigenschappen en een klantvriendelijke instelling.

Aanstelling/salaris

Afhankelijk van uw huidige dienstverband geschiedt de aanstelling in tijdelijke dienst voor de periode van één jaar, ter beoordeling van de geschiktheid voor een dienstverband van onbepaalde tijd. Aanstelling geschiedt bij de TUE. Het salaris is afhankelijk van leeftijd, opleiding en ervaring en bedraagt bij een volledige werktijd fl. 4.000,- (schaal 5 of 6).

Inlichtingen

Betreffende de functie: ir. W. Senden, tst. 8102, of drs. C. Cantrijn, tst. 8103. Overige informatie: W. Verhoef, tst. 2065. Voor meer informatie over het instituut kunt u kijken op <http://www.eurandom.tue.nl>.

Hoe te reageren

U schriftelijke sollicitatie richten aan de directie van EURANDOM, RC 1.21, of per e-mail: all@eurandom.tue.nl, o.v.v. het vacaturenummer.

Bij het IPO, Centrum voor Onderzoek naar Mens-Systeem Interactie, is de functie vacant van

Assistent in opleiding

V41006

Algemeen

Het IPO is een TUE-onderzoeksinstituut, dat nauwe banden onderhoudt met het bedrijfsleven. De ongeveer 70 medewerkers doen zowel fundamenteel als toepassingsgericht onderzoek op het gebied van de mens-systeem interactie en de daarmee verbonden technologie. Multidisciplinaire aanpak en marktgericht handelen zijn belangrijke kenmerken. 'Technologie voor mensen' is het leidend beginsel voor het instituut. Spraakinvoer en -uitvoer spelen in toenemende mate een rol in user interfaces. Belangrijk is hierbij dat de uitgegeven synthetische spraak natuurlijk klinkt. De meest gebruikte vorm van spraaksynthese van dit moment is difoonsynthese, waarbij korte natuurlijke spraaksegmenten (difonen) uit een database aaneen worden geschakeld. Ritme en toonhoogte van deze spraak kunnen met signaalbewerkingstechnieken goed worden aangepast aan de eisen van natuurlijkheid. Helaas is het minder goed mogelijk om andere karakteristieken van de spraak, zoals stem-

kwaliteit (of timbre), die onder andere de waargenomen emotie meebepalen, aan te passen. Het project heeft als doel de ontwikkeling van difoonsynthese, die ook manipulatie van het timbre toelaat. In meer detail zal het bestaan uit: (1) het ontwikkelen van een geschikte signaalrepresentatie voor de opgeslagen segmenten, (2) het ontwikkelen van manipulatietechnieken voor timbre, (3) het experimenteel evalueren van de werking hiervan, en (4) het realiseren (in software) van een spraaksynthesesysteem.

Taken

Studie van de relevante literatuur op de gebieden van spraaksynthese en stemkwaliteit. Het ontwikkelen van wiskundige modellen voor de relatie tussen stemkwaliteit en het spraaksignaal. Het ontwikkelen van stemkwaliteitsmanipulatiemethoden. Het opzetten van experimenten en het analyseren van de resultaten. De realisatie van een spraaksynthesesysteem. Rapportage in wetenschappelijke tijdschriften en op conferen-

ties en het schrijven van een proefschrift.

Gevraagd

Een afgestudeerd academicus, bijvoorbeeld in de richting wiskunde, natuurkunde, elektrotechniek, informatietechniek, of in een richting die een gelijkwaardige opleiding op het gebied van wiskunde en signaalbewerking biedt, met een interesse in spraak en spraakperceptie. Ook komen in aanmerking afgestudeerde fonetici met een interesse in wiskunde, informatica en signaalbewerking.

Aanstelling/salaris

Aanstelling vindt plaats in tijdelijke dienst voor een periode van maximaal vier jaar. Na het eerste jaar vindt een evaluatie plaats. Het salaris bedraagt fl. 2.151,- bruto per maand in het eerste jaar, oplopend tot fl. 3.841,- in het vierde jaar van de aanstelling.

Inlichtingen

Betreffende de functie: dr.ir. R. Veldhuis, tst. 5258. Overige informatie: P. Evers, tst. 5204.

Hoe te reageren

Schriftelijke sollicitaties binnen een week richten aan de directeur beheer van het IPO, IPO 1.02, o.v.v. het vacaturenummer.

Bij de stafafdeling Personeel & Organisatie is de functie vacant van

Secretaresse

V0700/002

Algemeen

De stafafdeling Personeel & Organisatie is opgebouwd rond drie beleidsgroepen: Personeelontwikkeling, Planning, Arbeidsvoorwaarden.

Taken

Het betreft een bijzondere en afwisselende functie waarbij naast de reguliere administratieve en secretariale werkzaamheden ondersteuning wordt gegeven bij de organisatie van

leergangen, trainingen en workshops en het beheer van het Mobiliteitscentrum.

Gevraagd

MEAO-diploma secretariaal of administratief, met secretaresse-opleiding. Het is belangrijk dat u kennis heeft van Windows, Word, Access, Excel en Powerpoint. U heeft een grote mate van zelfstandigheid en accuratesse, u kunt zelfstandig gegevens in eerder vernoemde pakketten verwerken. Uw kennis van Nederlandse taal is uitstekend.

Aanstelling/salaris

Ter beoordeling van de geschiktheid voor een dienstverband voor onbepaalde tijd, wordt u aangesteld in tijdelijke dienst voor de periode van één jaar. Uw salaris bedraagt, afhankelijk van leeftijd en ervaring, maximaal fl. 4.000,- bruto per maand (schaal 6).

Inlichtingen

Betreffende de functie: W. Verhoef, tst. 2065.

Hoe te reageren

Schriftelijke sollicitaties binnen twee weken richten aan dr. A. Klumper, Bestuursgebouw 1.05, o.v.v. het vacaturenummer.

Het zwaarste NSK onder de NSK's

Survival betekent niet voor niets overleven. In deze tak van sport kent men de betekenis van lijden en afzien. Om het parcours überhaupt af te kunnen leggen moet je een allround atleet zijn. Behalve fysieke kwaliteiten moet het ook in het koppie goed zitten. Iedereen komt op een punt waar spieren protesteren, waar iedere vezel in het lichaam als een snaar gespannen staat, en waarbij je jezelf vertwijfeld afvraagt waar je in hemelsnaam mee bezig bent. Op zo'n moment moet de wilskracht het overnemen. Winnen betekent dat je de kwaliteiten van een goede loper en de spierkracht, balans en lenigheid van een turner in je hebt. Daarnaast is het een voordeel als je met een kajak, een pijl en boog en een houtzaag overweg kunt.

door
John
Buitjes

All Terrain organiseerde zondag voor het zesde achtereenvolgende jaar - en voor de derde keer op en rond de Oirschotse legerbasis - het NSK Survival. In totaal bestond het parcours uit 34 hindernissen, verdeeld over een lengte van vijftien kilometer. Parallel aan het NSK werd dezelfde route ook gelopen door de atleten die in aanmerking wilden komen voor het landelijke Runners Up Circuit.

Daarnaast was er nog een kortere, minder zware run van zeven kilometer, die fungeerde als het NSK voor de vrouwen. Ook dit jaar had de organisatie de touwtjes strak in handen. Vrijdag en zaterdag werden de hindernissen geconstrueerd. 's Nachts sliepen enkele AT'ers in tentjes in de buurt van deze hindernissen om te voorkomen dat ze gejat of vernield werden. Zondagochtend vertrok vanaf tien uur, om de tien minuten, telkens een groepje van twintig personen. Na ruim honderd minuten finishten de eersten. De laatsten hadden bijna driemaal zolang nodig om de meet te halen. Daar kwamen direct de verhalen los over de doorstane ontberingen.

Hartstikke kapot

De brug was de meest besproken hindernis. Velen waren 'hartstikke kapot' gegaan tijdens deze zes meter hoge klim vanuit het ijskoude kanaalwater naar dit meta-

len obstakel toe. Op zich zou dat nog wel zijn meevallen, ware het niet dat in de vierhonderd meter daarvoor ook al vier melkzuur genererende hindernissen bedwongen moesten worden. Dit hoogtepunt uit de run begon bij hindernis 17, die bestond uit drie keer vijf meter omhoog moest klimmen om over een horizontaal touw te duikelen. Bij hindernis 18 moest je slechts één keer omhoog. Alleen hing er nu wel een groot olievat tussen. Direct daarna alweer omhoog, maar nu via een dikke scheepstros. Hindernis 20 betrof een creatieve apenhangcombinatie. Aan het eerste deel van het slappe touw hing een kort net dat de voortgang voornamelijk hinderde. Vervolgens moest je schuin omhoog langs een boom. Halverwege de combinatie hingen wat horizontale houten balken waar je onderdoor moest. De balken waren erg in trek om even uit te rusten. Het laatste deel nogmaals via twee slappe lussen langs een boom, waarna je op de grond mocht ploffen. De spieren van de onderarmen voelden aan als staalkabels, alleen was de kracht vervuild voor het al eerder vermelde melkzuur.

Als finishing touch hingen een paar touwen aan de brug, de uiteindes daarvan drijvend op het golvend kanaalwater. Voorzichtig gleden de deelnemers in het verkillende water en zwommen rustig naar het touw, waarna ze zich omhoog worstelden. De meeste mensen haalden net de rand van de brug (soms met een tweede of derde poging), waar ze zich met de moed der wanhoop vastklamp-

ten en zich vervolgens moeizaam op de brug hesen. In een sukkel-drafje verder en proberen weer warm te worden. Nog maar vijf kilometer en dertien hindernissen te gaan.

File

Doordat er in groepen gestart wordt weet je nooit precies wat je positie is. Met als resultaat dat er altijd hard gelopen wordt. Startgroepen zijn noodzakelijk om te voorkomen dat er een file ontstaat bij een hindernis. Nu volstaat het meestal om hindernissen in twee- of drievoud uit te voeren. Hardgelopen had de winnaar dan ook. Rutger te Grotenhuis, de Nederlands kampioen survival bij de junioren in 1997, pakte nu in ruim

105 minuten het NSK. Dit jonge talent uit Eibergen houdt een belofte in voor de toekomst. De nummer twee - Wouter Ormel, toevallig ook uit Eibergen - gaf ruim vier minuten toe, maar eindigde toch ook nog in de Top-10 van het RUC-circuit. De snelste All Terrain-man, Robert Lems, eiste de vijfde plek voor zich op met een tijd van ruim twee uur. Ook hij behoort tot de jongste lichter en kan nog ver komen als hij zich toelegt op specifieke survivaltraining. Dat specifieke survivaltraining zijn vruchten kan afwerpen werd nogmaals bevestigd door Shana Bussink. Deze Eibergse legde, met ruime voorsprong op de rest van het veld, beslag op de eerste plaats bij de vrouwen. Zij bleef op zeven

kilometer met 19 hindernissen net binnen de honderd minuten. Jildau van Dieren uit Nijmegen gaf dik achttien minuten op haar toe, maar werd niet bedreigd door nummer drie. De twee overige vrouwen deden twee keer zolang over hetzelfde parcours als Van Dieren. Toch dwingt hun prestatie respect af, want ze overwonnen tenslotte alle hindernissen en gaven niet op.

Uitslag NSK Survival

Mannen

1 Rutger te Grotenhuis:	1.45.22 uur
2 Wouter Ormel:	1.49.55 uur
3 Niels Geuijen:	1.55.01 uur

Vrouwen

1 Shana Bussink:	1.38.05 uur
2 Jildau van Dieren:	1.56.14 uur
3 Marloes Brueren:	2.11.59 uur



Op de brug gingen tijdens de NSK Survival vele deelnemers 'hartstikke kapot'. Foto: Bart van Overbeeke

Cursor Crypto

- Ben gaf de richting aan (4)
- Dit drinken strategen het liefst (9)
- 15.30 uur (4)
- Prikstok (10)
- (10)
- Totaal vergeven van de rampspoed (9)
- Hoewel hij veel drinkt blijft hij erg charmant (9)
- Door weersomstandigheden haalt hij het niet (4)

15 Opwindende doch mislukte stoot (4)

De oplossingen van Cursor Crypto van 26 maart:

Horizontaal:

- | | |
|---------------|-------------|
| 1 Emailleren | 6 Argument |
| 7 Amok | 8 Stoma |
| 9 Knipmes | 10 Nerf |
| 12 Koe | 13 Nasa |
| 15 Pompoen | 16 Egaal |
| 17 Zege | 18 Dagloner |
| 19 Engelenmis | |

Vertikaal:

- | | |
|----------------|------------|
| 1 Eerstgeboren | 2 Inmaak |
| 3 Entente | 4 Etappen |
| 5 Koperslagers | 11 Fopbeen |
| 12 Kleedje | 14 Cellen |

Voor deze editie van de Cursor Crypto geldt: insturen naar of inleveren bij Cursor (W-hal 1.31a) vóór vrijdag 24 april (weekje extra, want 16 april komen we niet uit). Vergeet niet je naam, adres en telefoonnummer te vermelden. Over de uitslag wordt niet gecorrespondeerd.

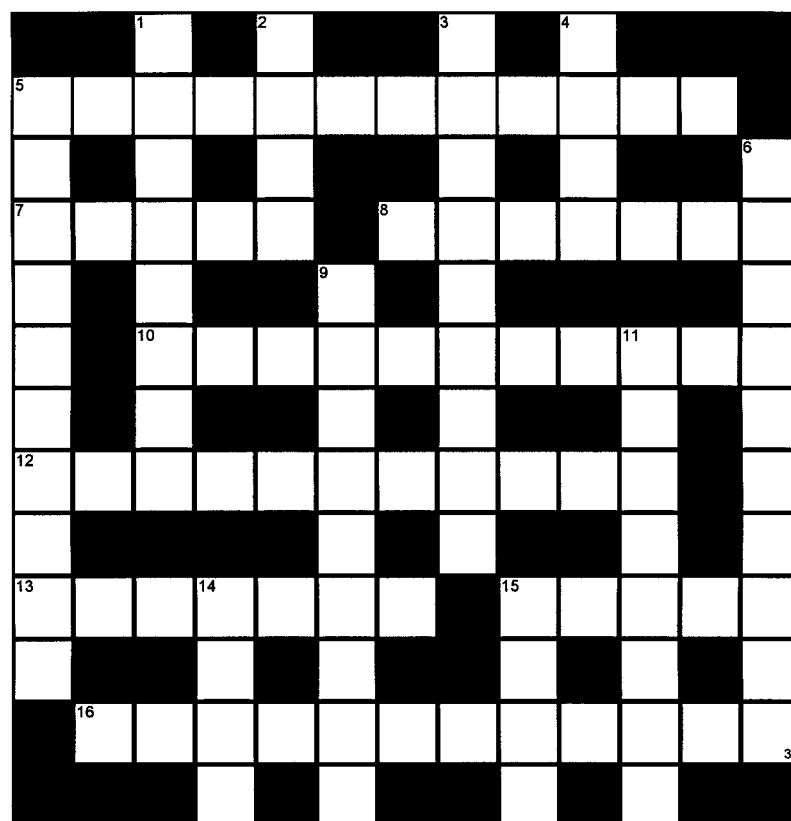
De winnaar van het 'Mostly Harmless' T-shirt voor de goede oplossingen van de Cursor Crypto van 26 maart is: **Tim Peeters**

Horizontaal:

- Het moeiteloos uitvoeren van een liedje (12)
- Kunstbeesten (5)
- Het wezen van een smaakstof (7)
- Gemotoriseerde zelfanalyse (11)
- Behoorlijk ontmoedigd door de FIOD (11)
- Uniek etentje (7)
- Hierop zit het eraan te komen (5)
- Vraag deze coupons aan (12)

Vertikaal:

- De oudgediende draagt sexy ondergoed (8)



Sport

Sport kort

Binnenkort

NSK Korfbal
Op vrijdag 10 april van 10.30 tot 17.30 wordt in het TUE-sportcentrum de eindronde van het NSK Korfbal gehouden. Het is drie van de vier Eindhovense teams (TUE 1, HBO 1 en HBO 2) gelukt om deze eindronde te halen, dus kom en moedig de Eindhovense teams aan.

Uitslagen

Pusphaira stunt tegen koploper
Pusphaira 1 heeft afgelopen zondag voor het oog van vijfhonderd belangstellenden kampioenskandidaat Dommelen in rouw gedompeld.

Dommelen zou bij winst kampioen zijn van de 5e klasse. Het dorp was uitgelopen om het eerste elftal te begeleiden en dit zorgde voor een prima sfeer op het TUE-sportcentrum. Dommelen begon sterk, maar Issmail Nnafie schoot namens Pusphaira na ongeveer 25 minuten een vrije trap van Roeland Baaijens met links binnen. Dommelen drong sterk aan, maar de verdediging van Pusphaira gaf in samenwerking met de prima keeper geen krimp. Na de rust gooide Dommelen er een extra schepje bovenop en dit resulteerde na een kwartier in een penalty, die de 1-1 betekende. Vlak daarna echter kopte Peter Geurts steenhard de 2-1 in. Het werd stiller bij de Dommelen. De laatste twintig minuten was pompen of verzuipen voor Dommelen, dat echter niet in staat was een tweede goal te maken. De verrassende overwinning van Pusphaira maakte een eind aan de ongeslagen status van Dommelen en Pusphaira doet nog volop mee voor de nacompetitie.

Zac



Tja, ehh...', stamelde Zac verlegen, 'ik dacht dat dit het huis van mijn ouders was, maar u lijkt totaal niet op mijn moeder.' De blonde schoonheid leek getroffen door een donderslag bij heldere hemel. 'Dus jij bent Zacharias', riep zij verwonderd uit. 'Zie ik je ook nog eens een keertje.' Na deze woorden stapte ze spontaan naar voren en omhelsde Zac op een manier die hem nog het meest deed denken aan een bankschroef.

Zac pijnigde intussen zijn herse- nen met de vraag wie dit lieflijke schepseltje nu eigenlijk wel niet kon zijn. Uiteindelijk besloot hij het dan maar gewoon te vragen. 'Wie bent u, als ik vragen mag', wist de aan een zachte boezem geklemde student moeizaam uit te brengen. 'Zeg maar gewoon jij hoor', zei de mysterieuze schoonheid. Op datzelfde moment verscheen Zac's vader aan de deur. 'Kom binnen zoon en laat me je het een en ander uitleggen', luidde zijn bijdrage aan de steeds warriger wordende situatie. Eenmaal binnen werd Zac op de hoogte gebracht van de meest recente ontwikkelingen in Huize Menckenberg. Hij was volledig van zijn apropos toen hij van zijn vader vernam dat zijn moeder er vandoor was gegaan met een eindredactietje van één of andere universiteitskrant. Zijn vader had er daarna ook niet veel gras over laten groeien en was direct 'aan de slag' gegaan met de blonde

deerne die even daarvoor de deur voor hem had opengedaan en die nu doodleuk haar nagels zat bij te vijlen. Zac bekeek haar eens wat aandachtiger en concludeerde dat ze er niet slecht uitzag, helemaal niet slecht zelfs, en de wildste fantasieën stapelden zich op in zijn hoofd. Zac vertelde op zijn beurt wat hij zoal had meege- maakt, van de gebeurtenissen met dat zootje aso's van Cursor tot en met het occulte gedoe in Amster- dam. De volgende morgen lag Zac nog steeds na te denken over wat er de afgelopen 24 uur weer allemaal voorgevallen was. Half sluimerend hoorde hij niet hoe de deur van zijn slaapkamer werd opgemaakt. Zijn slaapkamer was trouwens wel wat veranderd. De dominante kleur was rood en er was veel pluche en goud verwerkt in de meubels. Buiten waaide het be- hoorlijk hard en vanwege een openstaand raam sloeg de deur met een klap dicht. Zac schrok

wakker en ontwaarde een wazige gedaante die langzaam dichterbij kwam. Toen die wat meer scherpte had gekregen zag Zac dat zij niet blond was maar roodharig. Het doorzichtige negligé liet wei- nig te raden over, maar daar had Zac geen oog voor. 'Wie ben jij nu weer', was het enige wat hij nog kon zeggen. 'Maakt dat wat uit', klonk het zwoele antwoord. Zac begon het stiekem toch wel warm te krijgen. In een vloeiende bewe- ging sprong hij uit bed, duwde de verbaasde roodharige aan de kant en rende de gang op, op zoek naar zijn vader. Op de gang stonden acht andere dames op hem te wachten. Zac begon langzaam naar achteren te lopen, maar voor- dat hij ook maar één stap had gezet stortten de acht vrouwen zich als uitgehongerde hyena's op

hem en werkte hem tegen de grond, iets waar Zac weinig moeite mee had. Op de achtergrond klonk een zachte doch doordringende tik. Aarzelend en met zichtbare tegenzin lieten de dames hem los. Aan het einde van de gang stond zijn vader. Niet in een versleten trainingspak, zoals altijd als hij thuis was, maar in een op maat gemaakt, Italiaans pak, driedelig en compleet met zijden sjaaltje. In zijn rechterhand hield hij een soort wandelstok met een gouden handvat. Zac krabbelde overeind en keek zijn vader vertwijfeld aan. 'Wat is hier eigenlijk aan de hand', vroeg hij met overslaande stem. 'Gisteravond was er maar één vreemde dame in ons huis, nu zijn het er al negen. Kloont je ze soms?'

In Zac worden de belevenissen van de schizofrene eerstejaars TUE-student Zacharias Menckenberg beschreven. Het verhaal kent vijf co-auteurs, waar- bij iedere week de een het verhaal aan de volgende overdraagt.

Cursiefjes

Cursiefjes moeten donderdag voor 15.00 uur bij Cursor (W-hal 1.31a) worden aan- geleverd met directe betaling. Een adver- tentie van max. 25 woorden kost fl. 5,-, waarbij één woord vet gedrukt wordt. Advertenties met een commerciële waarde boven fl. 15.000,- worden geweigerd.

Aangeboden

Radiohead mini-CD (Japan), fl. 26; draadloze telefoon, Philips Sonata, vanaf fl. 175; fotolijsten met houten rand (10x15 tot 30x25), fl. 3,50 tot fl. 7,75; demo-PC Intel P133, compleet met o.a. 16 MB EDO, 2 MB VGA, soundcard, 120 W speakers, fl. 1.250,-. Het **Reduktieburo**, de studentenwinkel!

Ford Sierra 2.0 CL, bouwjaar '89, APK jan. '99, l.m. velgen, centrale vergrendeling, gerv. cilinderkop, fl. 2.750,-. Tel. 2122769.

Ben je op zoek naar een baan in de **auto- matisering**? Bel als je voor mijn ervaringen. 's Avonds: 030-6066306 (Ronald).

Professioneel **snookerbiljart**, afmeting 135x270 cm, 6-poots. Incl. 3 keu's, keu- standaard, snooker- en poolballen, lampen, krijtsteentjes, hulpstuk en legdriehoeken, fl. 4.300,-. Tel. 0495-540656.

Koopjes: **tenten** 3- en 4-persoons, lichtge- wicht, nieuw, vanaf fl. 95,-. Rugzakken, 65 liter, nieuw, nu fl. 95,-. Lichtgewicht mummy slaapzakken, nu fl. 45,- en bedjes van 8 ons fl. 40,-. Tel. 077-3519642.

Stageplaatsen voor alle faculteiten in landen van de Europese Gemeenschap met mogelijkheid van **Leonardo-da-Vinci-beurs**. Zie UETP: <http://www.tue.nl/uftp>.

Nieuwe/schone **verhuisdozen**, afm. 55x35x33 cm, vanaf fl. 1,75 per stuk. Ook bezorgen. Tel. 2044544.

Wasmachine volautomaat, nst. staat, fl. 195,-; gasfornuis/oven, fl. 95,-; koelkast, fl. 85,-; mountainbike, fl. 135,-; gashaard, fl. 135,-; gevelkachel, fl. 95,-. Tel. 2114647.

Liggen je kopieën en aantekeningen altijd door elkaar? Nu is er de studentenmap **Saro Clasificador**, uit Spanje!

Kopieën, aantekeningen, het zit allemaal wel snor in je **Saro Clasificador**! Hij is verkrijgbaar vanaf een tientje bij de Dictatenverkoop, het Reduktieburo en Boekhandel Frencken (tegenover PSV- stadion).

Instrumentalisten gezocht. Jongerenkoor Zajebó uit Eindhoven zoekt een basgitarist en een drummer. De repetitie is op zondagavond van 19.00-21.15 uur. Meer info: 2481995.

Bijverdienen? **Zweegers Schoonmaak** vraagt medewerkers vloeronderhoud, 2 à 3 avonden per week, zeer goede verdiensten. Bel voor info: 2831179.

Een nevenactiviteit die ook nog geld ople- vert? Kom werken bij het Reduktieburo. We

zijn op zoek naar **inkopers** voor de compu- ter- en voor de schrijfwarenbranche. Naast inkopen betekent dit ook de voorraad en het assortiment bepalen, met leveranciers onderhandelen en klanten informeren. Hiernaast werk je ook achter de RB-balie. Hiervoor zoeken we ook baliërs. Kom langs!

Anders

Niet te benauwd om de handen uit de mouwen te steken? Zin in een vrijwillige **werkvakantie** in Guate- mala? Bel voor info: 043-3500034.

Lijkt het werken in de **automatisering** je wat? Ben je benieuwd naar ervaringen uit de praktijk? Bel gewoon: 030-6066306 ('s avonds, Ronald).

Lentekriebels? Jeuken je vingers? Schrijf je nu in voor het gezelligste volleybalweekend van Eindhoven: het **Tamar Buitentoernooi** op 23 en 24 mei. Info: 2484433 (Sander).

Ook dit trimester geven wij speciaal voor jou de cursussen **Vergadertechnieken**, Effectief communiceren, Leidinggeven en Omgaan met interculturele verschillen. Info/inschrijven op de StIK-kamer, HG 1.01.

Vergadertechnieken, **Leidinggeven**, Omgaan met interculturele verschillen en Effectief communiceren. De StIK-cursussen zijn er nog steeds! Geef je snel op want vol=vol. StIK-kamer, HG 1.01.

Vakantie vieren en werken in een interna- tionaal vrijwilligersproject? Bel 030- 2317721, of kom naar **SIW's Informatie- markt** op zaterdag 25 april in De Kargadoor (Oudegracht 36, Utrecht), van 14.00 tot 17.00 uur.

Cheops, de studievereniging van Bouw- kunde, organiseert op dinsdag 21 april het symposium **'Bouwen in zee'**. Deelname- kosten vanaf fl. 10,-. Inschrijven bij Cheops, HG 5.91, of bel tst. 3140.

Op dinsdag 21 april organiseert Cheops, de studievereniging van Bouwkunde, het **symposium 'Bouwen in Zee'**. Schrijf je nu in bij Cheops, HG 5.91, of bel tst. 3140.

Voor fl. 10,- kun je al deelnemen aan het **Cheops-symposium 'Bouwen in zee'** op dinsdag 21 april. Schrijf je nu in bij Cheops, HG 5.91, of bel tst. 3140.

Pusphaira scoort. Wil jij ook scoren, doe dan mee met het open **5x5-voetbaltoernooi** op donderdag 14 mei van 16.00-19.00 uur. Bel 2124973 (Roy), of e-mail: r.p.d.wit@stud.tue.nl.

Verzamel minimaal 5 mensen en schrijf je in voor het open **5x5-voetbaltoernooi** van **Pusphaira** op donderdag 14 mei van 16.00-19.00 uur. Bel 2124973 (Roy), of e-mail: r.p.d.wit@stud.tue.nl.

Bill en Monica doen het donderdag 14 mei ook bij Pusphaira's open **5x5-v- oetbaltoernooi**. Wil je ze lieflijk aanschou- wen, bel dan 2124973 (Roy), of e-mail: r.p.d.wit@stud.tue.nl.

Mosaic organiseert op maandag 20 april om 15.00 uur in de blauwe zaal van het



MAANDAG 13 APRIL

Gesloten in verband met Pasen.

DINSDAG 14 APRIL

Ragoutsoep
Pepervlees of ribkotelet,
Apart peper-roomsaus
Andijvie à la creme of gebroken boontjes
Gele rijst met amandel, rozijnen en uien of
Aardappelpuree met tomaat en ge- bakken uien
Appelmoes
Fruit of vla

VEGETARISCH

Gebonden selderijsoep
Hachee van temphe
Andijvie à la creme of gebroken boontjes
Gele rijst met amandel, rozijnen en uien
Appelmoes
Fruit of vla

WOENSDAG 15 APRIL

Heldere boeren-groentensoep
Gestoofde vis of runderlapje,
Apart bearnaisesaus
Spinazie à la creme of Mexicaanse mix
Gekookte aardappelen en macaroni met spekjes en room
Rauwkostsalade
Fruit of vla

auditorium de conferentie 'Allochtonen en Hoger Onderwijs'. Discussie met Tweede Kamerleden. Borrel achteraf.

Cursor aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor schade van welke aard dan ook ont- staan door niet tijdig, onjuist of het niet plaatsen van de ad- vertenties.

Bullit

VEGETARISCH

Heldere groentensoep
Champignonragout
Spinazie à la creme of Mexicaanse mix
Gekookte aardappelen of zilvervlies- rijst
Rauwkostsalade
Fruit of vla

DONDERDAG 16 APRIL

Gebonden tomatensoep
Nasi goreng of bami goreng,
2 pittige gehaktballetjes in satésaus,
Gebakken ei, of
Zuurkoolstampot, rookworst, braad- saus
Rauwkostsalade
Fruit of vla

VEGETARISCH

Gebonden tomatensoep
Zilvervlies nasi
Vegetarische burger met satésaus
Gebakken ei
Rauwkostsalade
Fruit of vla

VRIJDAG 17 APRIL

Franse mosterdsoep
Broodje hamburger met uien en spek,
Apart mayonaise
Frites
Gemengde salade
Fruit of vla

Demmenie Sport BV

Bekijk maar

Loze ruimte

Schreeuwend ruimtegebrek en zenuwslappende onzekerheid; alle instanties die ergens op het TUE-terrein een kamer hebben, kennen deze gevoelens onderhand wel. Zit ik volgende week nog in hetzelfde gebouw, of hebben ze het hele meubulair dan stiekem verplaatst naar een bezemkast aan de andere kant van de campus? Allerlei verenigingen, voornamelijk die

van studenten, worden van hot naar haar verplaatst en eindigen maar al te vaak in de kelder van het W&S-gebouw. Dit gebouw wordt op dit moment gesloopt, dus daar zullen de verenigingen ook wel niet lang meer blijven. Het is dus een vreemde gewaarwording dat er naast de redactie burelen van Cursor een grote ruimte eigenlijk niets anders staat te doen dan stof te verzamelen. Iedereen die van het hoofdgebouw binnendoor naar E-hoog loopt

komt er langs. Zodra je in de W-hal links de hoek om gaat zie je aan je linkerkant een dun wandje die deze ruimte scheidt van de loopbrug. Die wand is verdeeld in drie delen, waarbij achter het eerste deel de redactie van de Cursor schuil gaat, maar achter het tweede en derde segment zit niks, nada, noppes. Een telefoontje met Arno Senders, adviseur van TUE Vastgoed, levert wat diepgaande informatie op. Op korte termijn staat er niets op het programma voor deze ruimte, omdat volgens Senders 'de vloer niet begaanbaar is in verband met de klimatisering van de onderliggende ruimtes.' Op de planning staat wel - zij het in de verre toekomst - een totale renovatie van de W-hal, en dan zou deze loze ruimte uiteindelijk toch nog een bestemming kunnen krijgen.

Leonardo erg in trek

Het succes van Leonardo di Caprio is zeker niet afgenomen met het spelen in de film Titanic. Integendeel, zijn populariteit, vooral onder het vrouwelijke deel van de bevolking, heeft gigantische dimensies aangenomen. Dat ondervond ook de nieuwbakken studenten hockeyvereniging Don Quishoot. Om de studenten van de TUE aan te zetten om te gaan hockeyen hebben zij een tweetal posters ontworpen met daarop de afbeeldingen van onze Leonardo en van soapsterretje Jennifer Aniston (ons allen welbekend als Rachel in de serie Friends). In het hoofdgebouw alleen al hingen er ongeveer vijftien. Nu had Don Quishoot waarschijnlijk verwacht dat de posters toch in ieder geval meer dan een week zouden blijven hangen, maar helaas bleek dit een veel te positieve inschatting te zijn. Binnen 48 uur waren de posters in het hoofdgebouw weg, foetsjie, pleite. Dit is niet echt verwonderlijk als je bedenkt dat de kleding van Rachel niet veel om het lijf had (helemaal niets

zelfs). Volgens Joks Janssen, ex-bestuurslid van Don Quishoot (toch niet geroeyeerd vanwege deze publicitaire misser, mogen we hopen), waren het voornamelijk de dames die de poster van Leonardo van de muren sloopten om hem in hun slaapkamers boven hun bedjes te hangen. Ook de posters van Jennifer hielden het niet lang uit. De nog jeugdige sportvereniging moest dus gaan zoeken naar een andere manier om hun naamsbekendheid te vergroten en zij hebben besloten dit te doen door middel van het verkopen van de geliefde posters. Voor het luttele bedrag van drie piek kunnen de liefhebbers legitiem gaan zitten kwijlen bij hun idolen en gaan nadenken of ze wel of niet gaan hockeyen. Maar welke serieuze student gaat nu eigenlijk nog op postertjes-jacht? Waarschijnlijk ligt het meer voor de hand dat een portier gewoon het prikbord heeft willen zuiveren van allerlei onzin en dat de 'gewilde' posters nu verformfaaid in de prullenbak in de portiersloge liggen.

Onvoorzien onveilig



De Heronhal is hermetisch afgesloten. Achter de houten schotten wordt hard gewerkt aan het nieuwe uiterlijk, of beter gezegd nieuwe innerlijk van het hoofdgebouw. Aan de buitenkant zijn de veranderingen goed zichtbaar. Een betonnen skelet kijkt gestript en eenzaam uit over de parkeerplaats. Een stalen hekwerk schermt een deel van de parkeerplaats af. Binnen dit hekwerk staan containers waar de hardwerkende bouwvakkers de stukken puin met een achteloos gebaar ingooien. Maar, de bouwvakkers moeten niet té achteloos de afgedankte bouwmaterialen wegwerpen. Helemaal alleenig stond er vorige week namelijk nog een zwarte, glimmende, onbeschadigde Volkswagen Polo, ingeklemd tussen de afvalcontainers. Gelukkig kwam de eigenaar er afgelopen vrijdag toch achter dat zijn auto daar niet helemaal safe stond. Vanaf het moment dat de auto verwijderd was, konden de bouwvakkers eindelijk zich weer helemaal uitleven in hun gooi- en smijtwerk.

Mooi plekkie, achter deze hekken staat ie zeker veilig. Foto: Bart van Overbeek

Surf met je cv-tje naar een baan

door
Caspar
Jans
& Moniek
Stoffele

Afstudeerders die al hard op zoek zijn naar een leuke baan, doen er goed aan om achter de computer te kruipen. Natuurlijk niet om spelletjes te spelen of om alle vrienden en bekenden te mailen, maar om serieus bezig te zijn. Serieus bezig zijn en mischien nog wat geld verdienen ook. Klinkt aantrekkelijk, niet waar? Het enige wat je moet doen is even naar de nieuwe landelijke CV-databank surfen. Op deze pagina kunnen voornamelijk laatstejaars studenten hun cv-tje invullen. Elke tiende student die zich vóór donderdag 30 april inschijft, krijgt dan maar liefst vijftig pegels. Het bedrag wordt maximaal vijfhonderd keer uitgekeerd. Volgens de exploitanten

van deze databank vergroten de studenten hun kans op een baan door het inschrijven op hun pagina en krijgen zij meer aanbiedingen. Zeker omdat de groeiende schaarste aan personeel en de hoge wervingskosten het voor veel werkgevers aantrekkelijker maakt om zelf op zoek te gaan naar werknemers, lui achterovergeleund in hun bureaustoel. De informatie die je over jezelf loslaat, wordt uitsluitend gebruikt om de werkgever te informeren over je beschikbaarheid. De werkgevers kunnen niet je hele cv inzien, je naam en adres blijven nog even geheim. De geheimhouding is echter maar van korte duur. De NAW-gegevens worden namelijk op 'individuele basis' verstrekt aan de werkgevers. Maar wat is nu die individuele basis? Als een bedrijf aangeeft geïnteresseerd te zijn, krijgt men dan zonder meer die gegevens? Studenten die met deze vage toezeggingen geen problemen hebben, kunnen met hun intiemste gegevens surfen naar www.cv-match.nl.

